

ATARI®

MEGA™
Computer



BEDIENUNGSHANDBUCH

Anmerkung

Dieses Handbuch enthält eine möglichst exakte Beschreibung des Produkts, jedoch keine Zusicherungen bestimmter Eigenschaften oder Einsatz-erfolge. Maßgebend ist, soweit nicht anders angegeben, der technische Stand zum Zeitpunkt der gemeinsamen Auslieferung von Produkt und Handbuch durch ATARI. Da ATARI die Hard- und Software laufend überar-beitet und verbessert, kann keine Gewähr dafür übernommen werden, daß auch vorangegangene oder nachfolgende Releases mit der Produktbe-schreibung in diesem Handbuch in jeder Hinsicht übereinstimmen.

Schadenersatzansprüche sind – außer bei Vorsatz, grober Fahrlässigkeit oder Fehlen zugesicherter Eigenschaften – generell ausgeschlossen.

ATARI, NEOchrome, SC1224, SM124, BASIC, TOS und MEGA sind Warenzeichen bzw. eingetragene Warenzeichen der ATARI Corp.

GEM ist ein eingetragenes Warenzeichen der Firma Digital Research Inc.

VT ist ein eingetragenes Warenzeichen der Firma Digital Equipment Corp.

1ST Word ist ein Warenzeichen von GST Software.

Die Vervielfältigung dieser Dokumentation, auch auszugsweise, ist ohne die schriftliche Genehmigung der ATARI Corp. nicht gestattet.



© 1987 Atari Corporation
Alle Rechte vorbehalten.



ATARI®

MEGA™
Computer

Bedienungshandbuch

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|---|
| Einführung | 1 |
| Verwendung dieses Handbuches | 2 |

1. Kapitel: Einführung in den ATARI MEGA

| | |
|---|----|
| 1.1. Auspacken des Computer-Systems | 4 |
| 1.2. Anschließen des Computer-Systems | 4 |
| 1.2.1. Computer und Diskettenlaufwerk | 5 |
| 1.2.2. Echtzeituhr | 6 |
| 1.2.3. Maus | 7 |
| 1.2.4. Tastatur | 7 |
| 1.2.5. Monitor | 9 |
| 1.2.6. Ein zweites Diskettenlaufwerk | 10 |
| 1.3. Bedienungselemente und Anschlußmöglichkeiten | 11 |
| 1.3.1. Die Tastatur | 11 |
| 1.3.1.1. Maus und Joystick | 13 |
| 1.3.1.2. Tastaturkabel | 13 |
| 1.3.2. Anschlußbuchsen an der Geräterückseite | 13 |
| 1.3.2.1. Reset-Schalter | 13 |
| 1.3.2.2. Ein-/Ausschalter | 13 |
| 1.3.2.3. Modem | 13 |
| 1.3.2.4. Netzanschluß | 14 |
| 1.3.2.5. Drucker | 14 |
| 1.3.2.6. Midi In / Midi Out | 14 |
| 1.3.2.7. Monitor | 14 |
| 1.3.2.8. Diskettenlaufwerk | 14 |
| 1.3.2.9. Hard Disk | 14 |
| 1.3.3. Anschlußbuchsen an der linken Seite des Computergehäuses | 15 |
| 1.3.3.1. Tastaturstecker | 15 |
| 1.3.3.2. Steckmodulschacht | 15 |
| 1.3.4. Die Oberseite des Computergehäuses | 15 |
| 1.3.4.1. Batterien | 16 |
| 1.3.5. Die Vorderseite des Computergehäuses | 16 |
| 1.3.5.1. Diskettenlaufwerk | 16 |

2. Kapitel: Überblick über die Bedienung Ihres MEGA

| | |
|---|----|
| 2.1. Einschalten des Systems | 17 |
| 2.2. Einführung in GEM | 18 |
| 2.3. Steuerung mit der Maus | 18 |
| 2.3.1. Zeigen und Klicken (Auswählen) | 20 |
| 2.3.1.1. Auswählen eines Bildes | 20 |
| 2.3.1.2. Auswählen eines Menü-Begriffes und einer Menü-Option | 21 |
| 2.3.2. Verschieben | 21 |
| 2.3.3. Steuerung der Maus über die Cursortasten | 22 |

| | | |
|--|---|----|
| 2.4. | Dialog- und Warnfelder | 23 |
| 2.4.1. | Dialogfelder | 23 |
| 2.4.2. | Warnfelder | 23 |
| 2.5. | Erstellen eines Sicherungsduplikates Ihrer Language Disk | 24 |
| 2.5.1. | Inhalt der Language Disk | 24 |
| 2.5.2. | Formatieren von Leerdisketten | 25 |
| 2.5.3. | Kopieren der Language Disk | 27 |
| 2.6. | Diskettenlaufwerk und Disketten | 29 |
| 2.6.1. | Einseitige / Zweiseitige Disketten und Laufwerke | 29 |
| 2.6.1.1. | Double Density | 30 |
| 2.6.2. | Anbringen eines Schreibschutzes | 30 |
| | | |
| 3. Kapitel: Bilder, Fenster und Dateien | | |
| 3.1. | Bilder | 32 |
| 3.1.1. | „Laufwerk“-Bilder | 32 |
| 3.1.2. | Das „Papierkorb“-Bild | 32 |
| 3.2. | Fenster und Dateien | 33 |
| 3.2.1. | Öffnen von Fenstern | 33 |
| 3.2.2. | Unterschiedliche Datei-Arten | 34 |
| 3.2.3. | Öffnen (Starten) von Dateien | 35 |
| 3.2.4. | Verschieben von Fenstern | 35 |
| 3.2.5. | Verändern der Fenstergröße | 36 |
| 3.2.6. | Rollen von Fenstern | 37 |
| 3.2.7. | Schließen von Fenstern | 38 |
| 3.2.8. | Auswahl mehrerer Objekte | 38 |
| 3.3. | Handhabung von Dateien | 39 |
| 3.3.1. | Kopieren von Dateien | 39 |
| 3.3.2. | Kopieren der Dateien CONTROL.ACC und EMULATOR.ACC | 39 |
| 3.3.3. | Andere Möglichkeiten zum Kopieren von Dateien | 41 |
| 3.3.4. | Löschen von Dateien | 42 |
| 3.3.5. | Umbenennen von Dateien | 42 |
| | | |
| 4. Kapitel: Die Menüleiste | | |
| 4.1. | Das Menü „Desk“ | 43 |
| 4.1.1. | „Desk Info“ | 45 |
| 4.1.2. | „VT52 Emulator“ | 46 |
| 4.1.3. | „Kontrollfeld“ | 46 |
| 4.1.3.1. | Uhr / Kalender | 47 |
| 4.1.3.2. | Tastatur-Empfindlichkeit | 48 |
| 4.1.3.3. | Maustasten-Empfindlichkeit | 48 |
| 4.1.3.4. | Akustische Rückmeldung | 48 |
| 4.1.3.5. | Einstellung der Farbpalette | 49 |
| 4.1.3.6. | „RS232 Einstellung“ | 49 |

| | | |
|-------------|---|-----------|
| 4.1.3.6.1. | Baudrate | 50 |
| 4.1.3.6.2. | Parität | 50 |
| 4.1.3.6.3. | Duplex | 51 |
| 4.1.3.6.4. | Bits/Zchn | 51 |
| 4.1.3.6.5. | Bit 8 | 51 |
| 4.1.3.6.6. | Xon/Xoff und Rts/Cts | 51 |
| 4.1.3.7. | „Druckeranpassung“ | 51 |
| 4.1.3.7.1. | Druckerart | 52 |
| 4.1.3.7.2. | Farbe | 52 |
| 4.1.3.7.3. | Punkte/Zeile | 52 |
| 4.1.3.7.4. | Qualität | 52 |
| 4.1.3.7.5. | Drucker-Port | 53 |
| 4.1.3.7.6. | Papierart | 53 |
| 4.1.4. | Systemstart ohne Verwendung der Desktop-Diskette | 53 |
| 4.2. | Das Menü „Datei“ | 54 |
| 4.2.1. | „öffne“ | 54 |
| 4.2.2. | „zeige Info“ | 54 |
| 4.2.3. | „neuer Ordner“ | 56 |
| 4.2.3.1. | Öffnen von Ordnern | 58 |
| 4.2.3.2. | Löschen von Ordnern | 59 |
| 4.2.4. | „schließe“ / „schließe Fenster“ | 59 |
| 4.2.5. | „formatiere“ | 59 |
| 4.2.6. | Dateinamen, Inhaltsverzeichnisse und Pfadnamen | 60 |
| 4.2.6.1. | Dateinamen | 60 |
| 4.2.6.2. | Ordner-Namen | 62 |
| 4.2.6.3. | Inhaltsverzeichnisse und Pfadnamen | 62 |
| 4.3. | Das Menü „Index“ | 65 |
| 4.3.1. | „als Bilder“ / „als Text“ | 65 |
| 4.3.2. | „ordne Namen“ / „ordne Datum“ / „ordne Größe“ / „ordne Art“ | 66 |
| 4.4. | Das Menü „Extras“ | 66 |
| 4.4.1. | „Floppy anmelden“ | 67 |
| 4.4.2. | „Anwendung anmelden“ | 68 |
| 4.4.3. | „Voreinstellung“ | 69 |
| 4.4.3.1. | Löschbestätigung und Kopierbestätigung | 69 |
| 4.4.3.2. | Bildschirmauflösung | 69 |
| 4.4.4. | „Arbeit sichern“ | 70 |
| 4.4.5. | „Hardcopy“ | 70 |
| 4.4.6. | „Blitter“ | 71 |

5. Kapitel: Erweiterte GEM Merkmale

| | | |
|-------------|---|-----------|
| 5.1. | Erstellung eines eigenen Desktops | 72 |
| 5.1.1. | Anlegen und Umbenennen von Desktop-Symbolen | 72 |
| 5.1.2. | Plazieren von Verzeichnisfenstern | 73 |
| 5.1.3. | Desktop sichern | 73 |
| 5.1.4. | Erstellen Ihrer eigenen Boot-Diskette | 74 |

| | | |
|------------------|--|-----|
| 5.2. | Editierbare Dialogboxen | 74 |
| 5.2.1. | Benutzen der Objektauswahl-Box | 75 |
| 5.2.1.1. | Wählen einer Datei in der Objektauswahl-Box | 76 |
| 5.2.1.2. | Benutzen der Index-Zeile | 77 |
| 5.3. | Installation einer Anwendung | 80 |
| 5.3.1. | Bestimmen von Anwendungsname und Dokumententyp .. | 80 |
| 5.3.2. | Bestimmen des Anwendungstyps | 82 |
| 6. | Kapitel: Anwendungsprogramme für den Computer | 83 |
| 6.1. | Die Language Disk | 83 |
| 6.1.1. | BASIC | 83 |
| 6.2. | Kommerzielle Anwenderprogramme | 84 |
| 6.2.1. | Textverarbeitungsprogramme | 84 |
| 6.2.2. | Kalkulations- und Datenbankprogramme | 85 |
| 6.2.3. | Grafikprogramme | 85 |
| Anhang A: | Problemlösungen | |
| | und Pflege des Computer-Systems | 87 |
| Anhang B: | Alphabetische Begriffserklärungen | 92 |
| Anhang C: | Technische Daten des ATARI MEGA | 100 |
| Anhang D: | Spezifikation der Ausgangsbuchsen | 102 |
| Anhang E: | Der ATARI MEGA als Datenendgerät | 105 |




Einführung

Willkommen beim ATARI MEGA

Der MEGA-Computer ist die neueste Generation der ATARI ST-Serie. Obwohl er mit allen vorherigen Systemen kompatibel ist, hat der MEGA zusätzliche Komponenten, die seine Leistungsfähigkeit, Geschwindigkeit und Ausbaufähigkeit vergrößern:

- Ein erweiterter Speicher mit zwei oder vier Megabyte direkt adressierbarem RAM setzt den MEGA in die Lage, aufwendige Aufgaben aus den Bereichen der Textverarbeitung und der Tabellenkalkulationen zu verarbeiten.
- Ein Blitter-Chip sorgt für schnellere Grafikooperationen sowohl beim Desktop als auch bei Grafikanwendungen.
- Eine interne Steckerleiste mit Verbindung direkt zur Zentraleinheit des Computers erleichtert künftige Erweiterungen der Leistungen des MEGA.
- Eine Echtzeituhr hält Datum und Zeit auf dem aktuellen Stand, unabhängig davon, ob der Computer an das Netz angeschlossen ist oder nicht, sodaß Ihre Dateien immer mit dem richtigen Datum versehen sind.
- Das eingebaute ATARI Diskettenlaufwerk speichert bis zu 357.376 Byte (einseitig) oder 726.016 Byte (zweiseitig) Informationen auf jeder Diskette. Durch Einsatz einer externen Diskettenstation oder einer Festplatte kann die Speicherkapazität des Computers weiter vergrößert werden.
- Die getrennte Tastatur und der aufsetzbare Bildschirm machen den MEGA zu einem sowohl attraktiven als auch praktischen System für den Einsatz zu Hause und am Arbeitsplatz.

Der MEGA kombiniert die neueste Mikrocomputer-Technologie mit einer komfortablen Arbeitsumgebung. TOS™, das Betriebssystem des Computers, ist permanent im Speicher installiert und beinhaltet auch das GEM™, den leistungsfähigen Graphics Environment Manager. Alle Aktionen des Computers sind durch Bilder und Texte auf dem Bildschirm dargestellt. Um sie auszuführen, wählen Sie sie mit der Maus auf dem Bildschirm aus und aktivieren sie durch Drücken der Maustaste. Ihr MEGA kommuniziert mit Ihnen durch Dialogboxen, stellt Fragen, ob Operationen durchgeführt werden sollen und macht Sie auf mögliche Fehler vorher aufmerksam.



Außerdem bietet der MEGA eine Palette von 512 Farben, drei Bildschirmmodi für niedrige, mittlere und hohe Auflösung, eine 80-spaltige Bildschirmanzeige und umfangreichen internen und externen Speicher. Die Leichtigkeit, mit der Peripheriegeräte wie Festplatte, Modem, paralleler oder serieller Drucker und Musiksynthesizer angeschlossen werden können, vergrößert die Einsatzfähigkeit des MEGA-Computers für neue und interessante Anwendungsgebiete.

Verwendung dieses Handbuches

Die Bedienung Ihres neuen Computer-Systems ist nicht kompliziert. Dennoch sollten Sie lernen, wie Sie richtig damit arbeiten können. Das vorliegende Bedienungshandbuch enthält alle wissenswerten Angaben über die Funktionsweise und Bedienung des MEGA. Wenn Sie diese Dokumentation sorgfältig durchlesen, werden Sie nach und nach mit allen grundlegenden Arbeitsschritten und speziellen Operationen vertraut gemacht.

Bevor Sie mit der Arbeit an Ihrem MEGA-System beginnen, sollten Sie unbedingt ein Sicherungsduplikat Ihrer Language Disk anfertigen (siehe 2. Kapitel). So vermeiden Sie größere Probleme für den Fall, daß Ihre Originaldiskette einmal defekt oder unlesbar wird.

Das Bedienungshandbuch ist in mehrere Unterbereiche aufgliedert:


Im **1. Kapitel**, *Einführung in den ATARI MEGA*, werden Sie mit den einzelnen Komponenten des MEGA und deren Funktionsweise vertraut gemacht. Sie erfahren, wie das System ausgepackt und angeschlossen wird. Außerdem werden die wesentlichsten Funktionen und die verfügbaren Optionen der Haupteinheit beschrieben.

Das **2. Kapitel**, *Überblick über die Bedienung Ihres MEGA*, enthält eine Beschreibung des GEM-Desktop und dessen Handhabung. Außerdem wird hier gezeigt, wie ein Sicherungsduplikat der Language Disk angefertigt werden kann.

Dem **3. Kapitel**, *Bilder, Fenster und Dateien*, können Sie entnehmen, wie Informationen auf dem Bildschirm oder auf Diskette unter Verwendung des Desktop verarbeitet werden können.

Im **4. Kapitel**, *Die Menüleiste*, werden die einzelnen Oberbegriffe aus der Menüleiste und die darin eingeschlossenen Menüoptionen aufgeführt und beschrieben.

Das **5. Kapitel**, *Anwenderprogramme für den MEGA*, enthält eine Übersicht über die wichtigsten Anwenderprogramme, die derzeit für den MEGA verfügbar sind.



Anhang A, *Problemlösungen und Pflege des Computer- Systems*, führt auf, welche Probleme beim Anschließen oder Bedienen Ihres Computer-Systems auftreten können, und beschreibt mögliche Lösungsvorschläge. Zudem enthält er wertvolle Hinweise über die Behandlung und Pflege Ihres MEGA.

In **Anhang B**, *Alphabetische Begriffserklärungen*, finden Sie eine Definition der geläufigen technischen Begriffe, die im Zusammenhang mit Ihrem MEGA-System oder in diesem Bedienungshandbuch benutzt werden.

Anhang C, *Technische Daten des ATARI MEGA*, beinhaltet eine Zusammenfassung aller technischen Fakten des MEGA.

Aus **Anhang D**, *Spezifikation der Ausgangsbuchsen*, können Sie die Pin-Zuordnung der einzelnen Anschlußbuchsen des MEGA entnehmen.

Anhang E beschreibt die Bedingungen, unter denen der ATARI MEGA als Datenendgerät an posteigenen Anlagen benutzt werden kann.

Beim Durchlesen des Bedienungshandbuches werden Ihnen ständig mit den Hinweisen **Warnung** oder **Anmerkung** überschriebene Absätze ins Auge fallen. Warnungen weisen Sie auf potentielle Problemfälle hin und enthalten Vorschläge, wie derartige Probleme zu vermeiden sind. Anmerkungen beinhalten wertvolle Hinweise oder Zusatzinformationen zu dem derzeit beschriebenen Thema.



1. KAPITEL EINFÜHRUNG IN DEN ATARI COMPUTER

1.1. AUSPACKEN DES COMPUTER-SYSTEMS

Heben Sie den Computer und die Tastatur zusammen mit der Schaumstoff-Umhüllung mit beiden Händen aus dem Verpackungskarton. Entfernen Sie die Schaumstoff-Umhüllung und die Plastikfolie und stellen Sie beide Komponenten vorsichtig auf einer ebenen, stabilen Fläche ab. Im Verpackungskarton sollten sich folgende Teile befinden:

- Der ATARI MEGA
- Die Tastatur
- Die Maus
- Ein Strom-Anschlußkabel
- Das Tastatur-Anschlußkabel
- Die Language Disk
- Ein MEGA Bedienungshandbuch
- Ein BASIC Programmierhandbuch
- Die Garantie-Karte

Bevor Sie mit dem Anschließen des Systems beginnen, sollten Sie sich vergewissern, daß sich alle hier aufgeführten Teile im Verpackungskarton befinden. Sollte ein Teil fehlen, reklamieren Sie dieses Teil bitte bei Ihrem zuständigen ATARI-Fachhändler.

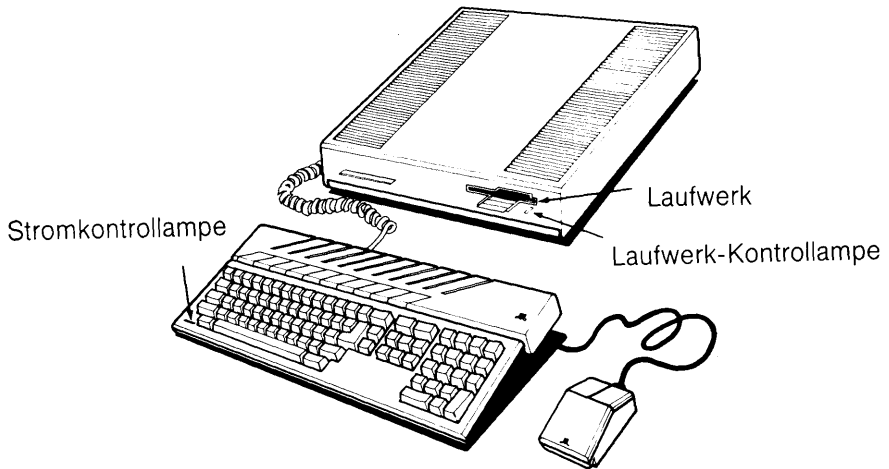
Anmerkung: Bewahren Sie das Verpackungsmaterial und den Karton bitte auf, um das Computer-System später gegebenenfalls besser transportieren oder versenden zu können.

1.2 Das Anschließen des MEGA-Computersystems

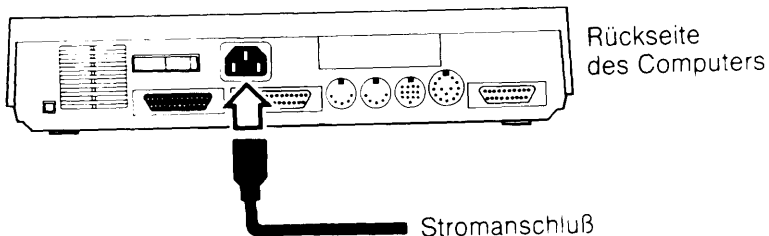
Ihr MEGA -Computersystem enthält hochentwickelte elektronische Bauteile, die in einer angemessenen Arbeitsumgebung installiert werden müssen. Wenn Sie Ihr System aufbauen, suchen Sie einen Platz aus, der auch für eine Stereoanlage oder einen Fernseher geeignet wäre. Lassen Sie genügend Raum für Luftzirkulation an den Ventilatorschlitzen an der Ober- und Rückseite des Computers. Vermeiden Sie Orte, an denen die Komponenten Staub, Fett, extremen Temperaturen, direktem Sonnenlicht oder hoher Luftfeuchtigkeit ausgesetzt sind.

1.2.1. Computer und Diskettenlaufwerk

Ihr MEGA-Computer enthält ein eingebautes Diskettenlaufwerk. Hauptsächlich mit diesem Diskettenlaufwerk speichern und laden Sie Informationen mit Ihrem Computer. Es wird immer als Laufwerk A angesprochen.



Stellen Sie sicher, daß Ihr Computer ausgeschaltet ist und daß Sie den Transportschutz aus dem Laufwerk entfernt haben. Stecken Sie das eine Ende des Stromkabels in die Buchse auf der Rückseite Ihres Computers, die mit "Power" gekennzeichnet ist. Dann stecken Sie den Netzstecker des Kabels in eine geerdete Steckdose.

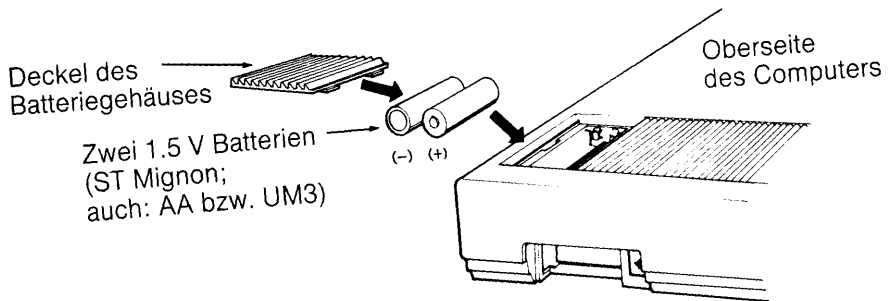


Leuchtet die Lampe an der Tastatur des Computers, haben der Computer und das Laufwerk Strom. Schreibt oder liest das Laufwerk Daten, leuchtet die Lampe am Laufwerk auf.

1.2.2. Echtzeituhr

Ihr MEGA besitzt eine Echtzeituhr, die auch dann weiterläuft, wenn Ihr Computer ausgeschaltet ist. Die Uhr benötigt zwei 1.5 V Batterien des Typs Mignon (auch: AA bzw. UM3), die in das Batteriefach auf der Oberseite des Computers hinter dem linken Lüftungsschlitze eingesetzt werden.

Um die Batterien einzusetzen, entfernen Sie den Deckel vom Batteriefach, indem Sie auf diesen drücken und ihn zur Vorderseite des Computers ziehen. Setzen Sie die Batterien in die dafür vorgesehenen Schlitze; achten Sie darauf, daß die positiven (+) und negativen (-) Enden der Batterien mit den Markierungen in den Schlitzen übereinstimmen. Dann setzen Sie den Deckel wieder auf das Gehäuse, indem Sie ihn nach vorne ziehen und dann gleichzeitig drücken und nach hinten schieben, damit er einrastet.

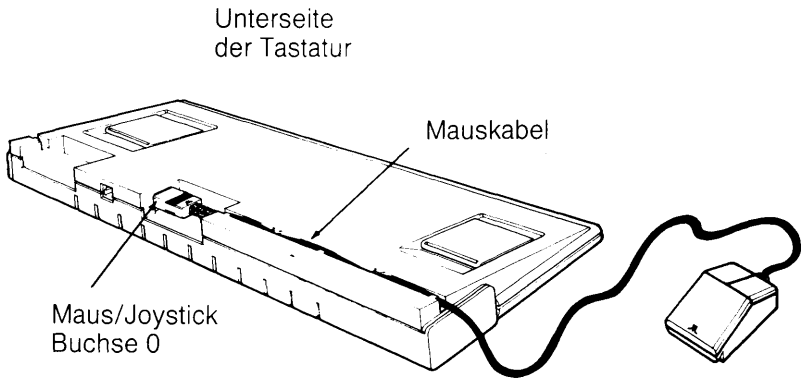


Anmerkung: Wenn Sie bei der ersten Inbetriebnahme Ihres Systems keine Batterien zur Hand haben, können Sie sie auch später noch einsetzen.

1.2.3. Maus

Die Maus ist eine Komponente Ihres MEGA, die mit einem Kabel an die Tastatur angeschlossen wird. Sie können Ihren Computer steuern, indem Sie die Maus über den Tisch bewegen und die Mausknöpfe drücken.

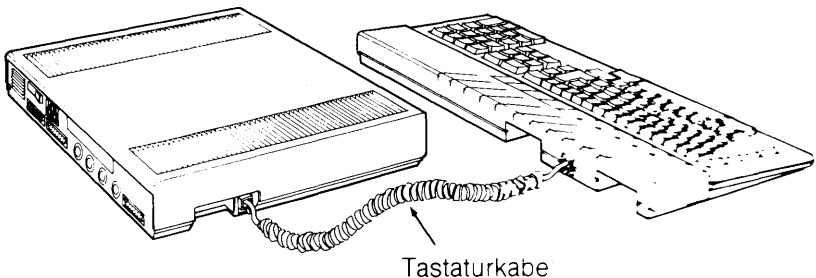
Um die Maus anzuschließen, drehen Sie die Tastatur herum. Stecken Sie den Stecker am Ende des Mauskabels in die Maus/Joystick-Buchse 0 an der Unterseite der Tastatur. Wenn Sie wollen, können Sie das Kabel in die Führungsrinne an der Tastaturunterseite drücken und mit den Klammern sichern. Entfernen Sie den Sicherungsstreifen von der Unterseite der Maus, der die Kugel festhält.



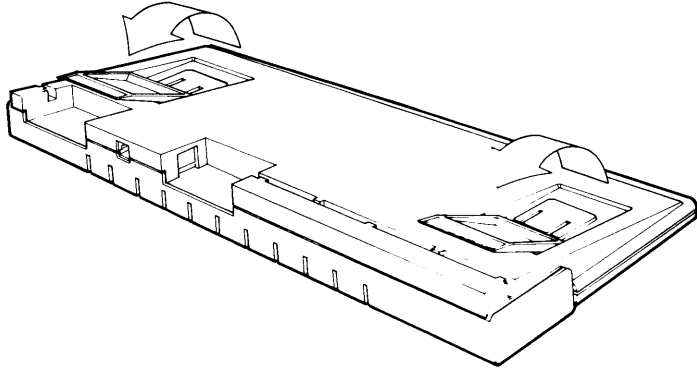
1.2.4. Tastatur

Für viele Arbeiten mit Ihrem Computer wird auch die Tastatur benötigt. Sie enthält auch die Buchsen für die Maus und den Joystick.

Um die Tastatur anzuschließen, stecken Sie das eine Ende des Tastaturkabels in die Tastaturbuchse an der linken Seite des Computergehäuses. Das andere Ende stecken Sie in die entsprechende Buchse an der Tastatur.



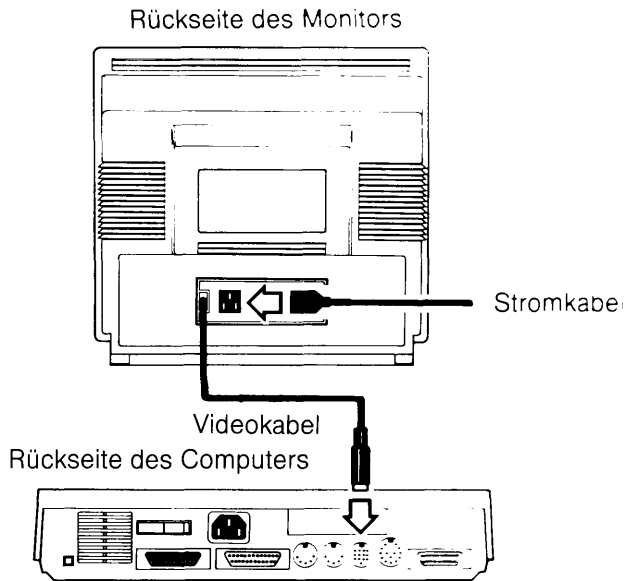
Einstellbare FüÙe an der Tastaturunterseite erlauben es, diese durch Anheben oder Senken in die beste Schreibposition zu bringen. Um die Tastatur anzuheben (z.B. wenn sie auf einem niedrigen Tisch steht), klappen Sie die FüÙe in die Hochstellung. Legen Sie sie in ihre ursprüngliche Position zurück, um die Tastatur zu senken.



1.2.5. Monitor

Der Monitor stellt die Bildschirmanzeige des MEGA-Computers dar und zeigt Ihnen, was vor sich geht. Dies ermöglicht eine effektive Kommunikation zwischen Ihnen und Ihrem Computer. Sie können entweder einen hochauflösenden ATARI-Schwarz-Weiß-Monitor oder einen ATARI-RGB-Farbmonitor anschließen. Beide sind so ausgelegt, daß sie auf die Oberseite des Computers gestellt werden können.

Um den Monitor anzuschließen, stecken Sie das Videokabel zunächst in den Monitor (wenn es nicht bereits dort angebracht ist), und dann in die Buchse "Monitor" an der Rückseite des Computers. Schließen Sie das Stromkabel des Monitors an, und stecken Sie es in eine geerdete Steckdose. (Weitere Informationen finden Sie in dem Handbuch, das mit Ihrem Monitor ausgeliefert wurde.)

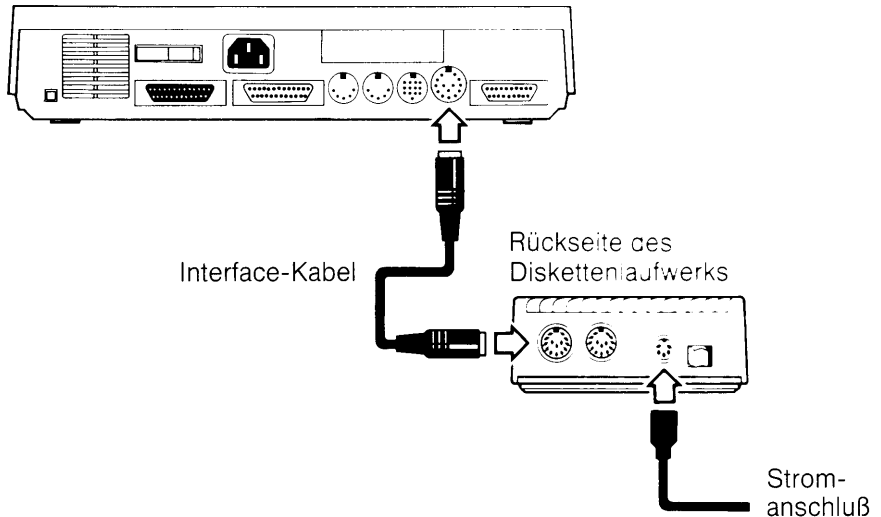


1.2.6. Ein zweites Diskettenlaufwerk

Zusätzlich zu dem Diskettenlaufwerk, das in Ihren Computer eingebaut ist, können Sie noch ein weiteres, externes Diskettenlaufwerk an Ihren Computer anschließen. Ein zweites Laufwerk rationalisiert die Abläufe beim Speichern und Lesen von Daten.

Um ein zweites Laufwerk anzuschließen, stellen Sie sicher, daß sowohl der Computer als auch das Laufwerk ausgeschaltet sind, und daß Sie den Transportschutz aus dem Laufwerk entfernt haben. Stecken Sie ein Ende des Interface-Kabels des Laufwerks in die Buchse "Floppy Disk" auf der Rückseite des Computers. Das andere Ende stecken Sie in die Buchse "In" auf der Rückseite des Laufwerks. Stecken Sie den runden Stecker des Stromadapters in die Buchse "Power" auf der Rückseite des Laufwerks. Dann stecken Sie den Netzsteckers des Stromadapters in eine geerdete Steckdose.

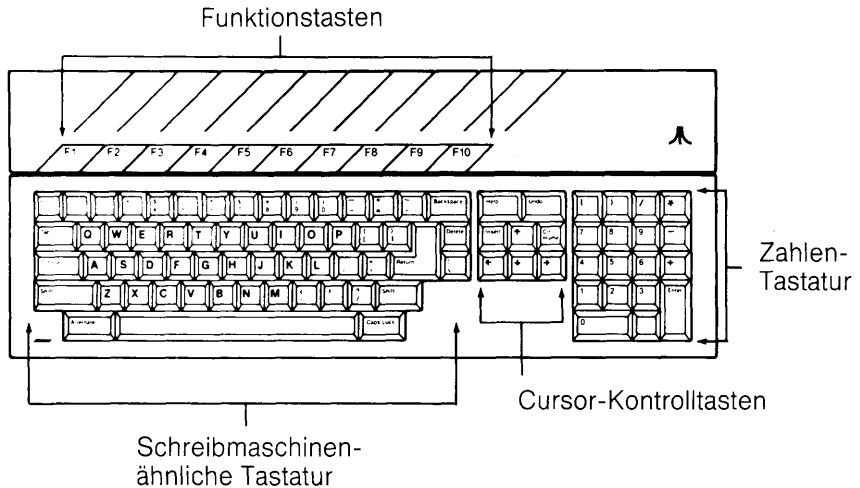
Rückseite des Computers



Anmerkung: Sie können maximal ein externes Diskettenlaufwerk an Ihren MEGA anschließen. Als Laufwerk A wird immer die eingebaute, als Laufwerk B immer die externe Station angesehen.

1.3. BEDIENUNGSELEMENTE UND ANSCHLUSSMÖGLICHKEITEN

1.3.1. Die Tastatur



Die Tastatur Ihres MEGA ist im wesentlichen aufgebaut wie eine Schreibmaschine. Dies ist sinnvoll, weil die Tätigkeit am Computer überwiegend aus Tippen besteht, z.B. beim Schreiben von Briefen oder Berichten. Die einzelnen Tasten haben dieselbe Funktionsweise wie bei einer regulären Schreibmaschine. Durch Anschlagen der Taste [s] erscheint der Buchstabe „s“ auf dem Bildschirm. Mit [Shift][s] erhalten Sie ein großgeschriebenes „S“.

Allerdings besteht ein erheblicher Unterschied zwischen einem Computer und einer Schreibmaschine. Da ein Computer nicht mechanisch arbeitet, sind einige Zusatztasten erforderlich, die die mechanischen Funktionen einer Schreibmaschine ersetzen. Ein Beispiel hierfür ist die [Return]-Taste. Diese Taste ersetzt die Wagenrücklauf-taste auf einer Schreibmaschine und bringt den Cursor auf dem Bildschirm an den linken Rand der nächsten Zeile. Oftmals wird die [Return]-Taste auch dazu verwendet, die Eingabe von Informationen oder Befehlen in den Computer zu bestätigen. Ein weiterer Unterschied zwischen der Schreibmaschinen- und Computertastatur sind die Pfeiltasten (auch Cursor-tasten genannt). Der Cursor ist ein Grafikzeichen auf dem Bildschirm, das Ihnen anzeigt, an welcher Stelle ein eingegebenes Zeichen auf dem Bildschirm erscheinen wird. Mit Hilfe der Cursor-tasten kann die Bewegung des Cursors auf dem Bildschirm gesteuert werden.

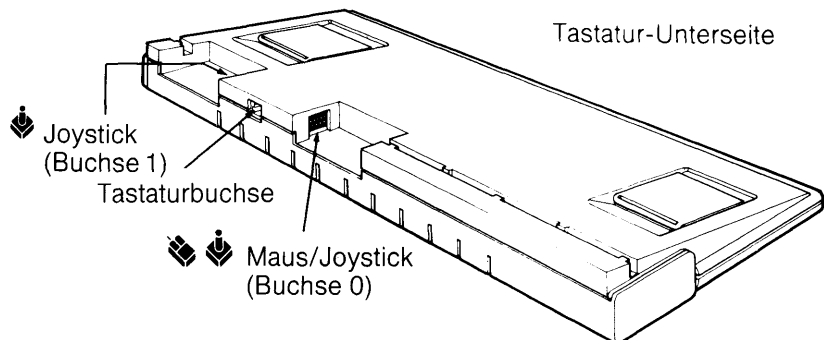
Anmerkung: In diesem Bedienungshandbuch entsprechen Wörter, die in eckigen Klammern geschrieben werden, bestimmten Tasten auf der MEGA Tastatur. Für einige Funktionen ist es erforderlich, gleichzeitig zwei oder mehrere Tasten gedrückt zu halten. In einem derartigen Fall werden die entsprechenden Tasten nacheinander angegeben (z.B. [Alternate] [Shift] [Cursortaste]).

Da Computer Elektronikgeräte sind, sind sie erheblich vielseitiger als Schreibmaschinen. So befindet sich beispielsweise in der rechten Hälfte der Computer-Tastatur ein numerischer Tastaturblock. Die Tasten dieses Tastaturblockes sind in der standardisierten Taschenrechnerform angeordnet, um Ihnen das Eintippen von Zahlenkolonnen in gewohnter Weise zu ermöglichen.

Außerdem befinden sich auf einer Computer-Tastatur mehrere Tasten, die auf einer Schreibmaschine nicht vorkommen. Mit diesen Tasten, wie z.B. [Esc], [Control] oder [Alternate] können zusätzliche Funktionen des Computers angesprochen werden.

Die Tasten [Esc], [Control] und [Alternate] haben eine ähnliche Funktionsweise wie die [Shift]-Taste, da sie oftmals die Bedeutung einzelner Tasten verändern. Durch gleichzeitiges Drücken einer dieser Tasten zusammen mit einer anderen Taste können Sonderfunktionen oder Befehlscodes generiert werden. Oberhalb der Computertastatur befinden sich die Funktionstasten, [F1] bis [F10]. Diese Tasten haben keine feste Bedeutung, werden jedoch in den meisten Anwenderprogrammen mit Sonderfunktionen oder Codes belegt.

An der Unterseite der Tastatur befinden sich die Anschlüsse für die Joysticks und für die Maus, sowie der Anschluß für den Tastaturstecker.



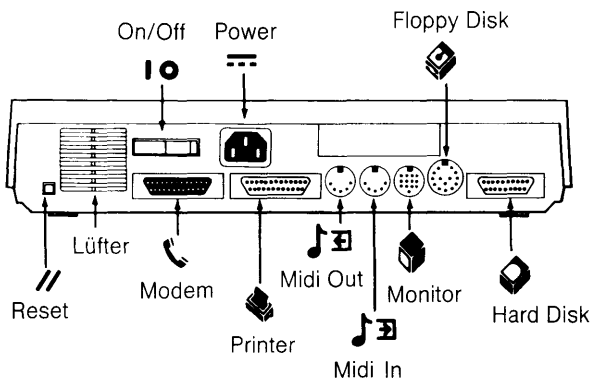
1.3.1.1. Maus & Joystick

Die Maus wird über die Maus/Joystickbuchse 0 an den MEGA angeschlossen. ATARI-kompatible Joysticks können über Buchse 0 oder 1 angeschlossen werden. Joysticks werden benötigt, wenn Sie Spiele auf Ihrem MEGA laufen lassen, um die Spielhandlung auf dem Bildschirm steuern zu können.

1.3.1.2. Tastaturbuchse

In diese Buchse wird das Tastaturkabel eingesteckt, über das die Tastatur mit dem Computer verbunden wird.

1.3.2. Anschlußbuchsen an der Geräterückseite



1.3.2.1. Reset-Schalter //

Durch Drücken dieses Schalters wird der Computer neu gestartet, ohne das Gerät vollständig abzuschalten zu müssen. Diese Art des Systemstarts wird auch als „Warmstart“ bezeichnet.

1.3.2.2. Ein-/Ausschalter I O

Mit diesem Schalter wird der Computer an- oder abgeschaltet.

1.3.2.3. Modem

Sie können über diese Buchse ein Modem (oder einen Akustikkoppler) an Ihren MEGA anschließen. Sie müssen lediglich das Interface-Kabel des Modems mit der Modem-Buchse des Computers verbinden. Ein Modem wird dazu verwendet, um über eine Telefonleitung Informationen zwischen Computern zu übertragen. Über die Modem-Buchse können aber auch ein serieller Drucker oder andere RS232-Geräte mit dem MEGA verbunden werden.

1.3.2.4. Netzanschluß ≈

Über diese Buchse wird der MEGA an eine Spannungsquelle angeschlossen.

1.3.2.5. Drucker

Ein ATARI ST Drucker kann über diese Anschlußbuchse mit dem MEGA gekoppelt werden. Verbinden Sie das dem Drucker beiliegende Interface-Kabel mit der Drucker-Buchse am Computer und der Anschlußbuchse am Drucker. Die Drucker-Anschlußbuchse des MEGA ist eine parallele Schnittstelle gemäß Industrie-Standard. Deshalb kann nahezu jeder Drucker mit paralleler Schnittstelle zusammen mit dem MEGA verwendet werden.

1.3.2.6. Midi In / Midi Out

MIDI steht als Abkürzung für Musical Instrument Digital Interface. Über diese beiden Buchsen kann Ihr MEGA mit den modernsten elektronischen Musikinstrumenten verbunden werden. Durch die Midi In - Buchse können Sie in Ihren Computer von einem Synthesizer oder einem beliebigen anderen Musikinstrument mit MIDI-Ausstattung Informationen einlesen. Über die Midi Out - Buchse kann der MEGA die Steuerung eines elektronischen Musikinstrumentes, das mit einem MIDI-Anschluß ausgestattet ist, übernehmen und ermöglicht Ihnen dadurch, die kompliziertesten Musikstücke unter Verwendung verschiedener Lautstärken, Tempi und Instrumentierungen zu spielen. Mit den Midi-Interfaces können Sie aus Ihrem MEGA einen hochentwickelten Studio-Rekorder machen, mit dem Sie selbst Musik komponieren und wiedergeben können.

1.3.2.7. Monitor

Diese Buchse wird für den Anschluß eines SC1224 RGB Analog- oder eines SM124 Monochrom-Monitors verwendet. Mit Hilfe eines speziellen Kabels können auch Fernsehgeräte mit Scart-Buchse angeschlossen werden.

1.3.2.8. Diskettenlaufwerk

Diese Buchse dient zum Anschluß eines zweiten Diskettenlaufwerkes an Ihren MEGA.

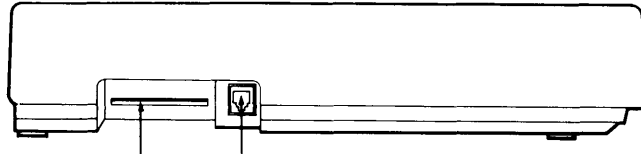
1.3.2.9. Hard Disk

Über diese Anschlußbuchse kann eine Hard Disk an Ihren Computer angeschlossen werden. Stecken Sie einfach das Interface-Kabel, das zusammen mit der Hard Disk geliefert wird, in diese Buchse. Auf einer Hard Disk können weit mehr Informationen gespeichert und erheblich schneller verarbeitet werden als mit einem normalen Diskettenlaufwerk. Eine Hard Disk wird immer als Laufwerk C angesprochen.

Die Hard-Disk-Schnittstelle ist eine DMA-Schnittstelle (DMA = Direct Memory Access), über die Daten mit hoher Geschwindigkeit in den Speicher des Rechners eingelesen werden können. An diese Schnittstelle kann auch ein ATARI-Laserdrucker oder ein anderes Peripheriegerät angeschlossen werden.

1.3.3. Anschlußbuchsen an der linken Seite des Computergehäuses

Auf der linken Seite befinden sich Tastaturbuchse und Steckmodul-Schacht.



Steckmodul-Schacht Tastaturbuchse

1.3.3.1. Tastaturbuchse

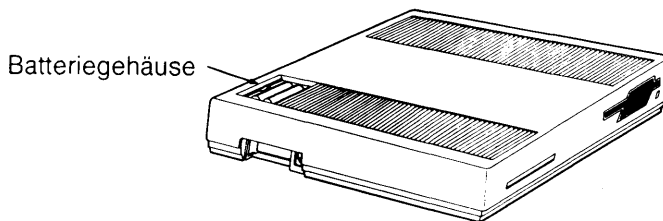
Die Tastatur wird an den MEGA über ein Kabel angeschlossen.

1.3.3.2. Steckmodul-Schacht

In den Steckmodul-Schacht werden Programme für die MEGA, die in Cartridge-Form geliefert werden, eingesteckt. Programme auf Steckmodulen werden sofort geladen und belegen keinen Platz im Arbeitsspeicher des Computers, da sie extern arbeiten. Auf einem einzelnen Steckmodul können bis zu 131.072 Bytes (128 KB) an Programmdateien gespeichert werden. Eine Cartridge wird vom System immer als Laufwerk c angesprochen.

1.3.4. Die Oberseite des Computergehäuses

An der Oberseite des Computergehäuses befindet sich das Batteriefach, das die Batterien für die Echtzeituhr aufnimmt.





1.3.4.1. Batterien

Die Batterien für die Echtzeituhr des MEGA befinden sich im Batteriegehäuse. Benutzen Sie zwei Batterien des Typs Mignon (auch: AA bzw. UM3). Vergewissern Sie sich, daß die Orientierung der Plus- (+) und Minuspole (-) der Batterien mit den Markierungen im Batteriefach übereinstimmt.

1.3.5. Die Vorderseite des Computergehäuses

1.3.5.1. Diskettenlaufwerk

Das an der rechten Vorderseite des Computergehäuses eingebaute Diskettenlaufwerk ist doppelseitig und arbeitet mit double-density (doppelter Spurdichte). Pro Diskettenseite können bis zu 354 KB an Daten gespeichert werden.

2. KAPITEL ÜBERBLICK ÜBER DIE BEDIENUNG IHRES COMPUTERS

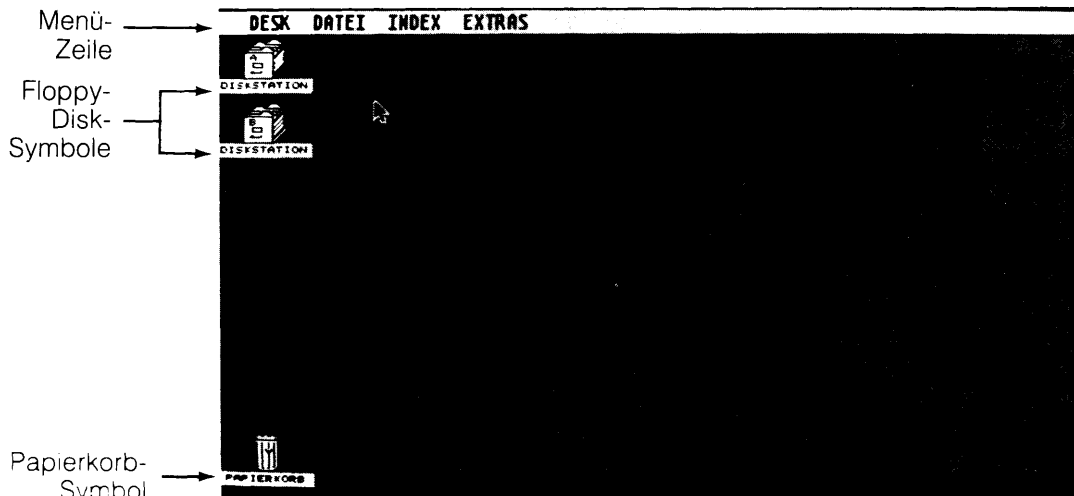
2.1. EINSCHALTEN DES SYSTEMS


Sobald Sie alle Komponenten des Systems ordnungsgemäß miteinander verbunden haben, können Sie den Computer einschalten. Dazu befolgen Sie bitte die nachstehenden Arbeitsschritte:

1. Schieben Sie die Language Disk mit der Aufschrift nach oben und dem Metallschieber nach hinten gerichtet in den Einsteckschacht des Diskettenlaufwerkes. Drücken Sie die Diskette vorsichtig so weit nach hinten, bis sie mit einem Klicken in ihrer korrekten Position einrastet. Die Diskette sollte sich vollständig innerhalb des Diskettenlaufwerkes befinden.

2. Schalten Sie den Monitor, danach Ihr externes Laufwerk (sofern Sie eines an Ihren MEGA angeschlossen haben), und zuletzt den Computer ein. (Bitte schalten Sie grundsätzlich den Computer als letztes ein.)

Die Kontrolleuchte des Diskettenlaufwerkes leuchtet nun auf und Sie hören das Laufgeräusch der Diskettenstation. Während die erforderlichen Daten von der Diskette in den Arbeitsspeicher des Computers eingelesen werden, erscheint eine kleine Biene auf dem Bildschirm. Diese Biene ist immer dann zu sehen, wenn der Computer Informationen von einer Diskette abrufen oder darauf schreibt. Nach einer kurzen Wartezeit erscheint folgende Darstellung auf dem Bildschirm:





Das ist das GEM-Desktop. Das Desktop ist der Ausgangspunkt für fast alle Tätigkeiten, die Sie mit Ihrem MEGA ausführen können. Während Sie sich mit der Arbeitsweise Ihres MEGA vertraut machen, dient das Desktop mit seinen einzelnen Funktionen als wichtigster Bezugspunkt für Informationen über Ihre Arbeit.

Anmerkung: Sollte das Desktop einmal nicht auf dem Bildschirm erscheinen, schalten Sie den Computer nochmals ab. Überprüfen Sie, ob der Monitor eingeschaltet ist und sich die Language Disk ordnungsgemäß im Diskettenlaufwerk befindet. Kontrollieren Sie, ob alle Anschlüsse korrekt vorgenommen wurden und die Stecker fest mit den Buchsen verbunden sind. Schalten Sie dann den Computer erneut ein. Ist das Desktop noch immer nicht zu sehen, lesen Sie bitte in Anhang A nach.

2.2. EINFÜHRUNG IN GEM

GEM steht als Abkürzung für Graphics Environment Manager. Diese Abkürzung ist lediglich ein Ausdruck dafür, daß das Desktop Informationen in Form von Grafik-Symbolen und Wörtern anstelle der bisher üblichen Buchstaben-Codes übermittelt und darstellt. Der Anfangsbildschirm wird deshalb „Desktop“ genannt, weil er grafisch wie die Oberfläche eines Schreibtisches aufgebaut ist.

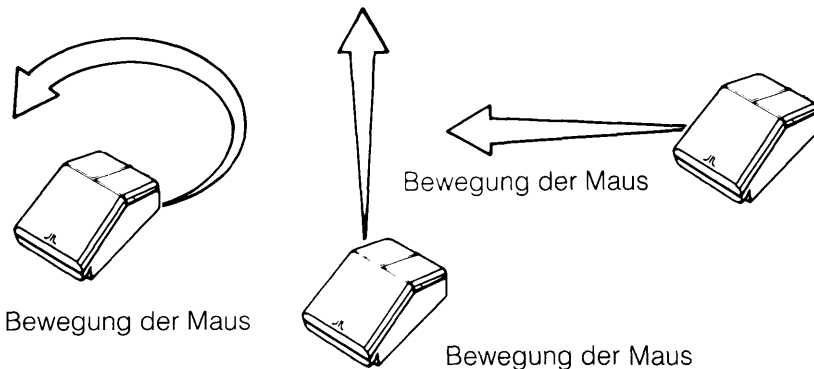
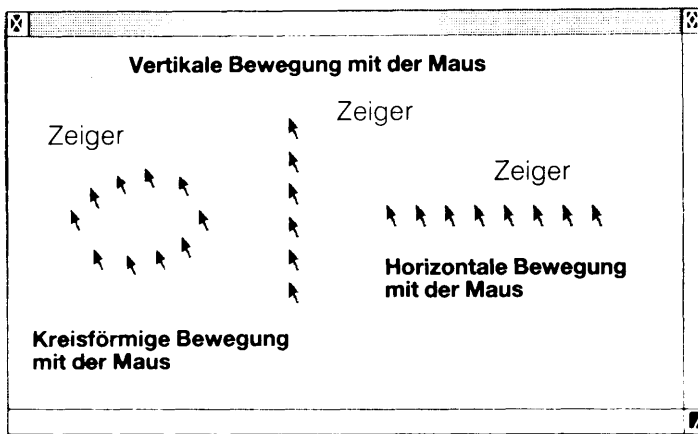
Das GEM-Desktop besteht aus einer Menüleiste, die sich über den oberen Bildschirmrand erstreckt, drei Bildern (Grafik-Symbolen), sowie der verbleibenden Arbeitsfläche auf dem Bildschirm. Über die Menüleiste können sie Zugriff auf Hilfs- und Anwenderprogramme nehmen, die Ihnen innerhalb des GEM-Desktop zur Verfügung stehen. Das „Laufwerk“-Bild ermöglicht eine Kontrolle und Veränderung der Informationen, die auf Ihren Disketten abgelegt sind. Das „Papierkorb“-Bild dient dazu, nicht mehr benötigte Daten von Diskette zu löschen (lesen Sie bitte im 3. Kapitel nach, um eine ausführliche Erklärung zu den einzelnen Bildern zu erhalten, und im 4. Kapitel, um nähere Informationen zur Menüleiste und zu den einzelnen Menü-Optionen zu bekommen).

2.3 STEUERUNG MIT DER MAUS

Die Maus ist die wichtigste Komponente für Bewegungen auf dem Desktop oder dessen Handhabung. Wie Sie sehen können, handelt es sich bei der Maus um ein kleines, rechteckiges Kästchen mit zwei Tasten an der Gehäuse-Oberseite. An der Unterseite befindet sich ein Hohlraum, in den eine Kugel eingebettet ist. Das Mauskabel ist fest am Maus-Gehäuse angebracht und wird in die Computer-Anschlußbuchse 0 an der Unterseite der Tastatur des MEGA eingesteckt.

Durch das Rollen der Kugel an der Unterseite der Maus werden Bewegungen (wie Richtung, Entfernung und Geschwindigkeit) der Maus an den Bildschirmzeiger übermittelt. Der Zeiger auf dem Bildschirm vollzieht die Bewegungen, die Sie mit der Maus auf Ihrer Arbeitsfläche ausführen, genau nach. Mit Hilfe der Maus können Sie den Bildschirmzeiger an jede beliebige Stelle auf dem Desktop bewegen. Durch Drücken der linken Maustaste können Bilder des Desktop ausgewählt werden. Innerhalb des Desktop wird nur die linke Maustaste benötigt; die rechte Maustaste wird in Verbindung mit manchen Anwenderprogrammen verwendet.

Um zu sehen wie die Maus arbeitet, stellen Sie sie auf eine glatte Fläche Ihres Arbeitstisches. Die Seite mit dem Kabel sollte auf den Computer gerichtet sein. Schieben Sie nun die Maus über die Arbeitsfläche, nach links, rechts, oben oder unten, diagonal oder kreisförmig. Auf dem Bildschirm sehen Sie, wie der Zeiger diesen Bewegungen folgt.



2.3.1. Zeigen und Klicken (Auswählen)

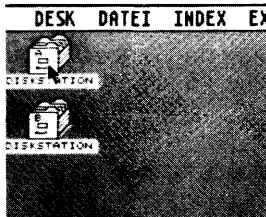
Wenn Sie ein Objekt auf dem Desktop „auswählen“, teilen Sie dem Computer mit, daß sich Ihre nächste Anweisung auf das Programm oder die Datei, die durch dieses Objekt oder Bild repräsentiert wird, beziehen soll. Bewegen Sie die Maus, bis die Spitze des Zeigers auf das Objekt zeigt, das ausgewählt werden soll. Dann können sie das Objekt durch „Klicken“ mit der linken Maustaste (einmaliges Drücken der Taste) auswählen.

Anmerkung: Wie die Empfindlichkeit der Maustaste und die Zeitspanne beim „Doppelklicken“ eingestellt werden kann, erfahren Sie im 4. Kapitel unter Punkt 4.1.3. „Kontrollfeld“.

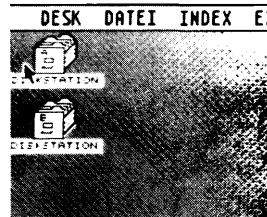
2.3.1.1. Auswählen eines Bildes

Um auf ein Bild zu zeigen, müssen Sie die Maus bewegen, bis die Zeigerspitze das Bild berührt.

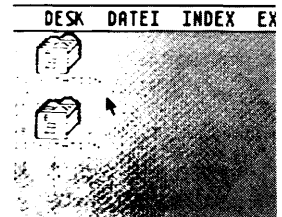
Positionieren des Maus-Zeigers



Richtig

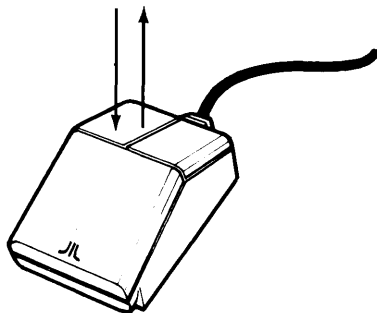


Falsch



Falsch

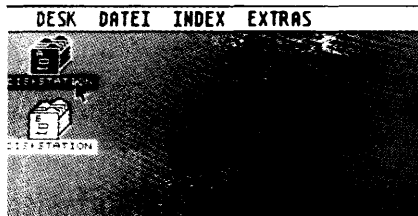
Um ein Bild auszuwählen, drücken Sie einmal kurz die linke Maustaste.



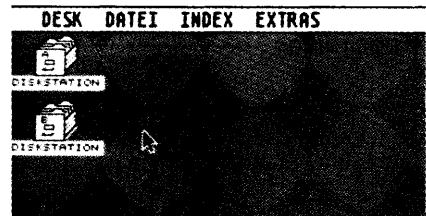
Versuchen Sie nun einmal, auf ein Bild zu zeigen und zu klicken. Sobald Sie ein Bild anklicken, wird es invers dargestellt, um Ihnen anzuzeigen, daß es ausgewählt wurde.

Um eine Auswahl rückgängig zu machen, bewegen Sie den Zeiger an eine andere Stelle innerhalb des GEM-Desktop und klicken nochmals die linke Maustaste. Wenn Sie ein zweites Bild auswählen, ohne zuvor die erste Auswahl rückgängig gemacht zu haben, wird dadurch diese erste Auswahl ebenfalls gelöscht. (Lesen Sie unter Punkt 3.2.8., „Auswahl mehrerer Objekte“, im 3. Kapitel nach, um nähere Informationen darüber zu erhalten, wie gleichzeitig mehrere Bilder ausgewählt werden können.)

Auswählen eines Bildes



Löschen einer Auswahl



2.3.1.2. Auswählen eines Menü-Begriffes und einer Menü-Option

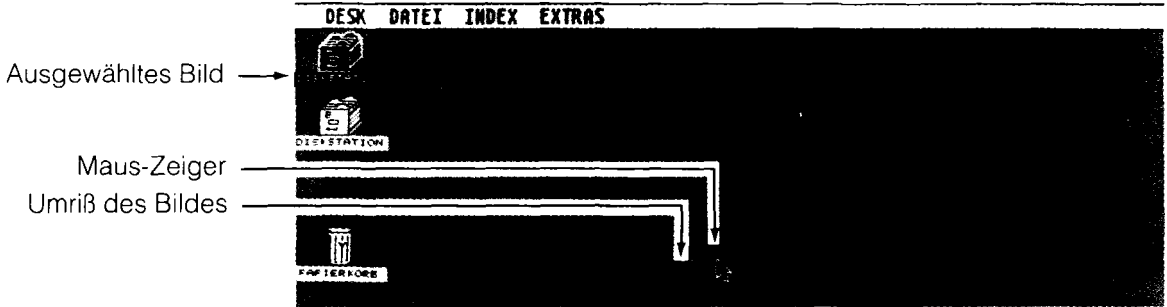
Um auf eine Menü-Option zeigen zu können, bewegen Sie den Zeiger mit Hilfe der Maus auf einen der Begriffe in der Menüleiste. Sobald der Zeiger sich auf dem entsprechenden Menü-Begriff befindet, wird das dazugehörige Menü automatisch geöffnet. Jetzt können Sie den Zeiger zu der Menü-Option bewegen, die Sie auswählen wollen. Beachten Sie, daß jede Menü-Option, die Sie mit dem Zeiger berühren, invers dargestellt wird. Um eine Option auszuwählen, klicken Sie einmal die linke Maustaste, während der Begriff invertiert ist.

Um das Menü wieder zu schließen, ohne eine Auswahl getroffen zu haben, klicken Sie entweder an einer freien Stelle innerhalb des Desktop, oder Sie bewegen den Zeiger auf einen anderen Menü-Begriff, um dieses Menü zu öffnen.

2.3.2. Verschieben

Eine weitere, wesentliche Arbeit mit der Maus heißt „Verschieben“. Wenn Sie ein Bild verschieben, bewegen Sie es von einer Stelle auf dem Desktop an eine andere. Um ein Bild zu verschieben, müssen Sie es auswählen und dann die Maus bewegen, während Sie die linke Maustaste gedrückt halten. Von dem ausgewählten Bild löst sich nun ein Umriß, der Ihren Bewegungen mit der Maus folgt. Sobald Sie die Maustaste wieder loslassen, springt das Bild in die Position, in der sich der Umriß befindet.

Es gibt mehrere Gründe dafür, warum Bilder auf dem Desktop verschoben werden müssen. Für den Moment sollten Sie allerdings nur üben, wie Bilder auf dem Desktop hin- und herbewegt werden können, um das Desktop-Layout nach Ihren Wünschen und Vorstellungen zu arrangieren.



2.3.3. Steuerung der Maus über die Cursortasten

Sie können auch die Cursortasten dazu verwenden, um den Zeiger auf dem Bildschirm zu bewegen. In der nachstehenden Liste finden Sie alle Tastenkombinationen, über die die Bewegungen des Zeigers auf dem Bildschirm gesteuert werden können, ohne dabei die Maus benutzen zu müssen.

Drücken Sie die **[Alternate]-Taste** zusammen mit einer der Cursortasten, um den Zeiger jeweils um acht Pixel in die Richtung zu verschieben, die auf der gedrückten Cursortaste angegeben ist.

Drücken Sie die **[Alternate]-** und die **[Shift]-Taste** zusammen mit einer Cursortaste, um den Zeiger jeweils um einen Pixel in die entsprechende Richtung zu bewegen.

Drücken Sie die **[Alternate]-** und die **[Insert]-Taste** gleichzeitig, um ein Bild auszuwählen. Diese Tastenkombination entspricht einem Drücken der linken Maustaste.

Ein gleichzeitiges Drücken der **[Alternate]-** und der **[Clr Home]-Taste** entspricht einem Drücken der rechten Maustaste.

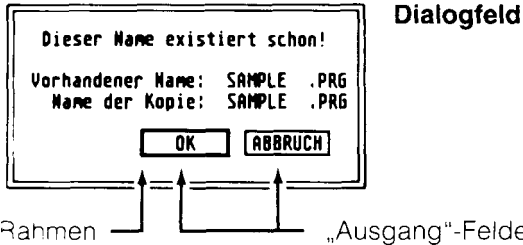
Durch gleichzeitiges Betätigen der **[Alternate]-** und **[Insert]-Taste** zusammen mit einer der Cursortasten können Sie ein Bild verschieben.

Anmerkung: Um die Geschwindigkeit und Ansprechzeit der Cursortasten zu verändern, lesen Sie bitte im 4. Kapitel unter Punkt 4.1.3., „Kontrollfeld“, nach.

2.4. DIALOG- UND WARNFELDER

2.4.1. Dialogfelder

Wenn der MEGA für eine Arbeit zusätzliche Informationen von Ihnen benötigt, wird ein Dialogfeld innerhalb des GEM-Desktop dargestellt. Dialogfelder ermöglichen einen Informationsaustausch zwischen Ihnen und dem Computer. Das nachfolgende Dialogfeld enthält eine Frage, die Sie beantworten müssen, bevor der Computer mit seiner Arbeit fortfahren kann.



Um ein Dialogfeld auszublenden und damit vom Desktop zu entfernen, zeigen Sie auf eines der beiden „Ausgang“-Felder und klicken einmal die linke Maustaste. Wenn eines der beiden „Ausgang“-Felder mit einem verstärkten Rahmen versehen ist, genügt es, die **[Return]-Taste** zu drücken. Damit ersetzen Sie das Zeigen und Klicken auf dieses Feld mit der linken Maustaste.

2.4.2. Warnfelder

Warnfelder sind vom Aussehen her identisch mit Dialogfeldern. Allerdings enthalten sie grundsätzlich ein Stop-Zeichen, Fragezeichen oder Ausrufezeichen. Über Warnfelder werden Sie darauf hingewiesen, daß ein von Ihnen gegebener Befehl unpassend oder unmöglich ist - oder sogar negative Auswirkungen auf Ihre Arbeit hat.

Wenn Sie ein Warnfeld wie das unten abgebildete auf dem Bildschirm sehen, berücksichtigen Sie die darin angegebenen Anweisungen. Zum Fortfahren drücken Sie die [Return]-Taste.





2.5. ERSTELLEN EINES SICHERUNGS- DUPLIKATES IHRER LANGUAGE DISK

Bevor Sie mit der Arbeit an Ihrem MEGA beginnen, sollten Sie sich unbedingt ein Sicherungsduplikat Ihrer Language Disk anfertigen. Sollte Ihre Original-Systemdiskette einmal defekt oder unlesbar werden, hätten Sie keine Möglichkeit mehr, die vielen Möglichkeiten des GEM-Desktop zu nutzen.

Um ein Sicherungsduplikat anzufertigen, benötigen Sie eine neue, unbeschriebene 3,5 Zoll-Diskette. (Dabei kann es sich zwar sowohl um eine einseitige, als auch um eine zweiseitige Diskette handeln - allerdings muß sie double-density - Qualität aufweisen.) Derartige Disketten können Sie bei jedem Computer-Fachhändler kaufen. Das Verfahren zum Duplizieren einer Diskette ist denkbar einfach. Während der Erstellung des Duplikates werden Sie bereits in einige der wesentlichen Arbeitsmethoden mit dem GEM-Desktop eingewiesen.

2.5.1. Anzeigen des Inhaltes der Language Disk

Bevor Sie mit dem Kopiervorgang beginnen, sollten Sie einen Blick auf den Inhalt der Systemdiskette werfen. Wie Sie sehen, enthält die Language Disk in Dateien abgelegte Informationen. Um die einzelnen Dateien auf der Diskette sehen zu können, befolgen Sie die nachstehenden Arbeitsschritte:

1. Mit der Language Disk im eingebauten Laufwerk (Laufwerk A) und dem GEM-Desktop auf dem Bildschirm zeigen Sie auf das „Laufwerk A“-Bild und klicken einmal die linke Maustaste (um Laufwerk A auszuwählen).
2. Zeigen Sie auf den Menü-Begriff „Datei“ in der Menüleiste, und bewegen Sie den Zeiger innerhalb des Menüs auf die Option „öffne“. Klicken Sie einmal die linke Maustaste, während die Option invers dargestellt ist (um die Option „öffne“ auszuwählen).
3. Jetzt öffnet sich ein „Fenster“, in dem die einzelnen Dateien, die sich auf der Diskette in Laufwerk A befinden, sichtbar sind. Die einzelnen Dateien der Diskette werden als Bilder dargestellt und sind mit einem Namen versehen. Sie können nun ablesen, welche Dateien sich im einzelnen auf Ihrer Language Disk befinden.
4. Schließen Sie jetzt das Fenster. Dazu bewegen Sie den Zeiger erneut zum Menü-Begriff „Datei“. Bringen Sie den Zeiger auf die Option „schließe“ und klicken Sie die linke Maustaste, sobald diese Option invers dargestellt ist. Daraufhin wird das Fenster geschlossen.

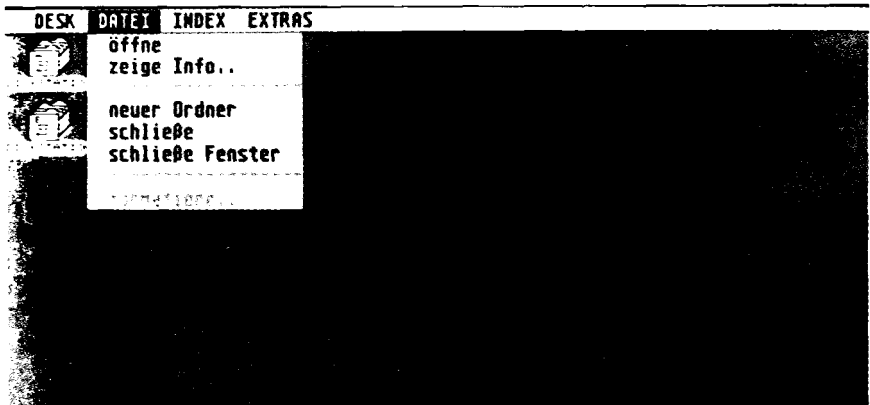
2.5.2. Formatieren von Leerdisketten

Bevor Sie die Language Disk kopieren können, müssen Sie Ihre Leerdiskette so präparieren, daß Daten darauf abgelegt werden können. Diese vorbereitende Arbeit wird „Formatieren“ genannt. Zum Formatieren einer Leerdiskette befolgen Sie bitte die nachstehenden Anweisungen und beantworten die Fragen in den Dialogfeldern, die auf dem Bildschirm erscheinen.

1. Wenn Sie nur das eingebaute Diskettenlaufwerk besitzen, entfernen Sie die Language Disk aus dem Laufwerk. Dazu drücken Sie auf den Auswurfknopf am Diskettenlaufwerk. Legen Sie die Language Disk beiseite und schieben Sie stattdessen die neue Diskette in den Diskettenschacht.

Wenn Sie über ein externes Diskettenlaufwerk verfügen, legen Sie die Language Disk in das eingebaute Laufwerk A, und die Leerdiskette in das externe Laufwerk B ein. Mit zwei Diskettenlaufwerken kann die Language Disk während des Formatierungs- und Kopiervorganges im Laufwerk A, und die Leerdiskette im Laufwerk B beassen werden.

2. Bei Verwendung eines Laufwerkes wählen Sie nun das „Laufwerk A“-Bild aus. Klicken Sie dann auf die Option „formatiere“ im Menü „Datei“.

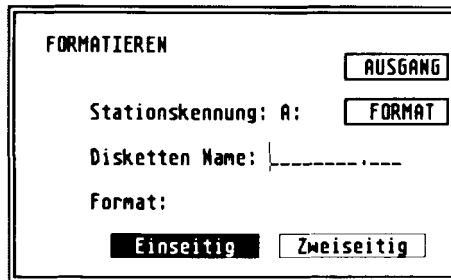


Haben Sie zwei Laufwerke zur Verfügung, können Sie das „Laufwerk B“-Bild auswählen und dann auf die Option „formatiere“ im Menü „Datei“ klicken.

3. Auf dem GEM-Desktop erscheint nun das nachstehend abgebildete Warnfeld:

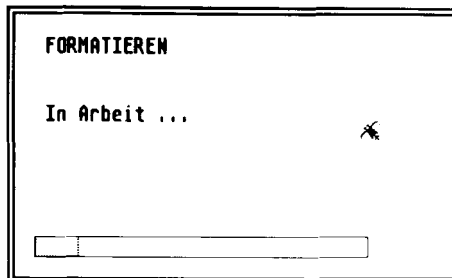



Über dieses Warnfeld wird Ihnen mitgeteilt, daß durch ein Formatieren der Inhalt der eingelegten Diskette gelöscht wird. Da Sie eine neue, unbeschriebene Diskette eingelegt haben, trifft dieser Hinweis für Sie nicht zu. Nach dem Klicken in das „OK“-Feld erscheint ein weiteres Dialogfeld mit der Bezeichnung „Formatieren“ auf dem Bildschirm.



4. Kontrollieren Sie, ob das Feld mit der Bezeichnung „einseitig“ in inverser Darstellung angezeigt wird und klicken Sie in das „Format.“-Feld. (Bitte geben Sie keinen Namen für die Diskette ein!)

5. Während die eingelegte Diskette formatiert wird, können Sie den aktuellen Stand des Formatier-Vorganges im Dialogfeld ablesen.





Ihre Leerdiskette ist nun formatiert und kann bis zu 357.376 Bytes an Daten aufnehmen. Dieser Speicherplatz reicht aus, um den Inhalt der Language Disk aufzunehmen. Klicken Sie bitte in das „OK“-Feld. Damit kehren Sie zurück zum Dialogfeld „Formatieren“. Um auf das GEM-Desktop zurückzukehren, müssen Sie in das „Abbruch“-Feld klicken.

Anmerkung: Wenn eine formatierte Diskette keine 357.376 Bytes an Informationen aufnehmen kann, könnte diese Diskette defekt sein. Versuchen Sie nochmals, die Diskette zu formatieren. Steht noch immer eine andere Zahl für die Angabe der verfügbaren Bytes im Dialogfeld, legen Sie eine neue Diskette ein und formatieren Sie diese.


2.5.3. Kopieren der Language Disk

Um den Inhalt der Language Disk auf die eben formatierte Leerdiskette zu kopieren, befolgen Sie bitte die nachstehenden Anweisungen. Bewegen Sie zuerst den Schreibschutz-Schieber der Language Disk nach oben (die Schreibschutz-Kerbe ist damit geöffnet). Damit wird verhindert, daß wesentlich Daten auf dieser Diskette abgelegt werden (lesen Sie hierzu auch unter Punkt 2.6.2., „Anbringen eines Schreibschutzes“, in diesem Kapitel nach).

1. Bei Verwendung eines Diskettenlaufwerkes legen Sie die Language Disk in das Laufwerk ein, wählen das „Laufwerk A“-Bild aus und verschieben es über das „Laufwerk B“-Bild. Sobald das „Laufwerk B“-Bild invertiert dargestellt ist, lassen Sie die Maustaste los. (Wenn Sie nur mit dem eingebauten Laufwerk arbeiten, bedeutet ein Kopieren auf Laufwerk B lediglich, daß das eingebaute Laufwerk während des Kopier-Vorganges sowohl als Laufwerk A, als auch als Laufwerk B angesehen wird.)

Wenn Sie mit zwei Diskettenlaufwerken arbeiten, sollten Sie überprüfen, ob sich die Language Disk im eingebauten Laufwerk A, und die formatierte Leerdiskette im externen Laufwerk B befindet. Dann wählen Sie das „Laufwerk A“-Bild aus und verschieben es mit Hilfe der Maus über das „Laufwerk B“-Bild. Sobald das „Laufwerk B“-Bild invers dargestellt ist, können Sie die Maustaste wieder loslassen.

2. Es erscheint nun ein Warnfeld mit dem Hinweis, daß durch ein Kopieren des Inhaltes von Diskette A auf Diskette B sämtliche Informationen gelöscht werden, die sich auf Diskette B derzeit befinden. Auch hier können Sie diesen Hinweis unbeachtet lassen, weil sich auf der Diskette in Laufwerk B keine Daten befinden, die überschrieben werden könnten. Klicken Sie in das „OK“-Feld. Daraufhin erscheint ein Dialogfeld mit der Bezeichnung „Diskkopie“.



Klicken Sie in das „Kopiere“-Feld, und befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm, um den Kopiervorgang durchzuführen. Wenn Sie nur mit einem Laufwerk kopieren, werden Sie während des Kopier-Vorganges mehrmals aufgefordert werden, die Disketten gegeneinander auszutauschen. Der Stand des Kopier-Vorganges ist aus dem Dialogfeld mit der Bezeichnung „Diskkopie arbeite ...“ zu ersehen.

Die „Quelldiskette“ ist dabei die Diskette, von der kopiert wird. Die „Zieldiskette“ ist die Diskette, auf die kopiert werden soll.

3. Sobald der Kopier-Vorgang abgeschlossen ist, erscheint wieder das Dialogfeld „Diskkopie“ auf dem Bildschirm. Klicken Sie hier in das „Abbruch“-Feld, um auf das GEM-Desktop zurückzukehren. Jetzt können Sie die Language Disk aus dem Laufwerk entfernen und an einem sicheren Ort aufbewahren. Versehen Sie die Kopie der Language Disk mit einem Etikett, das Sie mit „Arbeitsdiskette Language Disk“ beschriften. Verwenden Sie für Ihre Arbeit mit dem MEGA von nun an nur noch diese Arbeitsdiskette.

Anmerkung: Im letzten Abschnitt wurden Sie gebeten, die Diskette innerhalb des Dialogfeldes „Formatieren“ nicht mit einem Namen zu versehen. Dies geschah aus dem Grund, weil beim Kopieren einer kompletten Diskette alle Informationen auf der Zieldiskette - und damit auch der eingegebene Name für die Diskette - überschrieben werden. Ihre Arbeit wäre demnach sinnlos gewesen. Unter anderen Umständen können Sie natürlich jederzeit innerhalb des „Formatieren“-Dialogfeldes Disketten mit Namen versehen. Um hierüber nähere Informationen zu erhalten, können Sie unter Punkt 3.3.1., „Kopieren von Dateien“, im 3. Kapitel, und unter Punkt 4.2.5., „formatiere“, im 4. Kapitel nachlesen.

2.6. DISKETTENLAUFWERK UND DISKETTEN

Die Mehrzahl der Informationen, die Sie in Ihren MEGA einlesen wollen, wird auf 3.5 Zoll MikroFloppy-Disketten gespeichert sein. Mit Hilfe von Diskettenlaufwerken und Disketten sind Sie in der Lage sowohl Daten in den MEGA einzulesen wie auch Daten zu speichern, die Sie mit dem MEGA erarbeitet haben.

Anmerkung: In Anhang A können Sie nachlesen, wie Diskettenlaufwerke und Disketten behandelt und gepflegt werden sollen.

2.6.1. Einseitige / Zweiseitige Disketten und Laufwerke

Das Laufwerk, das in Ihren MEGA eingebaut wurde, ist ein doppelseitiges Diskettenlaufwerk. Das bedeutet, daß damit Informationen auf doppelseitigen Disketten gespeichert und davon gelesen werden können. Bei doppelseitigen Disketten kann die Vorder- und Rückseite der Diskette mit Informationen beschrieben werden. Damit erhöht sich die Speicherkapazität einer Diskette auf 726.016 Bytes. Wenn Sie die Formatier-Option „doppelseitig“ anklicken, müssen Sie eine doppelseitige Diskette verwenden.

Ihr Diskettenlaufwerk kann auch einseitige Disketten verarbeiten. Bei einseitigen Disketten kann nur eine Seite zum Aufzeichnen von Daten benutzt werden. Daß das Laufwerk auch einseitige Disketten akzeptiert, ist besonders wichtig, weil die Mehrzahl der kommerziellen Programme für die MEGA nur auf einseitigen Disketten angeboten wird. Sie können auch doppelseitig verwendbare Disketten einseitig formatieren. Allerdings kann dann die zweite Seite nicht zum Speichern von Daten genutzt werden.

Der Inhalt einer einseitigen Diskette kann nicht ohne weiteres auf eine zweiseitig formatierte Diskette umkopiert werden. Ebenfalls ist es nicht möglich, zweiseitig bespielte Disketten auf einseitig formatierte Disketten umzuabbilden. Auch die Language Disk, die Sie zusammen mit Ihrem MEGA erhalten haben, ist einseitig. Aus diesem Grund mußten Sie Ihre Leerdiskette auch einseitig formatieren, obwohl das eingebaute Laufwerk zweiseitig ist und vielleicht die verwendete Leerdiskette ebenfalls in zweiseitigem Format war. Um zu erfahren, wie Informationen von einer zweiseitig formatierten Diskette auf eine einseitig formatierte Diskette gebracht werden können (oder umgekehrt), lesen Sie bitte unter Punkt 3.3.1., „Kopieren von Dateien“, im 3. Kapitel, und unter Punkt 4.2.3., „neuer Ordner“, im 4. Kapitel nach.

2.6.1.1. Double-density

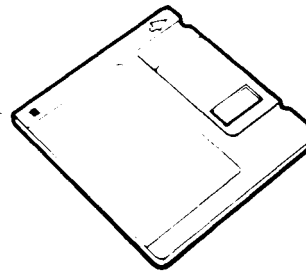
Ihr Diskettenlaufwerk ist nicht nur zweiseitig, sondern speichert Daten auch in double-density, d.h. mit doppelter Speicherdichte. Das bedeutet, daß Sie für Ihre Arbeit Disketten in double-density Qualität verwenden müssen, unabhängig davon, ob diese Disketten einseitig oder zweiseitig formatiert werden. Die meisten 3,5 Zoll-Disketten sind auf double-density ausgerichtet - leider nicht alle. Bitte verwenden Sie auf keinen Fall single-density Disketten, da hier nicht gewährleistet ist, daß Ihre Daten korrekt und zuverlässig gespeichert werden.

2.6.2. Anbringen eines Schreibschutzes

Wenn Sie eine Diskette mit einem Schreibschutz versehen, schalten Sie das Risiko aus, daß versehentlich Daten auf diese Diskette geschrieben werden. „Schreiben“ bedeutet in diesem Fall das Ablegen von Informationen auf einer Diskette; der Computer und das Diskettenlaufwerk arbeiten zusammen, um Daten auf Disketten aufzuzeichnen. (Das „Lesen“ von Disketten bedeutet demzufolge, daß Daten, die auf einer Diskette abgelegt wurden, vom Computer in Zusammenarbeit mit dem Diskettenlaufwerk in den Arbeitsspeicher geladen werden.)

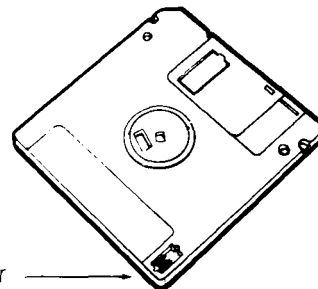
Oberseite der Diskette


Schreibschutz-Kerbe



Unterseite der Diskette

Schieber





Die meisten Disketten verfügen über eine kleine Schreibschutz-Kerbe in der linken unteren Ecke des Disketten-Gehäuses. Wenn Sie die Diskette umdrehen, sehen Sie auf der Rückseite einen kleinen Schieber. Um eine Diskette mit einem Schreibschutz zu versehen, verschieben Sie ihn auf die Position, bei der die Schreibschutz-Kerbe geöffnet ist.

Aber auch wenn Ihre Diskette auf der Vorderseite keine spezielle Schreibschutz-Kerbe in der unteren linken Ecke aufweist, können Sie zumeist dennoch einen Schreibschutz anbringen. In der unteren rechten Ecke der Disketten-Rückseite müßte sich auch hier ein Schieber befinden. Schieben Sie diesen nach außen, um die Diskette zu schützen.

Wenn eine Diskette mit einem Schreibschutz versehen ist, können Sie diese Diskette nicht mehr formatieren, löschen oder mit Daten beschreiben. Selbstverständlich können Sie den Schieber jederzeit wieder in seine Ausgangsstellung zurückschieben, wenn Sie doch Informationen auf dieser Diskette speichern wollen.

Kommerzielle Programmdisketten verfügen unter Umständen nicht über einen Schreibschutz-Schieber. Diese Disketten sind konstant mit einem Schreibschutz versehen, um die darauf enthaltenen Daten zu schützen. Deshalb können sie weder formatiert, noch gelöscht oder mit Daten beschrieben werden.

Bevor Sie eine Diskette duplizieren oder Dateien von einer Diskette auf eine andere kopieren, ist es angebracht, die Diskette, von der kopiert, bzw. die dupliziert werden soll, mit einem Schreibschutz zu versehen. Damit sichern Sie sich dagegen ab, versehentlich die Quelldiskette zu überschreiben. Ein derartiges Mißgeschick unterläuft oft dann, wenn Sie mit nur einem Laufwerk Disketten kopieren wollen und dabei mehrmals die beiden Disketten gegeneinander austauschen müssen.

3. KAPITEL BILDER, FENSTER UND DATEIEN

3.1. BILDER

3.1.1. Die „Laufwerk“-Bilder

Wenn Sie Ihren MEGA einschalten, werden auf dem GEM-Desktop zwei Bilder in der oberen linken Ecke dargestellt, die Diskettenlaufwerke repräsentieren.



DISKSTATION



DISKSTATION

Die Bilder sehen eigentlich nicht aus wie Diskettenlaufwerke, sondern vielmehr wie Schubladen eines Aktenschrankes. Ihre Disketten bilden in Kombination mit dem Diskettenlaufwerk das Datenverwaltungssystem des Computers - sie speichern Informationen, die Sie mit dem MEGA erarbeitet haben und geben sie bei Bedarf wieder aus. Mit Hilfe der beiden „Laufwerk“-Bilder können Sie auf die Dateien zugreifen, die auf den einzelnen Disketten abgelegt sind, sie betrachten, verändern und bearbeiten.

3.1.2. Das „Papierkorb“-Bild

Mit dem „Papierkorb“-Bild können Sie arbeiten wie mit einem richtigen Abfalleimer. Wenn Sie eine Datei von Diskette löschen wollen, verschieben Sie einfach das dazugehörige Bild über das „Papierkorb“-Bild. Daraufhin erscheint ein Dialogfeld auf dem Bildschirm, über das Sie den Lösch-Vorgang bestätigen können.



PAPIERKORB

Warnung: Das „Papierkorb“-Bild arbeitet mehr wie ein Reißwolf, und nicht wie ein wirklicher Papierkorb. Sobald Sie eine Information „weggeworfen“ haben, ist diese unwiederbringlich auf dieser Diskette gelöscht. Sie können keine Informationen wieder aus dem Papierkorb „hervorkramen“.



3.2. FENSTER UND DATEIEN

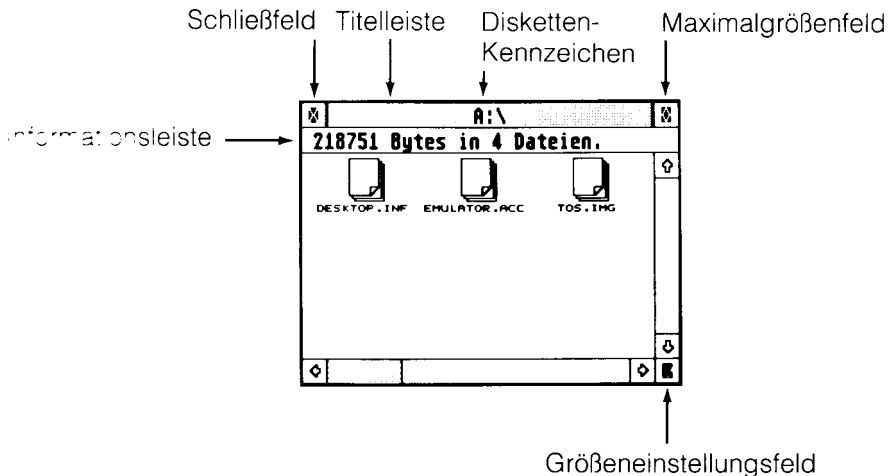
Bei den meisten Computern laufen alle Aktivitäten auf der gesamten Fläche des Bildschirmes ab. Auf dem MEGA arbeiten Sie dagegen in Teilbereichen, die „Fenster“ genannt werden. Fenster sind Miniatur-Bildschirme innerhalb des normalen Monitor-Bildschirmes. Auf dem GEM-Desktop können Sie gleichzeitig bis zu vier Fenster geöffnet haben.

Anmerkung: Die geöffneten Fenster in diesem Bedienungshandbuch sollen nur als Beispiele dienen. Bei Ihrer Language Disk sind möglicherweise eine unterschiedliche Anzeige der belegten Bytes, sowie unterschiedliche Dateien zu sehen.

3.2.1. Öffnen von Fenstern

Es gibt zwei Möglichkeiten, um ein Fenster zu öffnen. Die erste Methode haben Sie bereits kennengelernt - Sie wählen ein „Laufwerk“-Bild aus und klicken dann auf die Option „öffne“ im Menü „Datei“

Die zweite Methode wird „Doppelklicken“ genannt. Dieses Verfahren ist ebenfalls schneller und effizienter als die Verwendung der Option „öffne“. Hierbei zeigen Sie lediglich auf das „Laufwerk“-Bild und klicken zweimal schnell hintereinander die linke Maustaste. Bitte versuchen Sie, das „Laufwerk A“-Bild auf dem GEM-Desktop durch Doppelklicken zu öffnen.



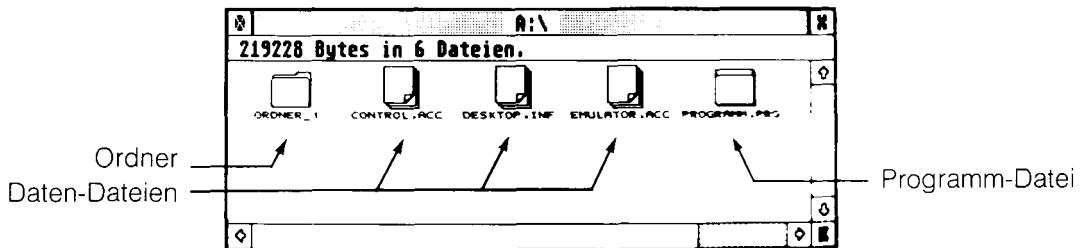
Sobald sich das Fenster von Laufwerk A geöffnet hat, sehen Sie die einzelnen Datei-Bilder mit den dazugehörigen Namen auf dem Bildschirm. An der oberen, rechten und unteren Seite des Fensters stehen Ihnen zudem einige Hilfen für die Arbeit mit Fenstern zur Verfügung.

Über das Disketten-Kennzeichen erfahren Sie, welches Laufwerk Sie geöffnet haben (A oder B). Anhand der Informationsleiste können Sie ersehen, welcher Anteil der Speicherkapazität dieser Diskette bereits belegt ist, und wieviele Dateien sich bereits auf der Diskette befinden. (Um die noch verbleibende Speichermenge auf der Diskette sehen zu können, lesen Sie unter Punkt 4.2.2., „zeige Info“ im 4. Kapitel nach.)

Ein Fenster ist aktiv, wenn die Titelleiste am oberen Fensterrand mit grauen Querbalken versehen ist und sich in den Rollbalken an der rechten und unteren Seite des Fensters Rollpfeile sowie die Felder für Maximalgröße und Größeneinstellung befinden. Ein aktives Fenster kann in seiner Größe verändert, verschoben und bewegt werden. Außerdem kann der Inhalt des Fensters über den Fensterausschnitt gerollt werden. Zu einem gegebenen Zeitpunkt kann immer nur ein Fenster aktiv sein. Wenn Sie gleichzeitig mehrere Fenster auf dem Bildschirm geöffnet haben, können Sie das gewünschte Fenster dadurch aktivieren, daß Sie darauf zeigen und klicken.

3.2.2. Unterschiedliche Datei-Arten

Ihr MEGA legt zwei unterschiedliche Arten von Dateien an: Daten-Dateien und Programm-Dateien.



Die Bilder, die aussehen wie ein Blatt Papier mit einer umgeknickten Ecke, repräsentieren Dateien, in denen keine Programm-Daten enthalten sind. Diese Dateien enthalten lediglich Daten, auf die von Anwenderprogrammen zugegriffen wird.

Das Bild mit dem Aussehen eines Blattes ohne umgeknickte Ecke stellt eine Programm-Datei dar. Programm-Dateien enthalten Programme.

Eine dritte Form von Bildern hat das Aussehen eines Aktenordners. Ordner können mehrere Dateien enthalten und bieten aus diesem Grund eine Möglichkeit, zusammengehörige Dateien auf Ihren Disketten in Gruppen zusammenzufassen. (Weitere Informationen hierzu erhalten Sie unter Punkt 4.2.3., „neuer Ordner“, im 4. Kapitel.)

3.2.3. Öffnen (Starten) von Dateien

Sie haben zwei Möglichkeiten, um Dateien über das GEM-Desktop zu öffnen. Die erste Methode besteht darin, das gewünschte „Datei“-Bild anzuklicken und dann die Option „öffne“ im Menü „Datei“ auszuwählen. Die zweite Möglichkeit ist, auf das Bild zweimal schnell hintereinander zu klicken (doppelklicken).

Klicken Sie zweimal auf das Bild „SAMPLE.PRG.“ Daraufhin wird dieses Bild geöffnet und das Programm gestartet. Mit diesem Demonstrationsprogramm können Sie üben, wie Fenster in ihrer Größe verändert, bewegt oder geschlossen werden können. Um das Programm wieder zu verlassen, schließen Sie das Fenster.

Sie können eine Daten-Datei nur anzeigen oder drucken lassen. Sobald Sie eine Daten-Datei öffnen, erscheint ein Dialogfeld, das Sie auf diesen Umstand hinweist.

3.2.4. Verschieben von Fenstern

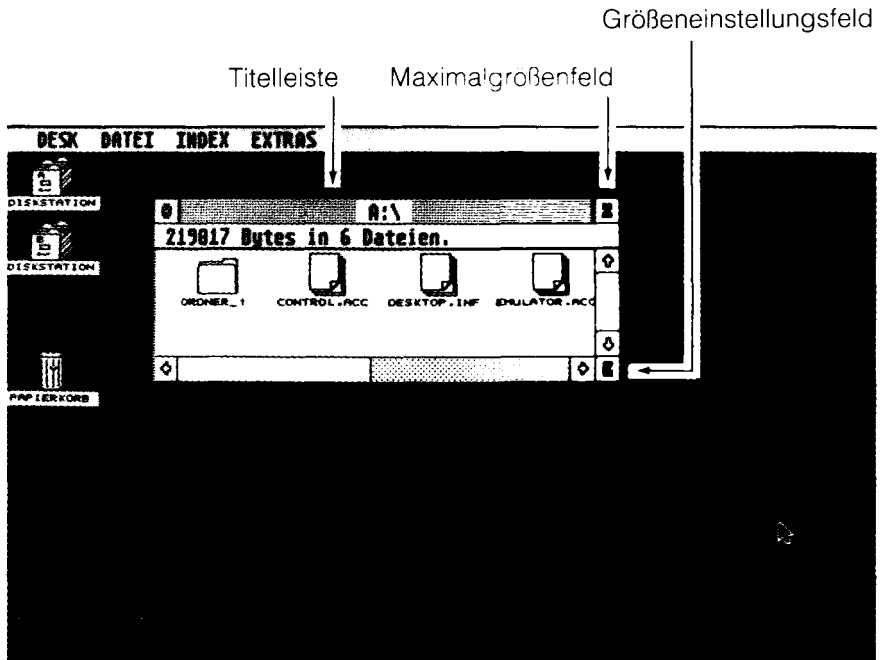
Sie können ein Fenster an jede beliebige Position innerhalb des GEM-Desktop verschieben. Dazu verwenden Sie die Titelleiste, die sich über den oberen Fensterrand erstreckt. Um ein Fenster zu verschieben, zeigen Sie auf diese Leiste und halten die linke Maustaste gedrückt. Jetzt können Sie das Fenster beliebig über das Desktop schieben. Lassen Sie die Maustaste wieder los, sobald sich das Fenster an seiner gewünschten Position befindet.

Das Bewegen von Fenstern ist besonders dann praktisch, wenn Sie mehr als ein geöffnetes Fenster auf dem Desktop darstellen, und aus einem Fenster Dateien oder Ordner in das andere Fenster verschieben wollen.



3.2.5. Verändern der Fenstergröße

Sie können die Größe und Form jedes Fensters beliebig verändern. Zeigen Sie hierzu auf das Größeneinstellungsfeld in der unteren rechten Ecke des Fensters und halten die linke Maustaste gedrückt. Verschieben Sie dann das Größeneinstellungsfeld in die gewünschte Richtung - nach unten, um das Fenster zu verlängern, nach oben, um es zu verkürzen, nach rechts, um es zu verbreitern, oder nach links, um es schmaler zu machen.



Das Verändern der Fenstergröße ist dann besonders sinnvoll, wenn Sie mehrere Fenster gleichzeitig auf dem Desktop geöffnet haben und beispielsweise Dateien von einem Fenster in ein anderes kopieren wollen.

Die schnellste Methode, um ein Fenster zu vergrößern, ist, in das Maximalgrößenfeld in der oberen rechten Ecke des Fensters zu klicken. Damit wird das Fenster in voller Bildschirmgröße dargestellt. Durch erneutes Klicken in das Maximalgrößenfeld wird das Fenster wieder in seiner ursprünglichen Größe, Form und Position auf dem GEM-Desktop sichtbar.

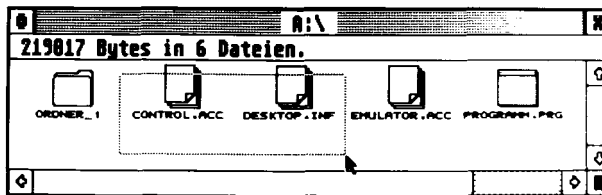
3.2.7. Schließen von Fenstern

Um ein Fenster zu schließen, klicken Sie in das kleine Feld in der oberen linken Fensterecke (genannt „Schließfeld“). Das Fenster wird daraufhin sofort geschlossen, und Sie können mit Ihrer Arbeit an einem anderen geöffneten Fenster bzw. am GEM-Desktop fortfahren. (Nähere Informationen zu diesem Thema erhalten Sie unter Punkt 4.2.4., „schließe / schließe Fenster“, im 4. Kapitel.)


3.2.8. Auswahl mehrerer Objekte

Es wird manchmal Situationen geben, in denen Sie mehrere Bilder zur selben Zeit auswählen müssen. Wie Sie bereits gesehen haben, wird durch Klicken auf ein Bild oder eine beliebige Stelle innerhalb des GEM-Desktop automatisch eine zuvor getätigte Auswahl rückgängig gemacht.

Um mehrere Bilder gleichzeitig auszuwählen, stehen Ihnen zwei unterschiedliche Methoden zur Verfügung. Sie können entweder die linke Maustaste drücken und gedrückt halten, während sich der Mauszeiger links neben den Bildern befindet, die Sie auswählen wollen (der Zeiger darf jedoch keines der Bilder berühren). Wenn Sie jetzt den Zeiger nach rechts quer über die gewünschten Bilder hinwegbewegen, zeichnen Sie ein Feld, das sich wie ein Gummiband um die ausgewählten Bilder herumzieht. Sobald Sie die Maustaste wieder loslassen, wird jedes Bild, das sich innerhalb dieses Feldes befunden hatte, ausgewählt. Sobald diese Auswahl erfolgt ist, bewegen Sie den Zeiger über ein Bild aus der gewählten Gruppe und drücken die linke Maustaste. Jetzt können Sie die gesamte Gruppe von Bildern an die gewünschte Position verschieben.



Die zweite Möglichkeit, mehrere Bilder zur selben Zeit auszuwählen, ist, die [Shift]-Taste auf der Tastatur gedrückt zu halten, während Sie die einzelnen Bilder nacheinander anklicken. Diese Methode ist vor allem dann zu empfehlen, wenn die Bilder, die ausgewählt werden sollen, nicht benachbart sind und deshalb nicht mit einem gemeinsamen Feld umschlossen werden können. Das Verschieben der ausgewählten Gruppe erfolgt wie zuvor beschrieben durch Drücken der linken Maustaste, während der Zeiger auf ein Bild der Gruppe gerichtet ist, und anschließendes Verschieben an die neue Position der Bilder.



Anmerkung: Durch Drücken der [Shift]-Taste und Klicken der linken Maustaste kann zwischen „ausgewählt“ und „nicht ausgewählt“ umgeschaltet werden. Das heißt, daß die Auswahl eines Bildes durch Drücken von [Shift] und Klicken der linken Maustaste rückgängig gemacht wird. Entsprechend wird ein derzeit nicht ausgewähltes Bild mit [Shift] und Klicken ausgewählt. Sie können demnach die beiden Verfahren beim Auswählen von Bildern kombinieren und eine gesamte Gruppe auswählen, um danach die nicht gewünschten Bilder aus der Gruppe zu entfernen.

3.3. HANDHABUNG VON DATEIEN

3.3.1. Kopieren von Dateien

Bei vielen Computern ist das Kopieren von Dateien ein kompliziertes Verfahren, für das eine Reihe von Befehlen eingegeben werden muß. Auf dem MEGA müssen Sie zum Kopieren einer Datei lediglich das Bild der Datei, die Sie kopieren wollen, auswählen und über das Bild schieben, in das die Datei einkopiert werden soll. Wenn Sie eine Datei auf eine andere Diskette kopieren wollen, schieben Sie das entsprechende Datei-Bild einfach über das Bild der gewünschten Diskettenstation. Das Datei-Bild muß genau über das „Laufwerk“-Bild gelegt werden, das dann invers dargestellt wird.

3.3.2. Kopieren der Dateien CONTROL.ACC und EMULATOR.ACC

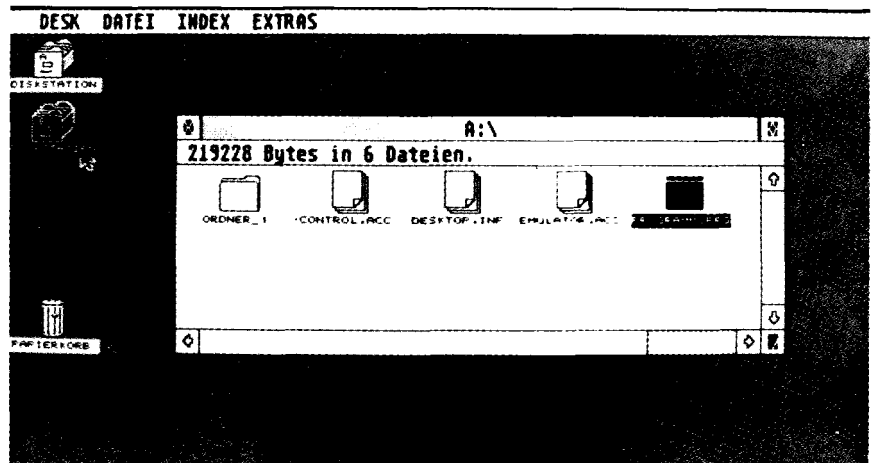
Ihre Arbeitsdiskette der Language Disk enthält einige Dateien, die für eine Arbeit mit dem GEM-Desktop nicht essentiell notwendig sind. Der Großteil der Informationen auf der Diskette besteht aus Dateien, die für die Arbeit mit der Programmiersprache BASIC benötigt werden (lesen Sie hierzu auch im 5. Kapitel nach). Auf der Diskette befinden sich jedoch zusätzlich zwei Dateien, die Sie auf einer separaten Diskette ablegen sollten. Bei diesen beiden Dateien handelt es sich um CONTROL.ACC und EMULATOR.ACC.

Um diese beiden Dateien zu kopieren, befolgen Sie die nachstehenden Anweisungen:

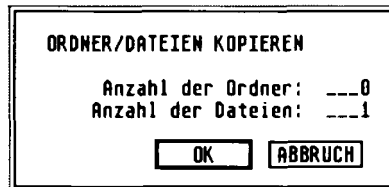
1. Formatieren Sie eine neue, unbeschriebene Leerdiskette. Geben Sie dieser Diskette innerhalb des „Formatieren“-Dialogfeldes den Namen „Desktop“. Die Diskette kann für einseitige oder zweiseitige Aufzeichnungen formatiert werden (um Ihre Kenntnisse über den Formatier-Vorgang aufzufrischen, können Sie im 2. Kapitel unter Punkt 2.5.2., „Formatieren von Leerdisketten“, nachlesen).

2. Entfernen Sie die formatierte Diskette aus dem Laufwerk und legen Sie Ihre Arbeitsdiskette der Language Disk ein. (Wenn Sie mit zwei Laufwerken arbeiten, können Sie beide Disketten in die beiden Laufwerke einlegen - die Language Disk in Laufwerk A, und die Leerdiskette in Laufwerk B.) Klicken Sie jetzt zweimal auf das „Laufwerk A“ -Bild, um dessen Fenster zu öffnen.

3. Verschieben Sie das Bild „CONTROL.ACC“ über das „Laufwerk B“-Bild. Das Bild wird jetzt invers dargestellt. Sie können die linke Maustaste jetzt wieder loslassen (versuchen Sie einmal, die beiden Dateien gleichzeitig auf die Diskette umzukopieren, wie unter „Auswahl mehrerer Objekte“ beschrieben wurde).




4. Auf dem GEM-Desktop ist jetzt das nachfolgend abgebildete Dialogfeld zu sehen:



Klicken Sie in das „OK“-Feld. Sofern erforderlich, werden Sie über ein Dialogfeld gebeten, die Disketten gegeneinander auszutauschen.

5. Wiederholen Sie die Arbeitsschritte 1 bis 4, um die zweite Datei, „EMULATOR.ACC“ zu kopieren.



Wenn Sie zukünftig mit Ihrem Computer-System arbeiten, können Sie diese neu erstellte Diskette zum Systemstart benutzen. Die Language Disk wird demzufolge nur noch dann benötigt, wenn Sie mit BASIC arbeiten wollen. Auf Ihrer neuen Diskette befinden sich alle Informationen, die der MEGA benötigt, um das vollständige Desktop mit allen Funktionen für Ihre Arbeit bereitzustellen. (Nähere Informationen zu diesem Thema erhalten Sie unter Punkt 4.1.6., „Systemstart ohne Verwendung der Desktop-Diskette“ im 4. Kapitel.)

Anmerkung: Wenn Sie auf ein „Laufwerk“-Bild kopieren wollen, während das dazugehörige Fenster dieses Laufwerkes geöffnet auf dem Bildschirm zu sehen ist, wird dieser Kopiervorgang im Fenster nicht berücksichtigt. Um die Darstellung im Fenster zu aktualisieren, müssen Sie dieses Fenster ausblenden und die [Esc]-Taste drücken.

3.3.3. Andere Möglichkeiten zum Kopieren von Dateien

Es gibt noch zwei weitere Methoden zum Kopieren von einer Diskette auf eine andere. Sie können beispielsweise eine Datei aus einem geöffneten Fenster in ein anderes Fenster verschieben. Wenn Sie also eine Datei z.B. aus dem geöffneten Fenster des Laufwerkes A in das geöffnete Fenster von Laufwerk B verschieben, wird diese Datei auf die Diskette kopiert, die derzeit in Laufwerk B eingelegt ist.

Eine andere Möglichkeit ist, ein „Laufwerk“-Bild in ein geöffnetes Disketten-Fenster zu verschieben. Wenn Sie also das „Laufwerk A“-Bild in das geöffnete Fenster von Laufwerk B verschieben, wird der Inhalt der in Laufwerk A eingelegten Diskette auf die in Laufwerk B befindliche Diskette kopiert. Die Dateien, die sich auf der Diskette in Laufwerk B befinden, bleiben bei diesem Verfahren unverändert und werden nicht überschrieben.

Unter Verwendung dieser beiden Methoden können Daten von einer doppelseitig formatierten Diskette auf eine einseitige Diskette und umgekehrt kopiert werden - vorausgesetzt, es ist ausreichend Speicherplatz auf der Zieldiskette vorhanden.

Eine letzte Methode zum Kopieren von Dateien ist das Verschieben eines Bildes in einen geöffneten Ordner. (Eine ausführliche Beschreibung dieses Verfahrens erhalten Sie im 4. Kapitel unter Punkt 4.2.3., „neuer Ordner“.)

Anmerkung: Sie sollten sich von jeder Datei ein Sicherungsduplikat anfertigen. Sollte die Originaldatei einmal defekt oder unlesbar werden, sind die Daten auf dem Sicherungsduplikat noch einmal verfügbar.

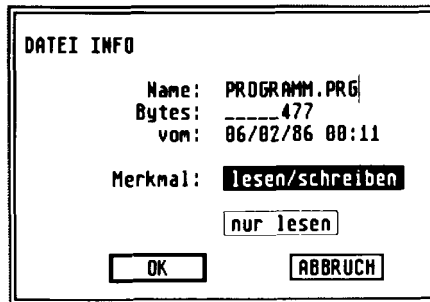
3.3.4. Löschen von Dateien

Um eine Datei zu löschen, wählen Sie das dazugehörige Bild aus und verschieben es über das „Papierkorb“-Bild. Befolgen Sie dann die Anweisungen, die Ihnen über Dialogfelder auf dem Bildschirm gegeben werden.

Denken Sie dabei aber immer daran, daß ein Wegwerfen von Dateien in den Papierkorb diese Dateien unwiderruflich von der Diskette löscht.

3.3.5. Umbenennen von Dateien

Um eine bestehende Datei mit einem neuen Namen zu versehen, wählen Sie diese Datei aus, öffnen das Menü „Datei“ und klicken auf die Option „zeige Info“.



Dieses Beispiel-Dialogfeld zeigt den Namen und die Merkmale einer geöffneten Datei. Am Ende des Dateinamens sehen Sie einen Cursor (in Form eines vertikalen Balkens). Um den Dateinamen zu verändern, drücken Sie so oft die [Backspace]- oder [Esc]-Taste auf der Tastatur, bis der alte Dateiname gelöscht ist und der Cursor am Anfang der Zeile steht. Jetzt können Sie einen neuen Dateinamen eingeben.

Anmerkung: Dateinamen dürfen maximal acht Zeichen lang sein, optional gefolgt von einem Punkt und einer Zusatzkennung (Extension) von maximal 3 weiteren Zeichen.

Warnung: Bitte verändern Sie keinesfalls die Zusatzkennungen der Dateinamen auf Ihrer Language Disk. Wenn Sie einen Extender verändern, könnte es sein, daß diese Datei vom System nicht mehr in vollem Umfang genutzt werden kann (weitere Informationen über Dateinamen und Zusatzkennungen erhalten Sie unter Punkt 4.2.2., „zeige Info“, und Punkt 4.4.2., „Anwendung anmelden“, im 4. Kapitel).



4. KAPITEL DIE MENÜLEISTE

Die Menüleiste zieht sich über den oberen Rand des GEM-Desktop. Die einzelnen Menübegriffe sind: Desk, Datei, Index und Extras. Um die einzelnen Optionen innerhalb jedes Menüs sehen zu können, zeigen Sie auf den entsprechenden Menübegriff. Sobald der Zeiger sich über dem Begriff befindet, wird dieser automatisch invers dargestellt und das darunterliegende Menü öffnet sich.

Um eine Menü-Option auszuwählen, bewegen Sie den Zeiger über diese Option und klicken einmal die linke Maustaste. Optionen, die in hellerer Schrift dargestellt werden, sind derzeit nicht verfügbar. Um diese Optionen auszuwählen zu können, müssen Sie zuerst eine Datei bzw. Diskette öffnen.

4.1. DAS MENÜ „DESK“ - DIE DESK-ACCESSORIES

Das Menü „Desk“ enthält die Desk-Accessories des MEGA. Sie können auf diese Hilfsprogramme fast ständig zugreifen, vorausgesetzt, Sie arbeiten mit dem GEM-Desktop oder einem Programm, das in GEM eingebunden ist.

Accessories sind spezielle Anwendungen die in den Speicher geladen werden, wenn Sie Ihren Computer einschalten. Desktop Accessory kann alles sein: eine Uhr, ein Rechner, ein Kontroll-Feld - bis hin zum VT52 Terminal Emulator.

Ihre Language Diskette enthält zwei Desk-Accessories:

CONTROL.ACC und EMULATOR.ACC.

CONTROL.ACC ist das Kontroll-Feld, von dem aus Sie z.B. die eingebaute Uhr steuern und die Farben Ihres Desktops verändern können. Das EMULATOR.ACC ist der VT52 Emulator, ein Telekommunikations-Terminal-Programm. Wenn an Ihren MEGA ein Modem angeschlossen ist, können Sie durch dieses Programm mit anderen Computern kommunizieren.

Accessories verhalten sich anders als 'normale' Programme, denn sie können gleichzeitig mit anderen Anwendungen ablaufen (solange die Anwendung die Menüzeile benutzt). Wenn Sie z.B. Textverarbeitung benutzen und Sie möchten die Anschlagsdynamik Ihrer Tastatur ändern, so können Sie das Kontrollfeld anwählen ohne die Textverarbeitung zu beenden.

Nachdem man sie angewählt hat, öffnen Desk Accessories verschiedene Boxen oder Fenster. Um eine dieser Dialogboxen zu benutzen, drücken Sie einen Dialogknopf oder eine Taste der Tastatur, je nach Accessory. Die Fenster sind wie normale Fenster zu bedienen. Das Kontrollfeldfenster z.B. wird durch das Klicken des normalen linken Mausknopfes aktiviert und enthält Titelleiste und Schließbox.

Der Typ Desk-Accessory wird durch den .ACC-Datei Extender bestimmt. Indem Sie die Extension in .ACX (oder jede andere Kombination außer .ACC) umändern, inaktivieren Sie das Desk-Accessory. Starten Sie dann den Computer neu. Dadurch können Sie viele Accessories auf einer Diskette ablegen, laden aber nur den Anteil, den Sie zu einer bestimmten Zeit benutzen wollen. Bevor Sie die Extension ändern, stellen Sie sicher, daß das Dateimerkmal auf LESEN/SCHREIBEN steht. Um ein Accessory wieder zu aktivieren, müssen Sie seine Extension auf .ACC umstellen.

Die Desktop-Accessories können vom Desktop oder von jeder anderen Anwendung (wenn Sie eine Menüzeile benutzen) aus erreicht werden. Sie finden sie am linken Rand der Menüzeile.

Sie können bis zu sechs Desktop Accessories auf einmal laden. Wenn Sie jedoch Ihren Computer einschalten ohne eine Diskette in Laufwerk A zu legen, die Desktop-Accessories enthält, erscheint in der Menüzeile nur ein Menüpunkt, nämlich Desktop Info.



Wenn Sie ohne Desktop-Accessories arbeiten, haben Sie mehr Speicherkapazität in Ihrem Computer zur Verfügung

Um ein Desktop-Accessory zu aktivieren, öffnen Sie die Menüzeile und wählen ein Accessory aus.

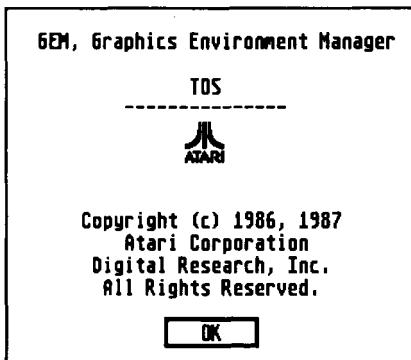


Anmerkung: Jede Veränderung, die Sie an der Standard-Konfiguration der Desktop-Hilfen vornehmen, kann auf Diskette gespeichert werden. Lesen Sie hierzu bitte unter Punkt 4.4.4., „Arbeit sichern“, in diesem Kapitel nach.

4.1.1. „Desk Info“

Die Option „Desk Info“ ist eine Informationstafel des GEM-Desktop. Hier können Sie ablesen, welches Desktop-Programm gerade verwendet wird. Außerdem erscheint hier die Copyright-Angabe des entsprechenden Programmes. Die meisten Programme, die mit dem GEM-Desktop arbeiten, zeigen diese Identifikations-Information an, wenn Sie „Desk Info“ auswählen.

Zeigen und klicken Sie auf „Desk Info“. Daraufhin erscheint dieses Dialogfeld auf dem Bildschirm.



Klicken Sie in das „OK“-Feld, um auf das GEM-Desktop zurückzukehren.

4.1.2. „VT52 Emulator“

Der VT52 Emulator ist ein Terminalprogramm gemäß dem Industrie-Standard für Telekommunikation. Wenn Sie ein Modem an Ihren MEGA angeschlossen haben, können Sie unter Verwendung dieses Programmes mit anderen Computern kommunizieren. Da der VT52 Emulator ein reiner Terminal-Emulator ist, wird er am sinnvollsten dazu verwendet, um den MEGA an eine Großrechenanlage anzukoppeln.

Zeigen und klicken Sie auf die Option „VT52 Emulator“ im Menü „Desk“, um die nachfolgend abgebildete Darstellung auf den Bildschirm zu bringen.

```
*****  
* Atari VT52 Terminal Emulator *  
* (c) Atari Corp. *  
*****  
Mit Taste:  
1) UNDO zurück zum Desktop.  
2) HELP zur RS232 Konfiguration.
```

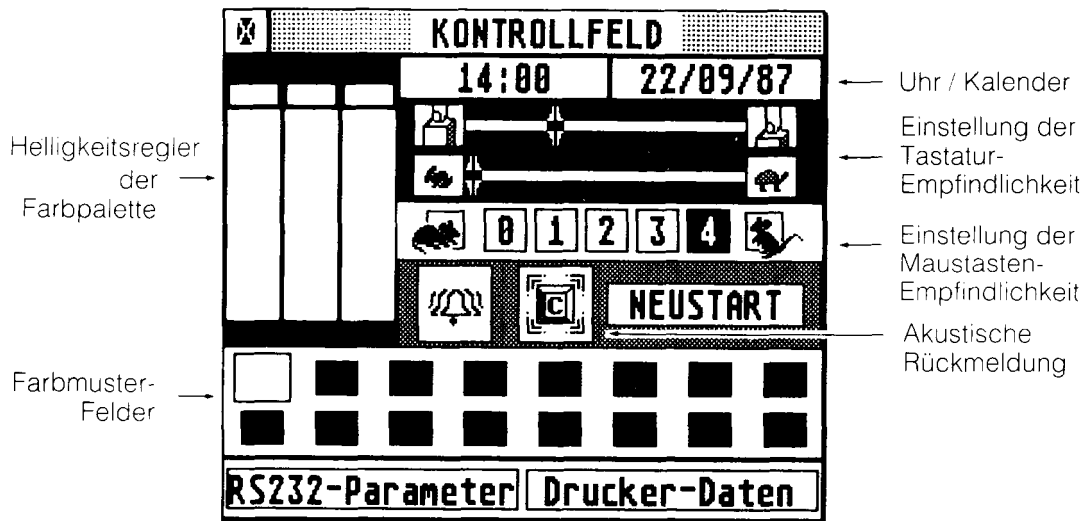
Um den Modem-Anschluß zu konfigurieren, drücken Sie [Help]. (Lesen Sie die Anweisungen unter Punkt 4.1.4., „RS232 Einstellung“.) Um auf das GEM-Desktop zurückzukehren, drücken Sie [Undo].

4.1.3. „Kontrollfeld“

Mit Hilfe dieser Option können Sie eine Vielzahl der System-Funktionen verändern. Das Kontrollfeld ist auf das gesamte System ausgerichtet - d.h., die Einstellungen im Kontrollfeld beeinflussen das System in seiner Gesamtheit. Das Kontrollfeld ist in fünf Sektionen unterteilt:

- Uhr/Kalender
- Tastatur-Empfindlichkeit
- Maustasten-Empfindlichkeit
- Akustische Rückmeldung
- Farbpalette/Auswahl der Farben

Zeigen und klicken Sie auf die Option „Kontrollfeld“ im Menü „Desk“. Daraufhin erscheint das Kontrollfeld auf dem Bildschirm.



Nachdem Sie die einzelnen Parameter im Kontrollfeld nach Ihren Wünschen eingestellt haben, klicken Sie in das Schließfeld in der oberen linken Ecke des Kontrollfeldes. Um die ursprünglichen Einstellungen des Kontrollfeldes zurückzusetzen, klicken Sie in das „NEUSTART“-Feld (oder drücken [Return]).

4.1.3.1. Uhr / Kalender

Um die Uhr bzw. den Kalender einzustellen, bewegen Sie den Zeiger in das Uhren-Fenster (linkes Fenster) oder Kalender-Fenster (rechtes Fenster) und klicken einmal die linke Maustaste. Das ausgewählte Fenster wird daraufhin invertiert dargestellt. Nun können Sie mit Hilfe der [Backspace]-Taste den Cursor an den Anfang des Zahlenblocks bringen (oder ihn mit [Esc] vollständig löschen) und direkt über die Tastatur eine neue Uhrzeit eingeben. Sobald Sie Ihre Eingaben vorgenommen haben, klicken Sie erneut in das Uhr- oder Kalender-Fenster (oder drücken [Return]).

Sobald Sie Datum und Uhrzeit eingegeben haben, übernimmt der MEGA diese Angaben, solange das System eingeschaltet ist. Die Angaben für Datum und Uhrzeit werden dazu verwendet, um den Zeitpunkt der Erstellung oder Bearbeitung von Dateien festzuhalten (lesen Sie hierzu auch unter Punkt 4.2.2. „zeige Info“, und unter Punkt 4.3.1., „als Text“ in diesem Kapitel nach).

Wenn Sie also eine genaue Kontrolle über den Zeitpunkt der Erstellung und Bearbeitung von Dateien haben wollen, sollten Sie nach jedem Einschalten des Computer-Systems die aktuelle Uhrzeit und das Datum eingeben.



4.1.3.2. Tastatur-Empfindlichkeit

Jede Taste auf der Tastatur (mit Ausnahme der [Shift]-, [Control]- und [Alternate]-Taste) wird wiederholt abgefragt, wenn Sie sie länger gedrückt halten. Über die Sektion „Tastatur-Empfindlichkeit“ können Sie einstellen, ab wann diese Wiederholungsfunktion einsetzt und wie schnell die Tasten angeschlagen werden.

Mit dem oberen Schieberegler (Finger-/Tasten-Bild) können Sie einstellen, wie schnell die Wiederholungsfunktion einer Taste einsetzt, nachdem Sie die Taste gedrückt haben. Wenn Sie den Regler nach links verschieben, setzt die Tastenwiederhol-Funktion früher ein.

Der untere Schieberegler (Hasen- und Schildkröten-Bilder) dient zur Festlegung der Geschwindigkeit für die Tastenwiederholung. Wenn Sie den Regler nach links verschieben, werden die Tasten in schnellerer Folge abgefragt. Diese beiden Regler sind besonders nützlich für die Einstellung der Cursortasten-Empfindlichkeit.

Um einen Regler zu verstellen, verschieben Sie ihn an die gewünschte Position und lassen dort die linke Maustaste wieder los.

4.1.3.3. Maustasten-Empfindlichkeit

Wenn Sie beim Doppelklicken die linke Maustaste nicht schnell genug drücken, kann der MEGA dieses zweimalige Klicken nicht richtig interpretieren. Um die Zeitspanne zu verlängern, in der ein zweimaliges Betätigen der Maustaste noch als Doppelklicken gewertet wird, klicken Sie auf eines der nummerierten Felder neben der Abbildung einer sitzenden Maus.

Für geübtere Anwender wird eine verlängerte Zeitspanne zum Doppelklicken wahrscheinlich eher nachteilig sein. Um den zeitlichen Abstand beim Doppelklicken zu verkürzen, klicken Sie in eines der nummerierten Felder neben der Abbildung einer laufenden Maus.

4.1.3.4. Akustische Rückmeldung

Der MEGA verfügt über zwei verschiedene Arten einer akustischen Rückmeldung: ein Klickgeräusch nach jedem Tastendruck, sowie ein Warnton bei jeder fehlerhaften Tastatureingabe oder Mausbewegung. (Ein häufig auftretender Fehler bei der Mausbewegung ist der Versuch, eine Funktion auszuwählen, während sich ein Dialogfeld noch auf dem Bildschirm befindet.) Die Geräusche und Warntöne werden über den eingebauten Lautsprecher des Monitors übermittelt. Um diese akustische Rückmeldung zu aktivieren bzw. zu deaktivieren, klicken Sie auf das Tasten- bzw. Glocken-Symbol im Kontrollfeld. Ist ein Symbol grau dargestellt, bedeutet dies, daß die entsprechende Funktion deaktiviert wurde. Ein schwarz dargestelltes Symbol zeigt an, daß diese Funktion derzeit aktiviert ist.

4.1.3.5. Einstellung der Farbpalette

Die Einstellungen für die Farbpalette haben nur dann einen Effekt, wenn Sie einen ATARI SC1224 RGB Analog Farbmonitor (bzw. einen Farbfernseher) an Ihren MEGA angeschlossen haben. Haben Sie einen ATARI SM124 Monochrom-Monitor mit hoher Auflösung an den MEGA angeschlossen, können Sie lediglich eine Darstellung von schwarzer Schrift auf weißem Grund (Grundeinstellung) oder weiße Schrift auf schwarzem Grund vorgeben. Alle anderen Veränderungen an den Farbeinstellungen haben keine Auswirkungen.

Im Farbmodus mit geringer Auflösung kann der MEGA bis zu 16 Farben gleichzeitig darstellen. Mit der Einstellung der Farbpalette können Sie die drei Primärfarben (Rot, Grün und Blau) mischen, um eine Farbpalette nach Ihren eigenen Vorstellungen zu erhalten.

Um eine der sechzehn Farben auszuwählen, klicken Sie in eines der Farbmuster-Felder am unteren Rand des Kontrollfelds. Um die ausgewählte Farbe zu verändern, verschieben Sie einen der drei Regler für die Primärfarben an die gewünschte Position. Sie können einen Regler durch Verschieben oder durch Klicken auf einen der Buchstaben „R“, „G“ oder „B“ am oberen oder unteren Ende jedes Reglers verstellen. Jeder Regler kann auf acht verschiedene Einstellungen gesetzt werden (0 bis 7). Wenn Sie eine höherwertige Position auswählen, erhöht sich der Sättigungsgrad der gewählten Farbe entsprechend der gewählten Paletten-Farbe.

Um die Grundeinstellung des Monochrom-Bildschirms auf inverse Darstellung zu verändern, verschieben Sie alle Regler entweder an die höchste oder tiefste Position der Skala.

4.1.3.6. „RS232 Einstellung“

Die Anschlußbuchse mit der Bezeichnung „Modem“ an der Rückseite Ihres MEGA ist ein serieller RS232-Anschluß. Wenn Sie über diese Buchse z.B. einen Akustikkoppler an Ihren MEGA anschließen, können Sie mit anderen Computern kommunizieren. Sie können jedoch auch einen seriellen Drucker oder ein beliebiges anderes RS232-Gerät über den Modem-Anschluß mit dem Computer verbinden.

Wenn Sie die Option „RS232 Einstellung“ aus dem Menü „Desk“ auswählen, erscheint das nachstehend abgebildete Dialogfeld auf dem Bildschirm:

| RS232 KONFIGURATION | | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|--|-------------------------------------|------------------------------------|
| Baud Rate: | <input type="button" value="9600"/> | <input type="button" value="4800"/> | <input type="button" value="1200"/> | <input type="button" value="300"/> |
| Parität: | <input type="button" value="Keine"/> | <input type="button" value="Odd"/> | <input type="button" value="Even"/> | |
| Duplex: | <input type="button" value="Voll"/> | <input type="button" value="Halb"/> | | |
| Bits/Zchn: | <input type="button" value="8"/> | <input type="button" value="7"/> | <input type="button" value="6"/> | <input type="button" value="5"/> |
| Bit 8: | <input type="button" value="An"/> | <input type="button" value="Aus"/> | | |
| Kommunikationsparameter | | | | |
| Xon/Xoff: | <input type="button" value="An"/> | <input type="button" value="Aus"/> | | |
| Rts/Cts: | <input type="button" value="An"/> | <input type="button" value="Aus"/> | | |
| <input type="button" value="OK"/> | | <input type="button" value="ABBRUCH"/> | | |

Dieses Dialogfeld ermöglicht Ihnen eine Anpassung des RS232-Anschlusses an das Gerät, das Sie an Ihren MEGA anschließen wollen. Lesen Sie im Bedienungshandbuch des entsprechenden Gerätes nach, um zu erfahren, welche Parameter gesetzt werden müssen. Nachstehend erhalten Sie eine kurze Beschreibung der wesentlichen Einstellungen:

4.1.3.6.1. Baudrate

Die Baudrate ist die Geschwindigkeit, mit der Daten übertragen werden (Baud ist eine Maßeinheit für die Anzahl der Bits, die pro Sekunde übertragen werden). Die schnellste Übertragungsgeschwindigkeit, die Ihnen zur Verfügung steht, ist 9600 Baud, die langsamste ist 300 Baud.

4.1.3.6.2. Parität

Wann immer Computer Daten übermitteln, besteht das Risiko, daß ein Teil der übermittelten Daten verstümmelt wird. Durch die Überprüfung der Parität wird sichergestellt, ob eine Information korrekt und vollständig übertragen wurde. Das Paritäts-Bit ist eine Binärzahl, die einer Gruppe von Bits hinzuaddiert wird, um die Gesamtanzahl der Bits entweder gerade oder ungerade zu machen. Abhängig vom empfangenden Gerät können Sie entweder ODD (für ungleich), EVEN (für gleich) oder NONE (keine Parität) auswählen.

4.1.3.6.3. Duplex

Die Einstellung „Halb“ unter „Duplex“ richtet die Anschlußbuchse auf lokales Echo ein, d.h., die von Ihnen eingegebenen Zeichen werden zuerst auf dem Bildschirm dargestellt und dann über den seriellen Anschluß an den anderen Computer übertragen. Die Einstellung „Voll“ konfiguriert die Anschlußbuchse auf externes Echo, d.h., die Zeichen werden direkt über den seriellen Anschluß an den empfangenden Computer weitergeleitet, der dann diese Zeichen als Echo wieder an Ihren Bildschirm zurückgibt. Bei den meisten Computern ist eine voll-duplexe Übertragung möglich.

4.1.3.6.4. Bits/Zchn

Jedes Zeichen wird im Arbeitsspeicher des Computers als ein Byte abgelegt. Ein Byte besteht aus acht Bits. Abhängig vom empfangenden Gerät können Sie die Anzahl der Bits pro Zeichen verändern, wenn Sie eine Übertragung über den RS232-Anschluß vornehmen wollen.

4.1.3.6.5. Bit 8

Diese Option legt fest, ob das achte Bit des übermittelten Zeichens „gestrichen“ (d.h. auf Null gesetzt) wird. Wenn Ihr System mit 8 Bit-Zeichen arbeiten kann, sollten Sie das achte Bit keinesfalls streichen.

4.1.3.6.6. Xon/Xoff und Rts/Cts

Diese beiden Optionen kontrollieren die Flußsteuerung von Daten. Wenn eine Übertragung über den RS232-Anschluß stattfindet, muß sowohl der sendende, als auch der empfangende Computer wissen, wann mit der Datenübertragung begonnen oder aufgehört werden kann. Wählen Sie die Flußsteuerung aus, die der empfangende Computer verarbeiten kann.

4.1.3.7. „Druckeranpassung“

Mit dieser Option können Sie angeben, welchen Drucker-Typ Sie an Ihren MEGA angeschlossen haben, und welche Funktionen des Druckers vom Computer bei einem Ausdruck angesprochen werden sollen.

Die Option „Druckeranpassung“ ist eine Einstellung, die das gesamte Computer-System beeinflusst. Sie übermittelt Informationen an jedes Hilfs- oder Anwenderprogramm, das Sie mit dem MEGA verwenden. Ob ein Programm die Informationen der Druckeranpassung überprüft oder nicht, ist allein abhängig vom verwendeten Programm. So nimmt beispielsweise die Option „Hardcopy“ im Menü „Extras“ Zugriff auf die Informationen unter „Druckeranpassung“, andere Anwender- oder Hilfsprogramme dagegen vielleicht nicht. Lesen Sie im Handbuch des betreffenden Programmes nach, um zu erfahren, ob dieses Programm die Angaben der Druckeranpassung berücksichtigt.

Nachdem Sie die Parameter der Druckeranpassung gesetzt haben, klicken Sie in das „OK“-Feld (bzw. in das „Abbruch“-Feld, wenn Sie die ursprüngliche Einstellung beibehalten wollen).

| DRUCKER ANPASSUNG | | |
|-----------------------------------|---|--|
| Drucker Typ: | <input checked="" type="checkbox"/> MATRIX | <input type="checkbox"/> TYPENRAD |
| Farbe: | <input checked="" type="checkbox"/> S/W | <input type="checkbox"/> FARBE |
| Punkte/Zeile: | <input checked="" type="checkbox"/> 1280 | <input type="checkbox"/> 960 |
| Qualität: | <input checked="" type="checkbox"/> TEST | <input type="checkbox"/> MAXIMUM |
| Drucker Port: | <input checked="" type="checkbox"/> PRINTER | <input type="checkbox"/> MODEM |
| Papier Typ: | <input checked="" type="checkbox"/> ENDLOS | <input type="checkbox"/> EINZEL |
| <input type="button" value="OK"/> | | <input type="button" value="ABBRUCH"/> |

4.1.3.7.1. Druckerart

Sie können hier zwischen „Matrix“ (für Matrixdrucker) und „Typenrad“ (für Typenraddrucker) wählen. Klicken Sie in das Feld für den Drucker, den Sie für Ihre Arbeit mit dem MEGA benutzen.

4.1.3.7.2. Farbe


Sie haben hier die Auswahl zwischen S/W (für Monochrom-Drucker) und Farbe (für Farbdrucker). Klicken Sie auch hier in das Feld, das dem verwendeten Drucker entspricht.

4.1.3.7.3. Punkte/Zeile

Diese Option kann nur in Verbindung mit einem Matrix-Grafikdrucker verwendet werden. Die Angabe „Punkte“ (auch Pixel genannt) bedeutet „Bildelement“. Bei Matrixdruckern entspricht ein Pixel einem Punkt. Matrixdrucker drucken im Grafik-Modus eine bestimmte Anzahl von Punkten pro Zeile. Wenn Sie einen ATARI Matrix-Grafikdrucker an Ihren MEGA angeschlossen haben, wählen Sie „1280“ aus. Bei Verwendung eines Epson- oder Epson-kompatiblen Matrix-Grafikdruckers wählen Sie „960“ aus. Beide Werte setzen voraus, daß in einer 8 Inch-Druckzeile gedruckt wird.

4.1.3.7.4. Qualität

Diese Option kann wiederum nur in Kombination mit einem Matrixdrucker verwendet werden. Legen Sie „Test“ fest, wenn Sie einen Ausdruck in Normal-Qualität benötigen. Für qualitativ hochwertige Ausdrücke (in sog. letter oder near-letter quality) wählen Sie „Optimal“ aus. Dabei muß Ihr Drucker natürlich diese Druckoptionen besitzen.



Beim Ausdruck von Grafiken läuft der Druckkopf im Normal-Modus jede Zeile einmal ab. Um kontrastreichere Ausdrücke zu erhalten, können Sie „Optimal“ vorgeben. Bedenken Sie hierbei jedoch, daß der Druckkopf jede Zeile nun zweimal abfährt und damit die doppelte Zeitspanne für den gleichen Ausdruck benötigt.

4.1.3.7.5. Drucker-Port

Wenn Sie einen parallelen Drucker angeschlossen haben, wählen Sie „Printer“. Parallel-Drucker werden über die Anschlußbuchse „Printer“ an der Rückseite des MEGA angeschlossen. Bei Verwendung eines seriellen Druckers legen Sie „Modem“ fest. Demzufolge sollte Ihr Drucker über die „Modem“-Anschlußbuchse mit dem Computer verbunden sein.

Anmerkung: Bei Verwendung eines seriellen Druckers sollten Sie überprüfen, ob Sie in der RS232 Einstellung die Flußsteuerung auf Xon/Xoff eingestellt haben (lesen Sie hierzu unter Punkt 4.1.3.6., „RS232 Einstellung“, nach).

4.1.3.7.6. Papierart

Wenn Ihr angeschlossener Drucker über einen Traktor oder Einzelblatt-Einzug das Papier automatisch transportiert, wählen Sie die Einstellung „Endlos“. Muß dagegen jedes Blatt von Hand einzeln in den Drucker eingelegt werden, legen Sie die Einstellung „Einzel“ fest. Mit der Option „Einzel“ wird verhindert, daß der Drucker bei Texten, die über mehrere Seiten reichen, über das Ende der Seite hinaus druckt.

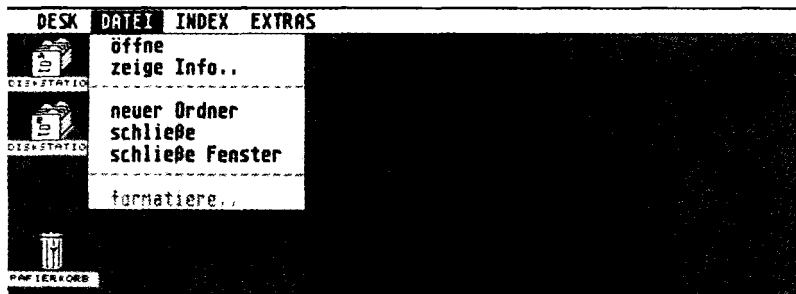
4.1.4. Systemstart ohne Verwendung der Desktop-Diskette

Wenn Sie beim Systemstart eine Diskette verwenden, auf der sich die beiden Dateien CONTROL.ACC und EMULATOR.ACC nicht befinden, enthält das GEM-Desktop lediglich einen Begriff innerhalb des Menüs „Desk“ - die Option „Desk Info“.

Werden die Desktop-Hilfen nicht in den Computer geladen, steht Ihnen mehr Speicherplatz für Ihre Arbeit zur Verfügung. Allerdings ist es in der Regel wünschenswert, die Desktop-Hilfen für Ihre Arbeit griffbereit zu haben (nähere Informationen zu diesem Thema erhalten Sie unter „Systemstart“ in Anhang A).

4.2. DAS MENÜ „DATEI“

Das Menü „Datei“ enthält Optionen, über die Sie Ihre Dateien und Fenster handhaben, sowie Disketten formatieren können.



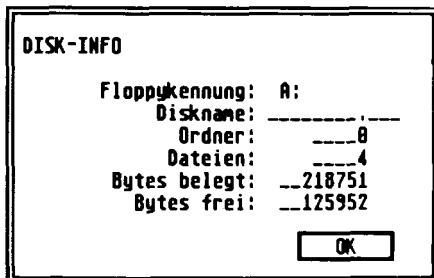
4.2.1. „öffne“

Die Option „öffne“ wird verwendet, um ein Programm zu starten oder um auf den Inhalt einer Diskette, einer Datei oder eines Ordners zuzugreifen. Um ein Programm zu starten oder eine Datei zu öffnen, wählen Sie das entsprechende Bild aus, zeigen auf die Option „öffne“ im Menü „Datei“ und klicken einmal die linke Maustaste.

Eine Alternative zu dieser Methode ist, auf das Bild zu zeigen und zweimal schnell hintereinander die linke Maustaste zu drücken.

4.2.2. „zeige Info“

Wenn Sie ein Bild auswählen und dann die Option „zeige Info“ verwenden, erhalten Sie Informationen über das Programm, die Datei oder den Desktop-Begriff, den dieses Bild repräsentiert. So sieht beispielsweise das Dialogfeld „zeige Info“ für ein „Laufwerk“-Bild folgendermaßen aus:



Die Option „zeige Info“ kennzeichnet die Diskette, ermöglicht Ihnen ein Benennen der Diskette und zeigt die Anzahl der Ordner und Begriffe auf dieser Diskette, sowie die Anzahl der verwendeten und noch verfügbaren Bytes an.

Das Dialogfeld für eine Datei könnte folgendermaßen aussehen:

```
DATEI INFORMATION
Name: SAMPLE .PRG
Größe in Bytes: ----4548
Letzte Änderung: 22/07/85 12:16
Merkmale: [LESEN/SCHREIBEN]
           [NUR LESEN]
[OK] [ABBRUCH]
```

Das Dialogfeld „Datei-Info“ für eine Datei gibt den Namen, den Umfang, das Datum der letzten Bearbeitung und die Merkmale „lesen/schreiben“ bzw. „nur lesen“ dieser Datei an. Mit Hilfe der Optionen „lesen/schreiben“ und „nur lesen“ können Sie die Verarbeitungs-Merkmale der Datei verändern. Legen Sie „lesen/schreiben“ fest, wenn Sie die in der Datei abgelegten Informationen bearbeiten und ergänzen wollen. Durch Auswählen von „nur lesen“ blockieren Sie die Datei. Damit können die enthaltenen Daten nur noch abgerufen, aber nicht mehr verändert oder überschrieben werden.

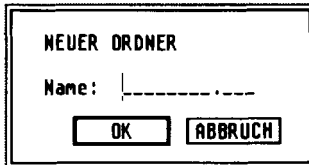
Sie können eine Datei auch über die Option „zeige Info“ neu benennen. Drücken Sie die Tasten [Backspace] oder [Esc], um den alten Dateinamen zu löschen, und geben sie über die Tastatur einen neuen Namen ein. Um den neuen Dateinamen auf der Diskette abzulegen, klicken Sie entweder in das „OK“-Feld oder drücken [Return].

Anmerkung: Abhängig von der Anzahl und Größe Ihrer Dateien kann die Anzahl der belegten Bytes zusammen mit der Anzahl freier Bytes eine Gesamtsumme ergeben, die von der eigentlich verfügbaren Byte-Anzahl auf einer Diskette abweicht. Der Grund dafür ist, daß der MEGA für jede Datei auf der Diskette automatisch 1024 Bytes reserviert, selbst wenn die Datei eigentlich kürzer ist. Sie sollten deshalb nur die Angabe der noch verfügbaren Bytes auf der Diskette als Anhaltspunkt für Ihre Arbeit verwenden - dieser Wert ist korrekt und für Sie relevant.

4.2.3. „neuer Ordner“

Ordner sind weder Programme, noch Dateien. Vielmehr handelt es sich um eine Zusammenstellung von Dateien, die Sie erstellen, um Ihre Dateien übersichtlicher zu organisieren und zu verwalten. Sobald sich innerhalb eines Fensters mehrere Dateien befinden, kann es Probleme geben, die einzelnen Dateien voneinander zu unterscheiden und entsprechend zuzuordnen. Um diese Dateien in thematisch geordneten Gruppen zusammenfassen zu können, ermöglicht Ihnen das GEM-Desktop, Ordner anzulegen, in denen Dateien abgelegt werden können.

Um einen Ordner anzulegen, öffnen Sie ein „Laufwerk“-Bild. Dann öffnen Sie das Menü „Datei“ und klicken auf die Option „neuer Ordner“. Daraufhin erscheint dieses Dialogfeld:



NEUER ORDNER

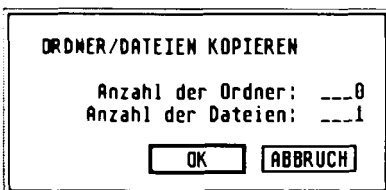
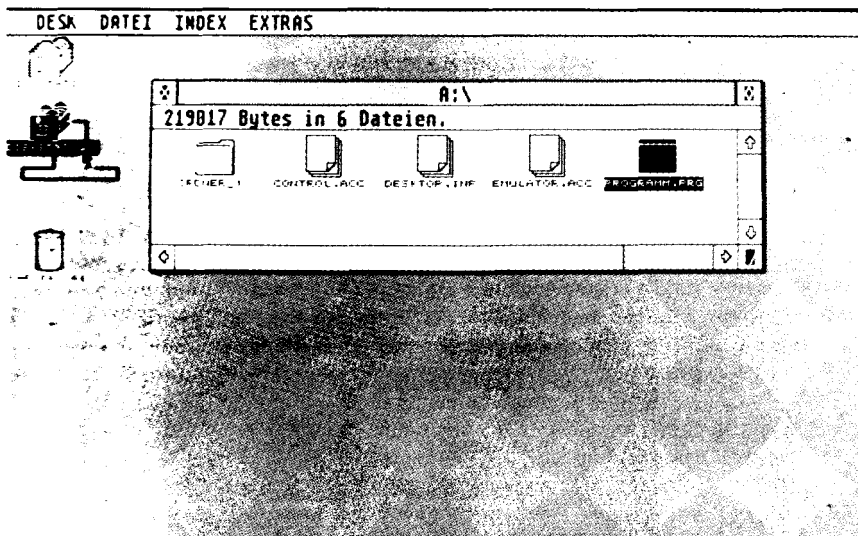
Name: |-----|

OK ABBRUCH

Geben Sie einen Namen für den Ordner an und klicken Sie in das „OK“-Feld. Sollten Sie Ihre Meinung ändern und nun doch keinen neuen Ordner anlegen wollen, klicken Sie stattdessen in das „Abbruch“-Feld. Sobald Sie einen neuen Ordner mit einem Namen versehen und in das „OK“-Feld geklickt haben, erscheint dieser Ordner mit dem vorgegebenen Namen im derzeit aktiven Fenster.

Anmerkung: Ordner können, nachdem sie einmal mit einem Namen versehen wurden, nicht mehr neu benannt werden.

Um eine Datei in einem Ordner abzulegen, verschieben Sie diese einfach über das „Ordner“-Bild. Sobald das „Ordner“-Bild invertiert dargestellt wird, können Sie die Maustaste loslassen. Befolgen Sie dann die Anweisungen im erscheinenden Dialogfeld, um die Datei in den Ordner einzukopieren.



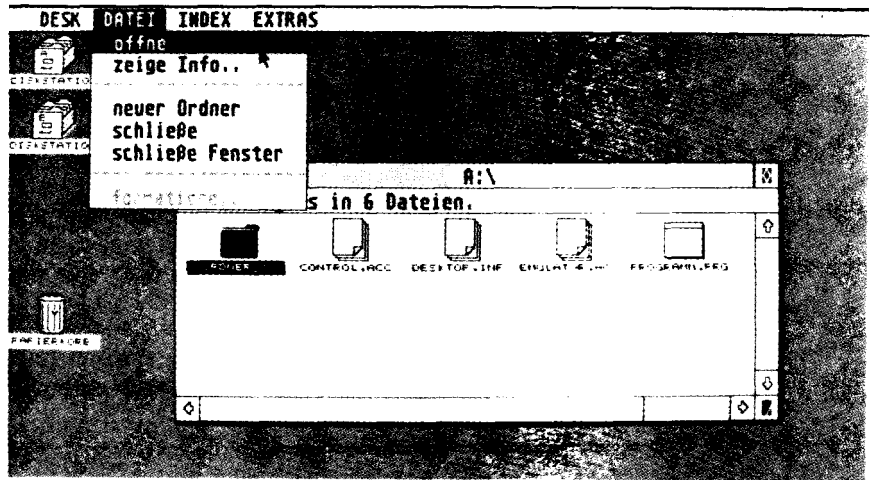
Sobald Sie einen Ordner angelegt haben, können Sie Dateien darin ablegen. Sie können sogar den Inhalt einer gesamten Diskette in einem Ordner ablegen. Verschieben Sie hierzu lediglich das „Laufwerk“-Bild über das „Ordner“-Bild und befolgen Sie die Anweisungen in den daraufhin erscheinenden Dialogfeldern.

Anmerkung: Durch Verschieben einer Datei in einen Ordner wird eine Kopie der Original-Datei abgelegt. Deshalb können Sie nach dem Kopieren der Datei in einen Ordner die Original-Datei von der Diskette löschen.

4.2.3.1. Öffnen von Ordnern

Jeder Ordner verfügt über ein eigenes Fenster, das nach dem Öffnen des Ordners auf dem Bildschirm dargestellt wird. Wenn Sie ein „Laufwerk“-Bild öffnen, das ein „Ordner“-Bild enthält, können Sie nicht sofort den Inhalt des Ordners sehen. Sie müssen zuerst das „Ordner“-Bild im „Laufwerk“-Fenster öffnen, um die einzelnen Dateien innerhalb des Ordners auf den Bildschirm zu bringen.

Ein Ordner kann entweder durch Doppelklicken auf das „Ordner“-Bild, oder durch Auswählen des „Ordner“-Bildes und Klicken auf „öffne“ im Menü „Datei“ geöffnet werden.



Das Fenster des Ordners öffnet sich genau an der Position, an der sich zuvor das Fenster des „Laufwerk“-Bildes befunden hatte. Sie können jetzt auf die einzelnen Dateien zugreifen, die im Ordner abgelegt wurden.

Wollen Sie gleichzeitig zwei Ordner öffnen (um beispielsweise Dateien von einem Ordner in den anderen umzukopieren), müssen Sie das „Laufwerk“-Bild ein zweites Mal öffnen und dann den zweiten Ordner auswählen und öffnen. Daraufhin werden beide Ordner-Fenster auf dem Bildschirm dargestellt, und Sie können einzelne Begriffe aus dem einen Ordner im anderen ablegen.

4.2.3.2. Löschen von Ordnern

Wenn Sie einen Ordner wieder löschen wollen, verschieben Sie ihn über das „Papierkorb“-Bild und befolgen dann die Anweisungen, die Ihnen über ein Dialogfeld auf dem Bildschirm gegeben werden. Bedenken Sie jedoch, daß alle Dateien, die in diesem Ordner abgelegt waren, unwiderruflich gelöscht werden, sobald Sie den Ordner in den Papierkorb werfen.

4.2.4. „schließe“ / „schließe Fenster“

Zum Schließen eines Fensters stehen Ihnen drei Möglichkeiten zur Verfügung: Um ein Fenster auf dem Bildschirm zu schließen und damit unsichtbar zu machen, klicken Sie in sein Schließfeld. Sie können aber auch eine der beiden Optionen „schließe“ oder „schließe Fenster“ im Menü „Datei“ auswählen.

Fenster, die Sie gerade nicht benutzen, sollten vernünftigerweise immer geschlossen werden. Da Sie immer nur maximal 4 Fenster gleichzeitig auf dem GEM-Desktop geöffnet haben können, belegt ein geöffnetes und nicht in Bearbeitung befindliches Fenster nur unnötigen Platz auf dem Desktop.

Sowohl die Option „schließe“, als auch „schließe Fenster“ beziehen sich nur auf das derzeit aktive Fenster, und nicht auf alle Fenster, die sich geöffnet auf dem GEM-Desktop befinden. Allerdings besteht ein kleiner Unterschied zwischen den beiden Optionen: Ist derzeit ein „Ordner“-Fenster aktiv, wird durch die Option „schließe“ (oder durch Klicken in das Schließfeld) lediglich das „Ordner“-Fenster, nicht aber das „Laufwerk“-Fenster geschlossen. Wenn Sie dagegen die Option „schließe Fenster“ auswählen, wird sowohl das „Ordner“-Fenster, als auch das „Laufwerk“-Fenster geschlossen.

4.2.5. „formatiere“

Im 2. Kapitel wurde bereits beschrieben, wie eine Diskette formatiert werden kann. In diesem Abschnitt soll dieses Verfahren nicht nochmals in allen Einzelheiten erklärt werden. Vielmehr erhalten Sie hier einige wesentliche Informationen über Disketten und den Formatier-Vorgang an sich.

Die Oberfläche einer Diskette ähnelt der einer gewöhnlichen Schallplatte. Wie bei einer Schallplatte werden auch auf einer Diskette Informationen in kreisförmigen Spuren aufgezeichnet. Allerdings sind diese Spuren bei einer Diskette - im Gegensatz zur Schallplatte - noch nicht aufgebracht, wenn Sie den Datenträger kaufen. Deshalb müssen die Spuren von Ihnen selbst auf die Diskette geschrieben werden, bevor Daten gespeichert werden können. Ein weiterer Unterschied zwischen Schallplatte und Diskette besteht darin, daß die Aufzeichnung bei einer Schallplatte mechanisch, bei einer Diskette dagegen magnetisch erfolgt (also ähnlich wie bei einer MusiCassette).

Das Verfahren zum Aufbereiten einer Diskette für eine Datenaufzeichnung wird „Formatieren“ genannt. Um eine Diskette zu formatieren, wählen Sie das „Laufwerk“-Bild aus, in das die zu formatierende Diskette eingelegt ist. Dann klicken Sie auf die Option „formatiere“ im Menü „Datei“.

Die einzige Möglichkeit, eine Diskette mit einem Namen zu versehen, erhalten Sie innerhalb des „Formatieren“-Dialogfeldes. Der Diskettenname wird über die Tastatur eingegeben, wobei Schreibfehler unter Verwendung der [Backspace]-Taste korrigiert werden können. Sobald Sie in das „OK“-Feld geklickt haben, wird die Diskette formatiert (und dabei mit dem eingegebenen Namen versehen). Über das Dialogfeld „Formatieren arbeite ...“ können Sie den Stand des Formatier-Vorganges ablesen.

Nachdem die Formatierung der Diskette beendet ist, erscheint ein Dialogfeld mit der Angabe der verfügbaren Bytes auf der Diskette. Werden hier keine 357.376 Bytes (bei einseitigen Disketten) bzw. 726.016 Bytes (bei zweiseitigen Disketten) angezeigt, könnte die eingelegte Diskette defekt sein. Wiederholen Sie den Formatier-Vorgang. Bleibt die Anzeige unverändert falsch, legen Sie eine neue Diskette ins Laufwerk ein, um diese zu formatieren.

Warnung: Sie können auch bereits beschriebene Disketten formatieren, um sie wieder zu verwenden. Allerdings werden durch Formatieren alle Daten, die sich auf der Diskette befunden hatten, unwiederbringlich gelöscht. Deshalb sollten Sie Dateien, die Sie noch benötigen, auf eine andere Diskette umkopieren, bevor Sie die Diskette formatieren.

4.2.6. Dateinamen, Inhaltsverzeichnisse und Pfadnamen

Dateinamen sind Namen für Dateien, die entweder von Ihnen oder von dem Softwareentwickler vergeben werden. Inhaltsverzeichnisse sind Listen von Dateien und Ordnern, die in dem Inhaltsverzeichnisenster erscheinen. Pfadnamen bezeichnen die Diskette und die Ordner, für die das aktuelle Inhaltsverzeichnis angelegt wurden.


4.2.6.1. Dateinamen

Ein Dateiname besteht aus zwei klar voneinander abgegrenzten Teilen: Dem Namen und dem Extender.

MUSTER.PRG

| Extender (wahlfrei; bis zu 3 Zeichen)

| Name (bis zu 8 Zeichen)



Eine Datei muß einen Namen haben, damit sie eingeordnet und wieder identifiziert werden kann. Der Name kann aus bis zu acht Zeichen bestehen (Buchstaben oder Ziffern) und das Unterstreichzeichen (_) enthalten. Die Namen geben sinnvollerweise Hinweise zu der Information in der Datei, z.B. STEUERN für Steuerdaten, oder STEUERN 85, STEUERN 86 und STEUERN 87 für eine Reihe von Steuerinformationsdateien.

Ein Extender ist wahlfrei und kann aus bis zu drei Zeichen (Buchstaben oder Ziffern) bestehen. Er ist stets durch einen Punkt (.) vom Namen getrennt. Ein Extender gibt oft die Art der Datei an. Z.B., der Extender .PRG informiert TOS, daß die Datei eine GEM Anwendung ist, die durch ein spezielles Symbol (Bild einer Programmdatei) im Fenster angezeigt wird. Wenn Sie den Extender löschen (durch Benutzen der Dateinfoanzeige im Dateimenü), würde TOS die Datei nicht als eine Anwendung erkennen und würde ihr ein Symbol für eine Datendatei zuordnen.

Viele Anwendungen benutzen spezielle Extender, um besondere Arten von Datendateien darzustellen. Z.B. Textprogramme gebrauchen oft .DOC als Extender für Dokumentendateien.

Wenn Sie Dateien nach ihrem Typ sortieren, werden sie in alphabetischer Reihenfolge ihrer Extender aufgeführt (siehe auch Kapitel 4.3.).

Nachfolgend sind vier bekannte Extender und ihre Bedeutungen aufgeführt:

APP GEM-Anwendung

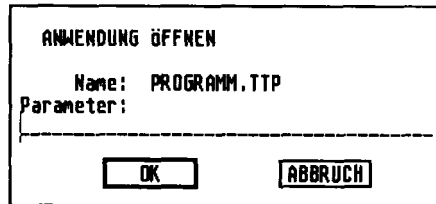
.PRG GEM-Anwendung

TOS TOS-Anwendung

.TTP TOS-erlaubt-Parameter-Anwendung

Diese Extender geben die drei Typen von Programmdateien an (Dateien, die vom Desktop aus gestartet werden können). Programme werden durch Doppelklicken auf dem Programmsymbol (oder durch öffne im Datei-Menü) gestartet.

Eine .APP oder .PRG Datei ist eine GEM-Anwendung, die normalerweise in Form von Fenstern, Symbolen und Drop-Down-Menüs die GEM-Umgebung benutzt. Eine .TOS Datei ist keine GEM Anwendung. Sie benutzt nicht das GEM und auch nicht die Maus. Eine .TTP Datei ist eine .TOS Datei die die Eingabe einiger Parameter verlangt. Wenn Sie eine .TTP Datei eröffnen, erscheint eine Dialogbox und fragt Sie nach Parametern. Beachten Sie die spezielle Programmanleitung für weitere Informationen.



ANWENDUNG ÖFFNEN

Name: PROGRAMM.TTP

Parameter:

OK ABBRUCH

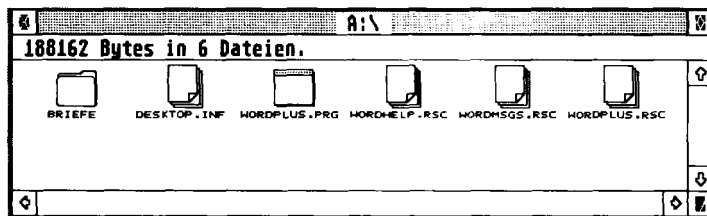
Anmerkung: Sie können auch eine Anwendung anderweitig benutzen als der Extender es vorschreibt. Für Informationen hierüber siehe ANWENDUNG ANMELDEN in Kapitel 4.4.2

4.2.6.2. Ordner-Namen

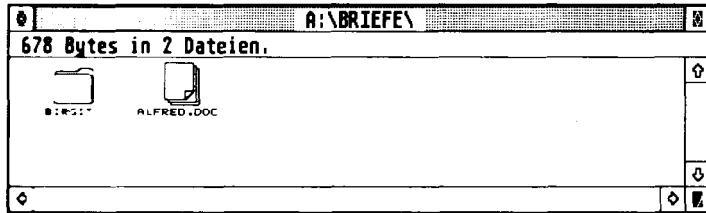
Ordner-Namen werden nach demselben Namensgebungssystem verteilt wie Dateinamen; Extender an Ordner-Namen haben jedoch keine besondere Bedeutung für TOS.

4.2.6.3. Inhaltsverzeichnisse und Pfadnamen

Eine neu formatierte Diskette hat ein Inhaltsverzeichnis, das Hauptverzeichnis genannt wird. Das Hauptverzeichnis ist das erste Verzeichnis, das Sie sehen, wenn Sie das Diskettensymbol öffnen. Es wird durch die Diskettenlaufwerksanzeige in der Titelleiste des Fensters angezeigt (A:X für Diskette in Laufwerk A, und B:X für Diskette in Laufwerk B). Untenstehende Diskettenlaufwerksanzeige zeigt das Hauptverzeichnis der Diskette in Laufwerk A.



Wenn Sie jetzt den Ordner BRIEFE von der Diskette in Laufwerk A öffnen, kommen Sie in ein Unterverzeichnis:



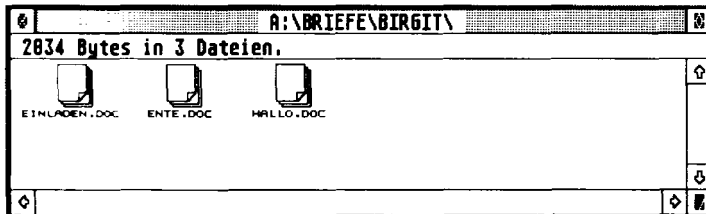
Ein Unterverzeichnis ist ein Verzeichnis in einem anderen Verzeichnis. Ein Ordner ist ein Unterverzeichnis in einem Hauptverzeichnis, und ein Ordner in einem Ordner ist ein Unterverzeichnis in einem Unterverzeichnis. Wenn Sie den Ordner BRIEFE öffnen, wird der Name des Ordners an die Laufwerksangabe angehängt. Laufwerksangabe und Ordnername zusammen werden als Pfadname bezeichnet.

Pfadnamen sehen folgendermaßen aus:

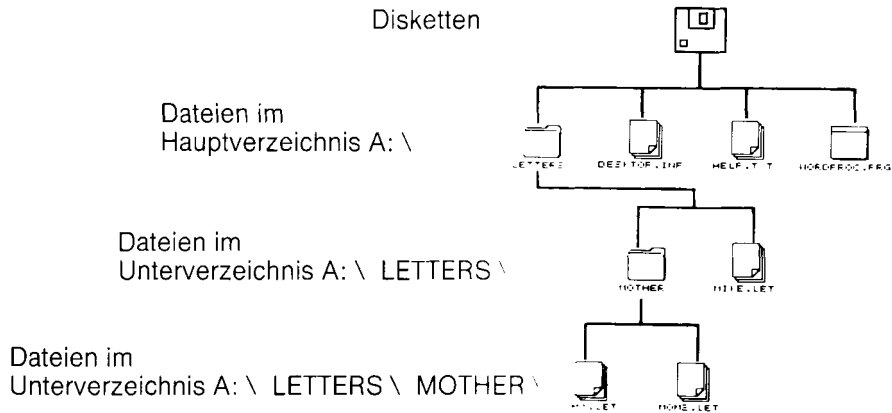
Laufwerk: \ Ordner \

Laufwerk: \ ist ein Hauptverzeichnis und Ordner \ bezeichnet ein Unterverzeichnis. Jeder Bestandteil eines Pfadnamens wird durch \ (Backslash) getrennt. Der Pfadname für das Unterverzeichnis des Ordners BRIEFE heißt A:\BRIEFE\. Der Pfadname gibt TOS an welchen Pfad er zu folgen hat, um eine bestimmte Datei zu finden.

Wenn Sie jetzt den Ordner BIRGIT im Ordner BRIEFE öffnen, kommen Sie in ein weiteres Unterverzeichnis. Beobachten Sie, wie sich der Pfadname verändert.



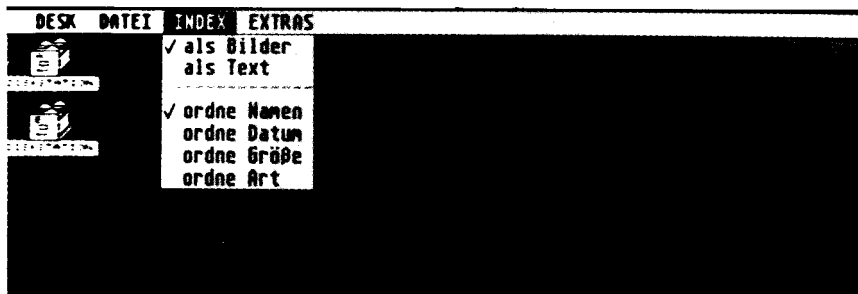
Die Ordnerhierarchie ist folgendermaßen aufgebaut:



Weitere Informationen über Pfadnamen entnehmen Sie bitte dem Kapitel 5. Spezielle GEM-Eigenschaften.

4.3 DAS MENÜ „INDEX“

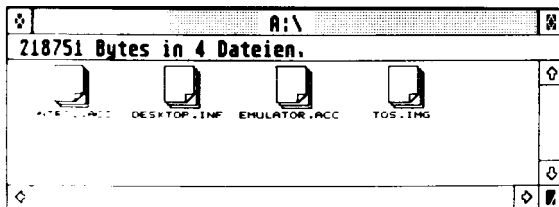
Über das Menü „Index“ können Sie einstellen, ob Ihre Dateien als Bilder oder Texte dargestellt werden. Außerdem können die einzelnen Dateien nach Namen, Bearbeitungsdatum oder Datei-Art sortiert werden.



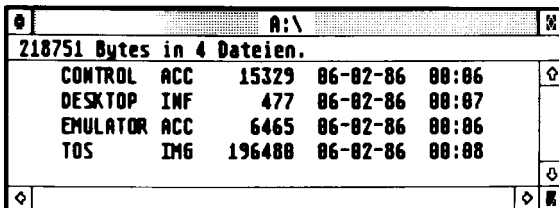
Anmerkung: Jede Veränderung, die Sie unter Verwendung des Menüs „Index“ vornehmen, kann auf Diskette gespeichert werden. Lesen Sie hierzu unter Punkt 4.4.4., „Arbeit sichern“, in diesem Kapitel nach.

4.3.1. „als Bilder“ / „als Text“

Das Häkchen vor dem entsprechenden Menübegriff zeigt an, wie die einzelnen Dateien angezeigt werden. Um diese Einstellung zu verändern, wählen Sie nur die gewünschte Option durch Klicken aus. Die nachfolgenden Abbildungen zeigen, wie der Inhalt einer Diskette einmal über Bilder, und einmal über die Angabe der Dateinamen angezeigt werden kann.



Anzeige „als Bilder“



Anzeige „als Text“

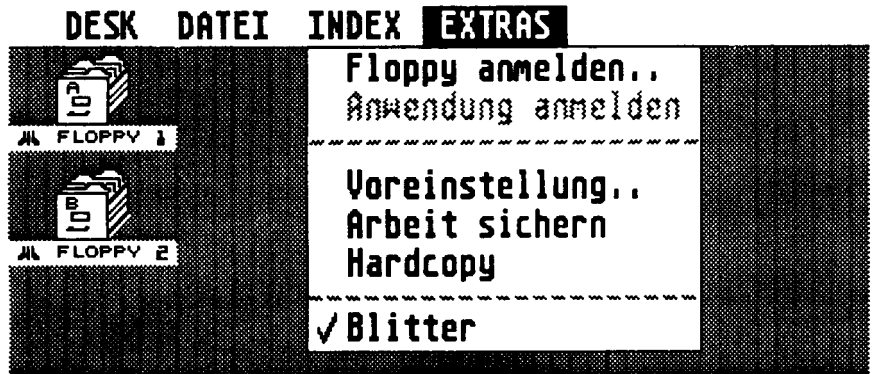
Wenn eine Datei als Text angezeigt wird, enthält das Fenster sowohl den Dateinamen, als auch den Dateiumfang, das Datum und die Uhrzeit der letzten Bearbeitung. Befindet sich neben dem Dateinamen ein kleines Feld, bedeutet dies, daß die Datei ein Ordner und keine Daten- bzw. Programm-Datei ist.

4.3.2. „ordne Namen“ / „ordne Datum“ „ordne Größe“ / „ordne Art“

Sobald Sie ein „Laufwerk“- oder „Ordner“-Fenster öffnen, werden die darin enthaltenen Dateien gemäß Ihren Vorgaben innerhalb dieser Menü-Option sortiert. Wenn Sie „ordne Namen“ vorgeben, werden die einzelnen Dateien in alphabetischer Reihenfolge geordnet. Bei „ordne Datum“ erfolgt die Sortierung in chronologischer Folge, wobei die zuletzt erstellte bzw. bearbeitete Datei zuerst aufgeführt wird. Durch ein Sortieren nach Größe werden die Dateien entsprechend ihres Dateiumfanges aufgelistet, wobei die längste Datei als erstes erscheint. Erfolgt die Sortierung nach Art, werden die Extender der Dateinamen in alphabetischer Reihenfolge angeordnet. Dabei werden Dateien mit gleichlautender Zusatzkennung gruppiert.

4.4. DAS MENÜ „EXTRAS“

Das Menü „Extras“ enthält eine Vielzahl praktischer Desktop-Hilfen.



Anmerkung: Alle Veränderungen, die Sie innerhalb des Menüs „Extras“ vornehmen, können auf Diskette gespeichert werden. Lesen Sie hierzu unter Punkt 4.4.4., „Arbeit sichern“, in diesem Kapitel nach.

4.4.1. „Floppy anmelden“

Nach dem Einschalten Ihres MEGA sehen Sie zwei „Laufwerk“-Bilder auf dem GEM-Desktop. Jedes Diskettenlaufwerk verfügt über einen Kennbuchstaben und eine Bezeichnung unterhalb des „Laufwerk“-Bildes. Sie können die Bezeichnung des Laufwerkes verändern, ein „Laufwerk“-Bild entfernen oder ein neues „Laufwerk“-Bild über die Option „Floppy anmelden“ aufnehmen.

Wählen Sie ein „Laufwerk“-Bild aus und klicken Sie auf die Option „Floppy anmelden“ im Menü „Extras“. Daraufhin erscheint dieses Dialogfeld auf dem Bildschirm:



FLOPPY ANMELDEN

Kennbuchstabe: A
Bildtitel: DISKSTATION.

ANMELDEN LÖSCHEN ABBRUCH

Jetzt können Sie einen Buchstaben für die Floppykennung eintippen - „c“ steht für Cartridge, „C“ für Hard Disk, „A“ für das eingebaute Laufwerk und „B“ für das externe Laufwerk).

Um den Bildtitel zu verändern, zeigen Sie auf den derzeit vorgegebenen Namen und klicken einmal die linke Maustaste. Um den Namen zu löschen, drücken Sie die Tasten [Backspace] oder [Esc] auf der Tastatur. Jetzt können Sie jeden beliebigen Namen eintippen. Um Ihre Eingabe zu bestätigen und zu übernehmen, klicken Sie in das „Anmelden“-Feld.

Um ein „Laufwerk“-Bild vom Desktop zu entfernen, wählen Sie dieses Bild aus und klicken in das „Löschen“-Feld unter „Floppy anmelden“.

Um ein gelöscht „Laufwerk“-Bild wieder auf das Desktop zurückzuholen, wählen Sie das verbliebene „Laufwerk“-Bild aus und geben unter „Floppy anmelden“ den Kennbuchstaben des zuvor gelöschten Laufwerkes ein. Klicken Sie dann in das „Anmelden“-Feld.

Warnung: Verwenden Sie die Option „Floppy anmelden“ nur mit Vorsicht. Wenn Sie beide „Laufwerk“-Bilder vom GEM-Desktop entfernen und dann dieses neue Desktop auf dem Sicherungsduplikat Ihrer Language Disk speichern, müssen Sie eine neue Kopie Ihrer Original - Language Disk anfertigen, um diese beiden Bilder wieder auf das Desktop zu bringen.

4.4.2. „Anwendung anmelden“

Mit der Option „Anwendung anmelden“ können Sie die Bedingungen verändern, unter denen ein Anwenderprogramm gestartet werden kann.

Nachdem Sie innerhalb eines Fensters ein Programm ausgewählt haben, klicken Sie auf „Anwendung anmelden“ im Menü „Extras“. Daraufhin erscheint dieses Dialogfeld auf dem Bildschirm:

ANWENDUNG ANMELDEN

Name: PROGRAMM.PRG

Dateityp: _____

Anwendungsart:

GEM TOS TOS erlaubt Parameter

Es gibt zwei Methoden, um ein Programm zu installieren. So können Sie beispielsweise vorgeben, daß direkt nach dem Öffnen von Dateien mit einem bestimmten Extender automatisch das installierte Programm gestartet wird. Nehmen wir an, Sie arbeiten mit der Programmiersprache BASIC. Die dabei erstellten Dateien erhalten den Extender .BAS. Um das Programm BASIC über diesen Extender zu starten, geben Sie bei der Option „Dateityp“ innerhalb des Dialogfeldes „Anwendung anmelden“ .BAS ein und klicken Sie in das „OK“-Feld. Jetzt können Sie jede beliebige Datei mit der Zusatzkennung .BAS starten, um simultan mit dieser Datei das Programm BASIC in den Speicher zu laden.

Klicken Sie in das Feld „GEM“, wenn Sie mit einem Programm arbeiten, das Zugriff auf die GEM-Funktionen nimmt. Bei Verwendung eines Programmes, das nicht GEM-kompatibel ist, klicken Sie in das „TOS“-Feld. Die meisten kommerziellen Anwenderprogramme sind so bezeichnet, daß sie automatisch und korrekt gestartet werden können.

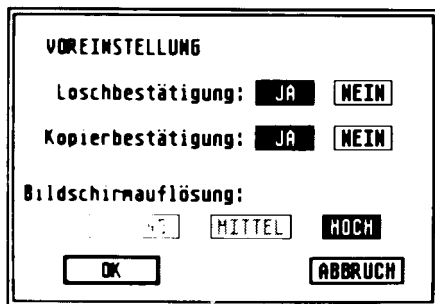
Die zweite Methode zum Installieren eines Anwenderprogrammes ist die Verwendung der Option „TOS erlaubt Parameter“. Voraussetzung hierfür ist allerdings, daß das Programm nicht auf GEM zugreift. Bei dieser Methode muß kein Extender für den Dateinamen spezifiziert werden. Vielmehr installieren Sie das Programm durch Auswählen der Option „TOS erlaubt Parameter“ und nachfolgendes Klicken in das „OK“-Feld.

Geben Sie den (oder die) Dateinamen, bzw. die vom Programm erwarteten Parameter ein. Klicken Sie dann in das „OK“-Feld. Daraufhin wird das Anwenderprogramm unter Verwendung der vorgegebenen Parameter geladen.

Anmerkung: Die korrekte der drei Wahlmöglichkeiten zum Installieren eines Anwenderprogrammes kann über den Extender des Dateinamens bestimmt werden. So bedeutet der Extender .PRG in der Regel, daß das Programm Zugriff auf GEM nimmt, .TOS kennzeichnet nicht GEM-kompatible Programme, und .TTP steht für Programme, die nicht GEM-kompatibel sind und für die die Parameter vom TOS übernommen wurden.

4.4.3. „Voreinstellung“

Mit der Option „Voreinstellung“ können Sie festlegen, wie die Rückkopplung zwischen Ihnen und dem MEGA mittels Dialogfeldern ablaufen soll. Außerdem können Sie angeben, in welcher Auflösung die Bildschirmdarstellung erfolgen soll.



VOREINSTELLUNG

Löschenbestätigung: JA NEIN

Kopierbestätigung: JA NEIN

Bildschirmauflösung:

GERING MITTEL HOCH

4.4.3.1. Löschenbestätigung und Kopierbestätigung

Über diese beiden Optionen geben Sie vor, ob der MEGA vor dem Löschen oder Kopieren einer Datei ein Dialogfeld auf dem Bildschirm darstellt, in dem Sie Ihren Befehl bestätigen müssen. Sie können diese Dialogfelder, die allein zu Ihrer Absicherung vor Datenverlust dienen, nach Belieben entfallen lassen.

4.4.3.2. Bildschirmauflösung

Durch Setzen dieser Parameter können Sie eine der drei verfügbaren Bildschirmauflösungen wählen: gering, mittel oder hoch. Haben Sie einen ATARI SM124 Monitor an Ihren MEGA angeschlossen, ist nur die Einstellung „Hoch“ möglich. Bei Verwendung eines ATARI SC1224 Farbmonitors können Sie zwischen mittlerer und geringerer Auflösung wählen. Das beste Ergebnis bei Anschluß eines Fernsehgerätes erhalten Sie mit geringer Auflösung.



Warnung: Wenn Sie die Bildschirmauflösung verändern, ohne dabei eine Desktop-Diskette in Laufwerk A eingelegt zu haben, werden alle Desktop-Hilfen aus dem Arbeitsspeicher des Computers gelöscht.

4.4.4. „Arbeit sichern“

Um Veränderungen, die Sie am GEM-Desktop vorgenommen haben, zu speichern, wählen Sie die Option „Arbeit sichern“ aus. Diese Funktion ist eine wertvolle Hilfe für Ihre Arbeit - speichern Sie das Desktop-Format, das Sie für die Arbeit bevorzugen, auf Diskette ab. Bei jedem Systemstart wird es automatisch geladen.

Legen Sie Ihre Desktop-Diskette (eine Diskette, auf der sich die Dateien CONTROL.ACC und EMULATOR.ACC befinden), in das Diskettenlaufwerk ein und klicken Sie auf die Option „Arbeit sichern“. Daraufhin wird eine Datei mit der Bezeichnung „DESKTOP.INF“ auf Diskette geschrieben. Jedesmal, wenn Sie nun Ihr System mit dieser Diskette im Laufwerk starten, wird die Datei DESKTOP.INF gelesen und das Desktop gemäß Ihren Vorgaben aufgebaut. Die Größe und Position von Fenstern, sowie alle Veränderungen, die Sie über die Menüs „Desk“, „Index“ oder „Extras“ vorgenommen haben, werden in der Datei DESKTOP.INF abgelegt.

4.4.5. „Hardcopy“

Mit Hilfe dieser Option können Sie die aktuelle Bildschirmdarstellung ausdrucken lassen. Dabei werden sämtliche Bildelemente, die derzeit sichtbar sind - einschließlich des Maus-Zeigers - gedruckt. Um die Option „Hardcopy“ verwenden zu können, muß ein Grafikdrucker an Ihren MEGA angeschlossen sein. Bevor Sie die Funktion aktivieren, sollten Sie sich vergewissern, daß der Drucker korrekt angeschlossen, eingeschaltet und richtig installiert ist (siehe Punkt 4.1.5., „Druckeranpassung“).

Zudem können Sie innerhalb des „zeige Info“-Feldes die Datei umbenennen. Mit Hilfe der Tasten [Backspace] und [Esc] kann der Dateiname gelöscht werden. Geben Sie einen neuen Dateinamen ein und betätigen Sie die [Return]-Taste bzw. klicken Sie in das „OK“-Feld, um den neuen Namen auf der Diskette zu speichern.

Anmerkung: Wenn Sie die Option „Hardcopy“ auswählen, ohne zuvor den Drucker angeschaltet zu haben, erhalten Sie nach ca. 30 Sekunden eine entsprechende Fehlermeldung.



4.4.6. BLITTER

Der Blitter Chip ist eine Prozessoreinheit in Ihrem MEGA der die Ausgabe von Text und Grafik auf dem Bildschirm wesentlich beschleunigt. Diesen Chip können Sie ein- oder ausschalten, indem Sie den Menüpunkt BLITTER im Menü EXTRAS anwählen. Befindet sich ein Häkchen neben dem Menüpunkt so ist der Blitter eingeschaltet, wenn nicht, ist der Blitter ausgeschaltet.

In den meisten Fällen werden Sie wahrscheinlich den Blitter eingeschaltet haben wollen, denn schnellere Ausgabe von Text und Grafik sind wünschenswert. Es kann jedoch durchaus vorkommen, daß einige Anwendungen zu schnell ablaufen (oder einige gar nicht) wenn der Blitter aktiv ist. Schalten Sie in diesen Fällen den Blitter aus, bevor Sie das Programm starten.

Anmerkung: Wenn in Ihrem Menü der Menüpunkt BLITTER nicht aufgeführt ist, ist Ihr MEGA nicht mit einem Blitter Chip ausgerüstet.

5. KAPITEL

ERWEITERTE GEM MERKMALE

Das GEM Desktop bietet Ihnen mehrere erweiterte Möglichkeiten, um mit Ihrem MEGA zu arbeiten. Sind Sie erstmal mit der Bedienung Ihres Computers vertraut, werden Sie feststellen, daß diese Möglichkeiten Ihre Arbeit viel schneller und effizienter machen.

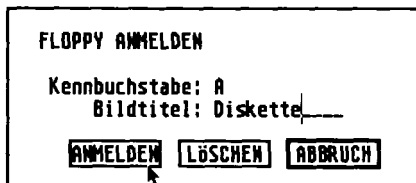
5.1 Erstellung eines eigenen Desktops

Nachdem Sie mit dem MEGA einigermaßen vertraut sind, wollen Sie eventuell das GEM Desktop umgestalten. Sie möchten z.B. den Papierkorb auf gleicher Höhe wie die Diskettensymbole haben, oder Sie möchten nach dem Booten einige geöffnete Fenster mit Inhaltsverzeichnissen auf dem Bildschirm haben. Mit dem GEM Desktop können Sie Ihre Arbeitsfläche Ihren persönlichen Wünschen anpassen und speichern.

5.1.1. Anlegen und Umbenennen von Desktop Symbolen

Positionieren Sie Ihren Papierkorb und Ihre Diskettensymbole, indem Sie diese einfach mit der Maus an die geeignete Stelle ziehen (Sie sollten alle Fenster vorher schließen). Platzieren Sie die Symbole in einer senkrechten Linie, erhalten Sie Platz für hohe Fenster; platzieren Sie die Symbole in einer waagerechten Linie, erhalten Sie Platz für breite Fenster. Wenn Sie den Papierkorb in einiger Entfernung zu den Diskettensymbolen aufstellen, vermeiden Sie ein versehentliches Löschen von Dateien durch zufälliges Ziehen der Dateien auf den Papierkorb statt auf ein Diskettensymbol.

Sie können ein Diskettensymbol umbenennen, indem Sie es anwählen und dann mit 'Diskstation anmelden ...' aus dem Extras-Menü ändern. Sobald die Dialogbox 'Diskstation anmelden' erscheint, ersetzen Sie den alten Namen durch den neuen Namen. Ändern Sie den Kennbuchstaben für die Diskettenstation nicht. (Weitere Information finden Sie in Kapitel 4.4 FLOPPY ANMELDEN).



Anmerkung: Der Name für den Papierkorb kann nicht geändert werden.

5.1.2. Plazieren von Verzeichnisenfenstern

Sie können die Verzeichnisenfenster in Ihrem Desktop beliebig anordnen, indem Sie die gewünschten Fenster auswählen und sie dann auf die verlangte Größe ändern. (Sie können bis zu vier Verzeichnisenfenster in Ihrem Desktop gleichzeitig haben). Wählen Sie das Anzeigen-Menü um zu sehen, wie Dateinamen angezeigt (als Text oder Symbole) und sortiert werden (nach Namen, Datum, Größe oder Typ). Hohe Fenster sind besser geeignet für Text und breite Fenster eignen sich besser für Symbole. Wenn Sie Dateinamen als Text anzeigen, sollten Sie vielleicht die Fenster verkleinern, so daß lediglich die Dateinamen angezeigt werden.

Beim Speichern des Desktop benutzen Sie die Schließbox für die Fenster, um deren Position und Größe zu sichern. Beim nächsten Öffnen der Verzeichnisenfenster, erscheinen sie wieder an der gleichen, von Ihnen festgelegten Stelle.

Wenn Sie das Desktop abspeichern und die Fenster geöffnet sind, erscheinen sie in gleicher Größe und Plazierung nach dem nächsten Booten des Computers.

5.1.3. Desktop sichern

Um Ihr erstelltes Desktop zu speichern, vergewissern Sie sich, daß sich in Laufwerk A ein formatierte, nicht schreibgeschützte Diskette befindet.

Wählen Sie dann den Menüpunkt Sichern im Extras-Menü. Dadurch wird auf der Diskette in Laufwerk A eine DESKTOP.INF Datei erstellt, die die Merkmale des Desktops sichert.

Wann immer Sie den Computer einschalten, und sich diese Diskette in Laufwerk A befindet erscheint das von Ihnen bearbeitete Desktop.

Eine geeignete Diskette um Ihr Desktop zu sichern, ist die Arbeitskopie der, jedem MEGA beigefügten, Originaldiskette. Diese erhält außerdem die Desk-Accessories. Mit dieser Diskette in Laufwerk A installieren Sie die darauf befindlichen Accessories und das von Ihnen gestaltete Desktop sobald Sie den Computer einschalten.

Anmerkung: Sollten Sie eine Harddisk benutzen, so wird die Datei DESKTOP.INF auf Laufwerk C gesichert. Schalten Sie Ihren Computer ein, wird zuerst auf Laufwerk A nach DESKTOP.INF gesucht. Kann es der Computer dort nicht finden, wird es von Laufwerk C geladen.

5.1.4. Erstellen Ihrer eigenen Boot-Diskette

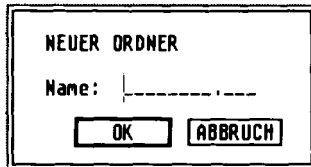
Die Boot-Diskette ist diejenige Diskette, die sich in Laufwerk A befindet, wenn Sie Ihren Computer einschalten. Diese beinhaltet die Desk Accessories und die DESKTOP.INF Dateien. Durch Kopieren Ihres DESKTOP.INF und der benötigten Desktop Accessories auf eine leere Diskette, erstellen Sie eine eigene Boot Diskette.

Manchmal ist es sinnvoll mehrere Boot-Disketten zu haben. Sie können so auf verschiedenartige Desktops und Accessories zurückgreifen, die je nach Arbeitseinsatz gebootet werden können.

5.2. Editierbare Dialogboxen

Das GEM Desktop benutzt beides: einfache und komplexere Dialogboxen. Einfache Dialogboxen arbeiten als Abfrage oder Erinnerungen. Sie bedienen diese Boxen, durch wählen eines Dialogknopfes. Komplexere Dialogboxen erwarten mehr Information, die Sie über die Tastatur eingeben oder editieren müssen. Diese editierbaren Dialogboxen folgen einer Reihe von Regeln.

Editierbare Dialogboxen enthalten Felder mit gestrichelten Linien, auch editierbare Textfelder genannt. In diese können Sie Text eingeben oder auch editieren. Ein Strichcursor (|) zeigt die Stelle, an der ein nächstes Zeichen eingegeben wird.



Um den Cursor in dem Textfeld zu bewegen, wählen Sie das Feld mit der Maus an. Der Cursor springt in diese Zeile, und Sie können die Texteingabe beginnen.

Folgende Tasten haben spezielle Eigenschaften in editierbaren Dialogboxen:

[Linker Pfeil] Bewegt den Cursor ein Zeichen nach links innerhalb des Textes, ohne Text zu löschen.

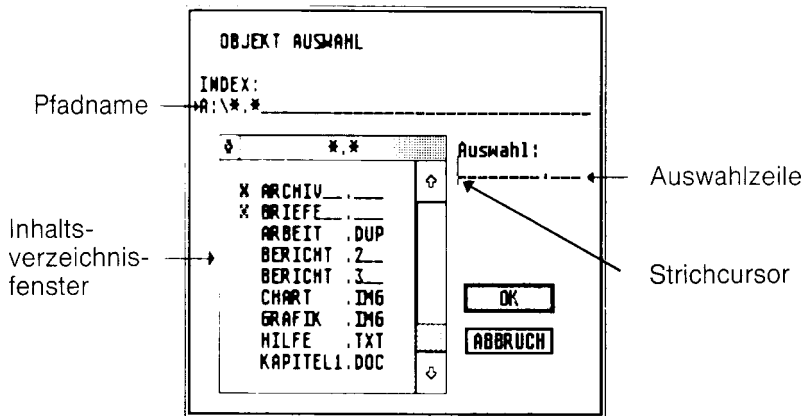
[Rechter Pfeil] Bewegt den Cursor ein Zeichen nach rechts innerhalb des Textes, ohne den Text zu löschen.

- [Pfeil Runter] Bewegt den Cursor in das nächstes Textfeld.
- [Pfeil Rauf] Bewegt den Cursor in das vorhergehende Textfeld.
- [Backspace] Löscht das jeweils links neben dem Cursor stehende Zeichen.
- [Delete] Löscht das jeweils rechts neben dem Cursor stehende Zeichen.
- [Esc] Löscht das gesamte aktive Textfeld.
- [Return] Wählt den fettumrandeten Dialogknopf, falls einer vorhanden ist.
- [Tab] Bewegt den Cursor in ein nächstes Textfeld (gleiche Funktion wie [Pfeil Runter]).

Manche Textfelder enthalten einen Punkt (.), oder Schrägstriche (\) um den Text auf einer Zeile zu unterteilen. Um mit dem Cursor hinter den Punkt zu gelangen, betätigen Sie den Punkt auf der Tastatur.

5.2.1 Benutzen der Objektauswahl-Box

Die GEM Objekt Auswahl Box ist eine editierbare Dialogbox zum Laden und speichern von Dateien. Die Objektauswahl wird von allen GEM Anwendungen genutzt und erscheint nur bei diesen.



5.2.1.1. Wählen einer Datei in der Objektauswahl-Box

In einer Objektauswahl-Box erscheint der Pfadname des aktuellen Inhaltsverzeichnis in der Index Zeile und die auswählbaren Dateien erscheinen im Inhaltsverzeichnisfenster.

Die Objekte im Inhaltsverzeichnis sind alphabetisch geordnet - Ordner vor Dateien. Beinhaltet das Inhaltsverzeichnis mehr Dateien als zugleich angezeigt werden können, so können diese durch Verschieben des Fensterausschnitts sichtbar werden.

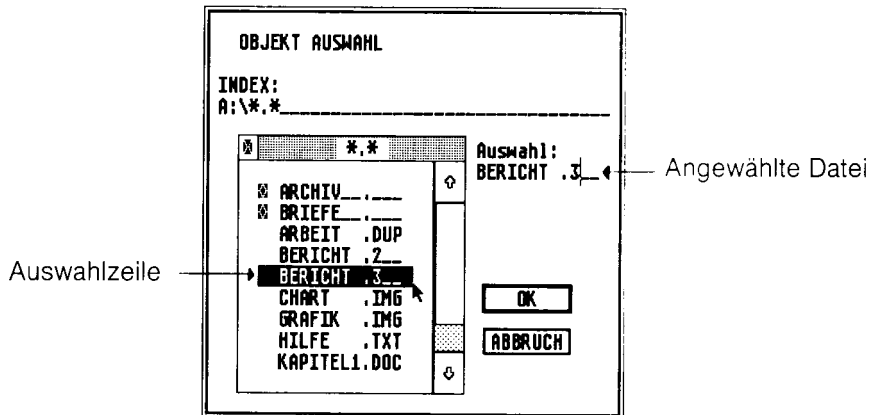
Sie können ein Objekt aus dem Inhaltsverzeichnis auf drei verschiedene Arten auswählen.

Die erste und einfachste ist das Anwählen mit der Maus und dem linken Mausknopf. Der Dateiname wird hervorgehoben und in die Auswahlzeile übertragen. Wählen Sie dann 'OK' (oder drücken Sie [Return]).

Die zweite Möglichkeit ist das Doppelklicken mit der linken Maustaste auf dem ausgewählten Objekt.

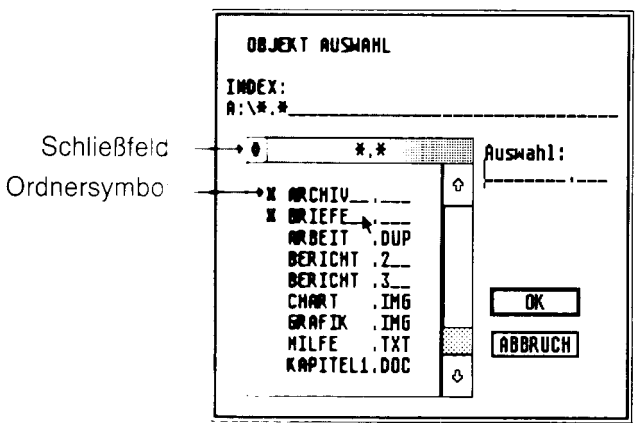
Die dritte Möglichkeit ist das Eingeben des Dateinamens in der Auswahlzeile (oder Eingabe eines neuen Namens, falls Sie eine neue Datei anlegen wollen) und Betätigen des OK-Knopfes. Vergewissern Sie sich, daß der Cursor sich in der Auswahlzeile befindet, bevor Sie Ihre Eingabe machen.

Anwählen einer Datei



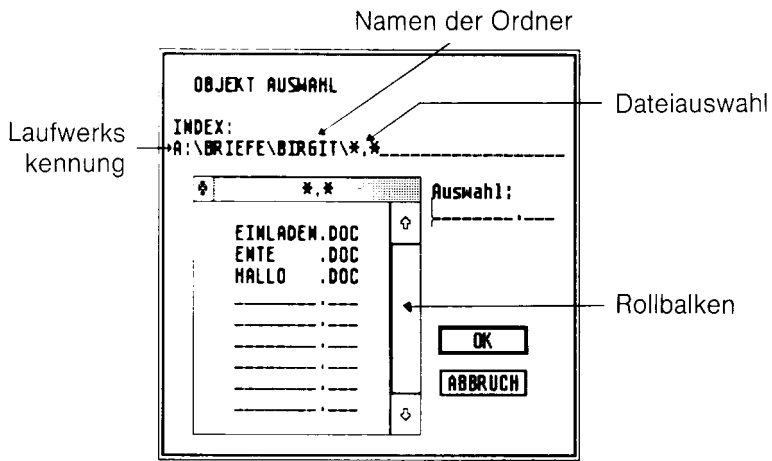
Ordner werden zuerst in der Liste angezeigt und sind mit einem Ordnersymbol markiert. Öffnen Sie das Inhaltsverzeichnis dieses Ordners (Unterverzeichnis) durch Anwahl des Ordnersnamens. Schließen Sie das Inhaltsverzeichnis des Ordners durch Anwahl des Schließfeldes in der oberen linken Ecke des Inhaltsverzeichnisfensters.

Öffnen eines Ordnerinhaltsverzeichnisses



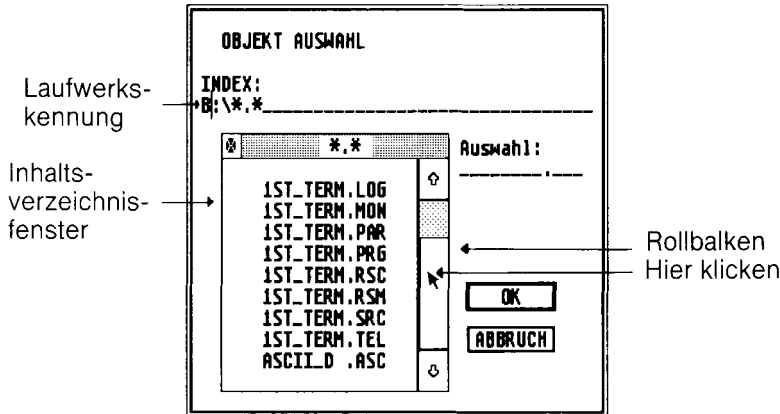
5.2.1.2 Benutzen der Index Zeile

In der Objekt Auswahl Box erscheint der Pfadname des aktiven Inhaltsverzeichnisses in der Index Zeile. Der Pfadname beinhaltet die Laufwerkskennung, die Ordernamen sowie eventuell ein Extender. Die Index Zeile ist ein editierbares Textfeld.



Die Laufwerkskennung zeigt das aktuelle Laufwerk an. Sie beinhaltet einen Buchstaben, Kennzeichnung für die Station, einen Doppelpunkt (:) und einen 'Backslash' (\). Um die Laufwerkskennung zu ändern, bewegen Sie den Cursor in diese Zeile. Löschen Sie den Kennbuchstaben der Laufwerks-angabe, und geben Sie einen neuen ein. (Z. B. "B" um Laufwerk B zu aktivieren.) Löschen Sie den Pfadnamen, falls einer angezeigt wird. Zum Schluß klicken Sie mit dem linken Mausknopf auf den Scroll Balken. Das Fenster wird mit dem von Ihnen ausgewählten Inhaltsverzeichnis aktualisiert.


Ändern der Laufwerkskennung



Ordernamen innerhalb des Pfadnamens zeigen alle geöffneten Ordner für das aktuelle Inhaltsverzeichnis. Jeder Ordernamen ist gefolgt von einem Backslash (\). Der einfachste Weg die Ordner zu ändern, ist das Öffnen oder Schließen innerhalb des Inhaltsverzeichnisensters. Sie können aber auch die Ordernamen direkt in die Index Zeile eingeben. Beachten Sie, daß auf einen Ordner immer ein Backslash folgt.

Anmerkung: Die [\]-Taste erreichen Sie durch Drücken von SHIFT und ALTERNATE und 'Ü'.

Die Dateiauswahl besteht aus einem Suchmerkmal, das Buchstaben, Ziffern und Zeichen wie * und ? beinhaltet. Die Dateiauswahl bestimmt welche Dateien im Verzeichnisenster erscheinen. Durch Editieren der Dateiauswahl können Sie festlegen, welche Dateien oder Dateitypen angezeigt werden.



Die Dateiauswahl funktioniert ähnlich wie ein Dateiname. Sie besteht aus einem obligatorischen Namen (bis zu acht Zeichen) und einem Extender (nicht unbedingt notwendig) mit bis zu drei Zeichen. Die Dateiauswahl benutzt zwei Zeichen, sog. Wildcards, Stern (*) und Fragezeichen (?).

Der Stern in einer Dateiauswahl steht für alle Zeichen und Zeichenkombinationen, und kann einen kompletten Namen oder Extender ersetzen.

Beispiele: Mit der Dateiauswahl *.* werden alle Dateinamen mit ihren Endern angezeigt. Die Dateiauswahl besteht oft aus einem Stern, der für den Namen steht, und einem genau definiertem Extender. Z.B. mit der Dateiauswahl *.DOC werden alle Dateinamen mit .DOC Extender im Inhaltsverzeichnis angezeigt. Folgende Dateien würde die Dateiauswahl anzeigen:

ROBERTO.DOC
ENTE.DOC
EINLADEN.DOC

jedoch nicht:

KAPITEL.*

Der Stern muß das letzte Zeichen des Namens oder des Enders sein.

Z.B. die Dateiauswahl

JUN.*.DOC ist gültig

JUN.*.DOC ist ungültig.

Das Fragezeichen in einer Dateiauswahl steht für alle Einzelzeichen.

Z.B. JUN??.DOC sucht alle Dateien, die mit JUNI8 beginnen, und ein beliebiges Zeichen an der sechsten Stelle des Namens haben und den Extender .DOC besitzen. Die Dateiauswahl würde folgende Dateien anzeigen:

JUN-86.DOC

JUN-87.DOC

jedoch nicht:

APRIL86.DOC

APRIL87.DOC

Die Dateiauswahl ?????.?? und *.* sind identisch. Sie können Wildcards und Zeichen miteinander verbinden. Zulässige Dateiauswahlen sind z.B. ?ABC* .P?I oder I?D?B.*.

Um eine Dateiauswahl zu ändern, müssen Sie sie auf der Indexzeile editieren, dann das Verzeichnisfenster neu datieren, indem Sie den linken Mausknopf auf der Rollliste betätigen.



5.3. Installation einer Anwendung

Wenn Sie ein Verzeichnisfenster auf dem GEM Desktop anzeigen, werden Sie Programm und Datendateien aufgelistet sehen. Um mit einer Datei zu arbeiten, müssen Sie normalerweise eine Programmdatei öffnen oder starten. Mit dem Merkmal "ANWENDUNG ANMELDEN" im GEM Desktop können Sie eine Datei direkt vom Verzeichnisfenster aus in eine Programmumgebung bringen.

Sie legen eine Anwendung an, indem Sie "ANWENDUNG ANMELDEN" aus dem Extras Menü anwählen. In der erscheinenden Dialogbox müssen Sie den Anwendungsnamen und Dokumententyp bestimmen. Sie können außerdem den Anwendungstyp bestimmen, jedoch wird meistens die Voreinstellung GEM gewählt.

5.3.1. Bestimmen von Anwendungsname und Dokumententyp

Der Anwendungsname ist der Dateiname der Anwendung, die Sie bestimmen möchten. Der Dokumententyp ist der allgemeine Extender der Dateien, die diese Anwendung benutzen. Für dieses Beispiel wird der Anwendungsname WORDPLUS.PRG und der Dokumententyp .DOC benutzt. Ersetzen Sie diese mit dem von Ihnen ausgewählten Anwendungsnamen und Dokumententyp, wenn Sie eine Anwendung festlegen. Gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Wählen Sie aus einem geöffneten Verzeichnisfenster die Programmdatei WORDPLUS.PRG aus.
2. Aus dem Extras Menü wählen Sie "ANWENDUNG ANMELDEN".

3. Die "ANWENDUNG ANMELDEN" Box erscheint mit WORDPLUS.PRG als Anwendungsname. Bestimmen Sie den Dokumententyp, indem Sie ".DOC" eingeben.

ANWENDUNG ANMELDEN

Name: PROGRAMM.PRG
Dateityp: ---
Anwendungsart:

GEN TOS TOS erlaubt Parameter

OK ABBRUCH

4. Gehen Sie auf den OK-Knopf; oder wählen Sie ABBRUCH oder drücken Sie [RETURN] um die Anwendung zu beenden.

Wenn Sie den OK-Knopf anwählen, ist die Anwendung WORDPLUS.PRG mit dem Dokumententyp .DOC installiert. Möchten Sie nun eine der Anwendungen "DOC Dateien" benutzen, müssen Sie auf der .DOC Datei im Verzeichnisfenster mit dem Mausknopf zweimal klicken. Der MEGA startet WORDPLUS.PRG, lädt dann die von Ihnen geöffnete .DOC Datei mit der Anwendungsumgebung. Um die Festlegung von WORDPLUS.PRG zu speichern, müssen Sie DESKTOP SICHERN vom Extras Menü anwählen. (Siehe auch DESKTOP SICHERN in Kapitel 4).

Um die festgelegte Anwendung benutzen zu können, muß sich die Anwendungsdatei auf der gleichen Diskette befinden wie die Datendateien (vorzugsweise in demselben Ordner, jedoch niemals in einem anderen Ordner) oder auf der Diskette in Laufwerk A.

Anmerkung: Eine Anwendung kann nicht feststellen, ob sie installiert wurde. Für weitere Informationen hierüber lesen Sie bitte im Handbuch nach, was Ihre Anwendung beschreibt.



5.3.2. Bestimmen des Anwendungstyps

Die meisten Programme, die Sie vom GEM-Desktop aus starten, werden den Extender .PRG oder .APP haben. Beide Extender geben eine GEM Anwendung an. Einige Anwendungen haben jedoch den Extender .TOS oder .TTP. Der Extender .TOS bestimmt eine TOS Anwendung; der Extender .TTP bestimmt eine TOS- übernimmt- Parameter-Anwendung (.TTP = TOS takes parameter).

Die einfachste Art eine .TOS oder .TTP Anwendung zu benutzen ist, indem sie zuerst die Anwendung auswählen, zweitens ANWENDUNG ANMELDEN aus dem Extras Menü anwählen, dann den GEM Dialogknopf betätigen und schließlich den OK Knopf drücken. Die Anwendung beginnt jetzt als GEM Anwendung, ungeachtet ihres Extenders.

6. KAPITEL

ANWENDERPROGRAMME FÜR DEN COMPUTER

Ein Computer muß Programme verarbeiten können - andernfalls wäre er lediglich ein Kasten mit eingebauten Microchips. Wenn Sie Ihren MEGA zum ersten Male einschalten, erscheint bereits das GEM-Desktop auf dem Bildschirm, da das Desktop-Programm fest in den Speicher des Computers programmiert ist.

Bei den Chips, in denen sich dieses Programm befindet, handelt es sich um das ROM (Read Only Memory = reiner Lesespeicher) des MEGA. Die Programmierung der Chips erfolgt bereits bei der Fabrikation.

Die gebräuchlichste Methode zum Starten von Programmen ist jedoch, sie von Diskette in den Arbeitsspeicher des Computers zu laden. Diese Programme werden „Anwenderprogramme“ genannt, da der Computer zur Bearbeitung einer bestimmten Anwendung eingesetzt wird. Es gibt eine Vielzahl von Anwenderprogrammen, die für Aufgaben wie beispielsweise Textverarbeitung, Grafik, Tabellenkalkulationen, Datenverwaltung - oder zum Spielen - eingesetzt werden.

Programmiersprachen bieten Ihnen dagegen die Möglichkeit, Anwendungen selbst zu schreiben.

Die besonderen Funktionen und Möglichkeiten des MEGA werden von einer Vielzahl von Anwenderprogrammen und Programmiersprachen genutzt.


6.1. DIE LANGUAGE DISK

Die Language Disk, die Sie zusammen mit Ihrem Computer-System erhalten haben, enthält die Programmiersprache BASIC. BASIC befindet sich in der Programmdatei BASIC.PRG, benötigt jedoch auch die Daten Date BASIC.RSC.

Anmerkung: Verwenden Sie bitte immer nur die Arbeitskopie der Language Disk, wenn Sie mit BASIC arbeiten wollen.

6.1.1. BASIC

BASIC wurde ursprünglich als einfach zu erlernende und dennoch universelle Programmiersprache entwickelt. Heute ist BASIC die bekannteste und verbreitetste Programmiersprache. BASIC entspricht den geläufigen BASIC-Dialekten, nutzt jedoch zudem voll die Fähigkeiten des MEGA



BASIC verfügt über zusätzliche Funktionen zur Zeichenketten-Manipulation, verbesserte mathematische Fähigkeiten und Druckformat-Befehle. Der BASIC Editor arbeitet mit den Fenstern und Menüs des GEM-Desktop und bietet Fenster sowohl für Texte, als auch für Grafiken.

Nähere Informationen über BASIC finden Sie im ATARI BASIC Programmier-Handbuch.

6.2. Kommerzielle Anwenderprogramme

Es gibt bereits eine Vielzahl kommerzieller Anwenderprogramme für den MEGA. Weitere Programme befinden sich derzeit bei der ATARI Corp. oder anderen unabhängigen Software-Herstellern in Entwicklung. Fragen Sie Ihren ATARI-Fachhändler, bei dem der neueste Software-Katalog aufliegt und der Ihnen gerne Auskunft über bereits verfügbare oder demnächst erhältliche Programme für die MEGA geben wird.

6.2.1. Textverarbeitungsprogramme

Vor allem bei der Textverarbeitung kann der MEGA eine wertvolle Hilfe für Ihre Arbeit sein. Textverarbeitungsprogramme machen aus Ihrem Computer eine außergewöhnliche Schreibmaschine, die zum Schreiben von Briefen, Terminplänen, Geschäftsberichten und ähnlichem verwendet werden kann.

Bei Verwendung eines Textverarbeitungsprogrammes schreiben Sie einen Text - wie mit einer gewöhnlichen Schreibmaschine - auf der Tastatur. Der Computer speichert die eingegebenen Zeichen, so daß Sie ständig die Möglichkeit haben, Korrekturen oder Veränderungen vorzunehmen, bevor Ihr Text auf Papier ausgedruckt wird. So können Sie einzelne Zeichen, Wörter, Sätze oder ganze Absätze löschen und einfügen, sowie Absätze innerhalb des Textes verschieben oder kopieren - und das alles über Tastendruck oder mit Hilfe der Maus.

Textverarbeitungsprogramme ermöglichen Ihnen, Ihren geschriebenen Text in unterschiedlichen Formaten auf dem Bildschirm darzustellen. Dann können Sie den Text direkt auf einem angeschlossenen Drucker ausdrucken oder Ihre Arbeit als Datei auf Diskette speichern, um sie später für eine weitere Bearbeitung zur Verfügung zu haben. Ein Textverarbeitungsprogramm, das vollen Nutzen aus dem GEM-Desktop zieht, ist beispielsweise 1ST Word Plus, das von ATARI Corp. vertrieben wird.



6.2.2. Kalkulations- und Datenbankprogramme

Kalkulationsprogramme helfen Ihnen dabei, Tabellenkalkulationen mit Zahlen und Formeln auf dem Bildschirm auszuarbeiten, wobei der Tabellenrahmen gemäß Ihren Vorstellungen und Bedürfnissen aufgebaut werden kann. Mit derartigen Programmen können Sie Aktienkurse analysieren, Ihre Einkommensteuer berechnen oder Ihre Gewinne und Verluste feststellen.

Datenbankprogramme dienen zum Erfassen, Speichern und Abrufen von größeren Datenmengen. Zudem können Sie die eingegebenen Informationen anhand bestimmter Kriterien selektieren bzw. die enthaltenen Daten gemäß Ihren Vorstellungen sortieren lassen. Ein Datenbankprogramm, das die Möglichkeiten des ATARI ST optimal nutzt, ist ADIMENS ST. Sie können dieses Programm über jeden ATARI-Fachhändler beziehen.

6.2.3. Grafikprogramme

Geschäftlich genutzte Grafikprogramme ermöglichen Ihnen die Ausarbeitung und Darstellung von Diagrammen in sämtlichen Standard-Formaten anhand der von Ihnen eingegebenen Werte.

Kreative Grafikprogramme, wie beispielsweise NEOchrome von der ATARI Corporation, wandeln Ihren MEGA in ein Hilfsmittel für künstlerische Grafiken und Zeichnungen und nutzen die Farbgrafik-Fähigkeiten des MEGA.



ANHANG A

PROBLEMLÖSUNGEN UND PFLEGE DES COMPUTER-SYSTEMS

PROBLEMLÖSUNGEN

Wenn beim Anschließen des Computer-Systems oder während Ihrer Arbeit Schwierigkeiten auftreten, kann das Problem manchmal nur geringfügige Ursachen haben, die Sie selbst beheben können. Im nachfolgenden Abschnitt werden einige häufig auftretende Probleme und mögliche Lösungsvorschläge aufgeführt.

Störungen des Systems


Das am häufigsten vorkommende Problem ist, daß der MEGA nicht auf Eingaben reagiert. Der Grund hierfür ist zumeist harmloser Natur.

Bei Funktionsstörungen des Computers (z.B. bleibt der Bildschirm dunkel) nehmen Sie bitte folgende Kontrollen vor:

1. Schalten Sie alle Komponenten des MEGA-Systems ab. Überprüfen Sie, ob alle Anschlüsse korrekt vorgenommen wurden und die Stecker fest in den Buchsen sitzen. Die Strom-Anschlußkabel aller Geräte müssen richtig eingesteckt sein. Das Video-Kabel muß sowohl mit dem Computer, als auch mit dem Monitor (bzw. Fernsehgerät) verbunden sein.
2. Schalten Sie alle Komponenten wieder ein. Überprüfen Sie, ob alle Kontrollampen des Systems (Computer, Monitor und Laufwerk) aufleuchten.
3. Vergewissern Sie sich, daß die Regler für Kontrast und Helligkeit hochgedreht sind. Sollte trotz korrekter Einstellung kein Bild zu sehen sein, könnte Ihr Computer, Monitor oder Fernseher defekt sein.

Fehler in der Software

Wenn beim Starten des Systems und Laden von Programmen Probleme auftreten, liegen diese oft in der Software begründet. So könnte das verwendete Programm fehlerhaft, oder die Daten auf der eingelegten Diskette unlesbar sein. Schalten Sie den MEGA aus und versuchen Sie nach einer kurzen Wartezeit nochmals, das Programm zu laden.



Verläuft auch der zweite Versuch, das Programm zu laden, erfolglos, sollten Sie zunächst eine andere Diskette einlegen und versuchen, das darauf befindliche Programm zu starten. Funktioniert dies, liegt der Fehler im zuerst verwendeten Programm begründet. Tritt der Fehler mit einem anderen Programm erneut auf, ist wahrscheinlich der Computer oder das Diskettenlaufwerk defekt.

Systemstart

Wenn Sie beim Einschalten des MEGA keine Diskette in das interne Laufwerk eingelegt haben, benötigt das System erheblich mehr Zeit, bis das GEM-Desktop auf dem Bildschirm erscheint (ca. 40 Sekunden). Außerdem stehen Ihnen dann keinerlei Desktop-Hilfen innerhalb des Menüs „Desk“ zur Verfügung. Schneller können Sie das System starten, wenn Sie eine Diskette ins Laufwerk einlegen, auf der sich die Dateien CONTROL.ACC und EMULATOR.ACC nicht befinden. Allerdings steht Ihnen auch dann keine einzige Desktop-Hilfe zur Verfügung.

Die Maus

Wenn Probleme bei der Steuerung des Maus-Zeigers auftreten, überprüfen Sie zuerst, ob das Anschlußkabel der Maus fest in die Buchse 0 eingesteckt ist. Bleibt das Problem weiterhin bestehen, lesen Sie bitte unter „Pflege der Maus“ in diesem Abschnitt nach.

Die Tastatur

Bitte wundern Sie sich nicht, wenn eine Eingabe über die Tastatur keine Darstellung auf dem Bildschirm produziert. Das GEM-Desktop unterstützt im allgemeinen die Darstellung eingegebener Zeichen nicht. Sie sollten jedoch innerhalb des Desktop immer den Zeiger mit Hilfe der Cursortasten bewegen können (lesen Sie hierzu unter Punkt 2.3.3., „Steuerung der Maus über die Cursortasten“, im 2. Kapitel nach). Wenn Sie allerdings Dateien oder Disketten benennen wollen, erlaubt Ihnen das GEM-Desktop selbstverständlich, Eingaben über die Tastatur vorzunehmen.



VORSORGEABNAHMEN

Für einwandfreie Funktionsfähigkeit Ihres MEGA befolgen Sie die Richtlinien in diesem Abschnitt.

Pflege Ihres MEGA

- Stellen Sie Ihre Anlage immer auf eine feste und gerade Unterfläche.
- Vermeiden Sie staubige oder fettende Arbeitszonen.
- Halten Sie alle Geräteteile von extremer Hitze oder Feuchtigkeit fern.
- Die Geräteteile nicht direkter Sonnenbestrahlung aussetzen.
- Schalten Sie Ihren Computer immer aus, wenn Sie ein Steckmodul einstecken oder herausnehmen.
- Schalten Sie Ihren Computer und die Peripheriegeräte immer aus, bevor Sie andere Geräteteile anschließen oder wegnehmen.
- Wenn Sie den Computer ausschalten, warten Sie mindestens 10 Sekunden, bevor Sie ihn wieder einschalten.
- Flüssigkeiten von den Geräteteilen fernhalten.
- Das Rauchen in der Nähe Ihres Computers vermeiden.
- Schalten Sie Ihre Anlage immer aus, bevor Sie sie reinigen. Benutzen Sie zum Säubern nur ein weiches, leicht feuchtes und fusselfreies Tuch. Keine chemischen Reiniger, Scheuermittel oder Lösungsmittel verwenden.
- Um Ihre Anlage zu transportieren oder aufzubewahren, verpacken Sie sie wieder in die Original-Verpackung.

Pflege Ihres Diskettenlaufwerks

- Schalten Sie das Laufwerk nicht aus, solange es in Betrieb ist (Die Kontrollampe leuchtet).
- Solange die Kontrollampe leuchtet sollten Sie weder eine Diskette einlegen noch herausnehmen.
- Lassen Sie keine Disketten im Laufwerk wenn dieses ausgeschalt wird.
- Disketten von Magnetfeldern fernhalten (Bildschirm, Fernsehgerät, Elektromotoren, Telefon, etc.).
- Disketten niemals direkter Sonnenbestrahlung aussetzen.
- Berühren Sie niemals Oberfläche der Diskette innerhalb der Plastikumhüllung.

Abschließender Hinweis

Ihr MEGA wurde so konstruiert, daß er über Jahre hinweg mit geringem Wartungsaufwand und größtmöglicher Zuverlässigkeit arbeitet. Wie jedes elektronische oder mechanische Gerät kann aber auch ein Computer-System defekt werden. Wenn Sie Probleme feststellen, die Sie selbst nicht beheben können, sollten Sie Ihren MEGA für eine Reparatur unbedingt zu einem autorisierten ATARI-Fachhändler geben.

PFLEGE DES COMPUTER-SYSTEMS

Um zu gewährleisten, daß Ihr MEGA-System über Jahre hinweg mit größtmöglicher Zuverlässigkeit arbeitet, sollten Sie nachfolgende Pflegehinweise beachten:

Pflege des Computer-Systems

- Vermeiden Sie Schmutz oder Staub auf Ihrer Arbeitsfläche.
- Rauchen Sie bitte nicht in direkter Umgebung des Computer-Systems.
- Setzen Sie keine Komponente des Computer-Systems extremen Temperaturen oder Feuchtigkeit aus.
- Stellen Sie keine Flüssigkeit oder Getränke auf oder direkt neben das Computer-System.
- Reinigen Sie die Oberflächen immer nur mit einem weichen, fusselfreien Lappen. Verwenden Sie keine Reinigungssprays oder mit Reinigungsmitteln getränkte Tücher, die das Plastikmaterial des Gehäuses angreifen könnten.
- Setzen Sie kein Teil des Computer-Systems direkter Sonnenbestrahlung aus.
- Stellen Sie das System nur auf eine ebene, glatte und stabile Unterlage.
- Bewegen Sie das System möglichst selten.
- Nach einem Abschalten des Computers sollten Sie mindestens zwei Sekunden warten, bevor Sie ihn wieder einschalten.
- Wenn Sie das Computer-System versenden oder transportieren wollen, sollten Sie es unbedingt im Originalkarton unter Verwendung des mitgelieferten Verpackungsmaterials verstauen.

Behandlung der MikroFloppy-Disketten

- Schalten Sie niemals das Diskettenlaufwerk ab, während es arbeitet. Lassen Sie keine Disketten in einem abgeschalteten Laufwerk eingelegt.
- Halten Sie Disketten fern von Magnetfeldern (magnetische Felder werden unter anderem vom Monitor, dem Fernsehgerät, Elektromotoren oder Telefonapparaten erzeugt).
- Setzen Sie Disketten niemals extremen Temperaturen oder Feuchtigkeit aus.
- Lassen Sie keine Disketten in direkter Sonnenbestrahlung liegen.
- Berühren oder reinigen Sie bitte niemals die Oberfläche der Diskette.

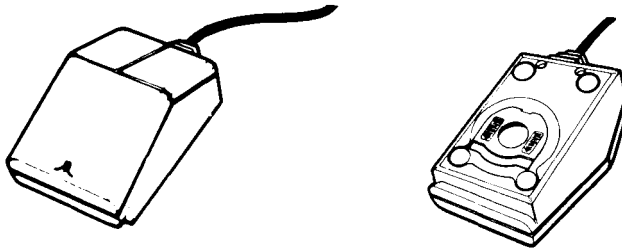
Pflege der Maus

Ihre Maus wird über Jahre hinweg zuverlässig arbeiten, wenn Sie sie dementsprechend behandeln. Dabei sind zwei Regeln besonders zu beachten:

- Lassen Sie die Maus niemals auf den Boden fallen, und heben Sie sie nicht an ihrem Kabel hoch.
- Achten Sie darauf, daß die Arbeitsfläche, auf der Sie die Maus bewegen, trocken und möglichst staubfrei ist.

Reinigung der Maus

Se sollten Ihre Maus von Zeit zu Zeit reinigen, um eine zuverlässige Funktionsweise zu garantieren. Die Reinigung der Maus ist unkompliziert. Befolgen Sie einfach die nachfolgend aufgeführten Arbeitsschritte:



1. Drehen Sie die Maus um und halten Sie sie so, daß das Mauskabel in Ihre Richtung zeigt.
2. Drücken Sie mit zwei Fingern auf die Pfeile links und rechts neben der Kugel an der Unterseite der Maus. Drücken Sie die Platte gleichzeitig nach unten und nach vorne, bis die Platte sich aus der Verankerung löst.
3. Legen Sie eine Hand über die Maus und drehen Sie sie um. Die Kugel fällt nun aus dem Gehäuse in Ihre Handfläche.
4. Reinigen Sie die Maus mit einem trockenen, fusselfreien Tuch. Verwenden Sie hierzu auf keinen Fall ein flüssiges Reinigungsmittel oder ein mit einer Reinigungslösung getränktes Tuch. Blasen Sie vorsichtig in das Gehäuse, um Staub, der sich dort eventuell angesammelt hat, zu entfernen.
5. Setzen Sie die Kugel wieder in das Gehäuse ein und befestigen Sie die Abdeckplatte. Ziehen Sie die Platte gleichzeitig nach unten und nach hinten, bis sie fest einrastet.



ANHANG B

ALPHABETISCHE BEGRIFFSERKLÄRUNGEN

Arbeitsdiskette Language Disk Sicherungsduplikat Ihrer Language Disk. Diese Kopie sollten Sie anfertigen, bevor Sie mit Ihrer Arbeit am MEGA beginnen. Verwenden Sie für Ihre Arbeit immer nur diese Kopie.

BASIC (Abkürzung für Beginners All-Purpose Symbolic Instruction Code). BASIC ist die Programmiersprache, die sich auf Ihrer Language Disk befindet.

Baudrate Maßeinheit für die Geschwindigkeit, mit der Zeichen von einem Computer an einen anderen übertragen werden. Baud ist eine standardisierte Maßeinheit, die die Übertragungsgeschwindigkeit in Bits pro Sekunde angibt.

Bit Kleinste Informationseinheit. Acht Bits ergeben ein Byte (siehe auch „Byte“).


Bild Dient zur Verdeutlichung von Disketten, Dateien, Ordnern oder bestimmten Verfahren innerhalb des GEM-Desktop.

Byte Der Computer-Speicher ist in Byte-Einheiten aufgeteilt. Jedes Byte besteht aus acht Bits und stellt ein einzelnes Zeichen innerhalb des Computers dar (der Buchstabe „a“ wird beispielsweise als ein Byte im Speicher abgelegt - siehe auch „Bit“ und „Kilobyte“).

Cartridge Ein Speichermedium, über das Daten und Programme in den Computer eingegeben werden können (andere Möglichkeiten für die Eingabe von Daten bestehen über die Tastatur, ein Diskettenlaufwerk oder einen externen Datenkanal wie z.B. den Modem-Anschluß). Cartridges werden in den Schacht an der linken Geräteseite eingesteckt.

Cursor Eine Markierung auf dem Bildschirm, die anzeigt, an welcher Stelle das nächste eingegebene Zeichen erscheinen wird.

Datei Eine Zusammenfassung von Informationen, die auf Diskette oder im Computer-Speicher abgelegt sind bzw. abgelegt werden können.



Dateikopie Verfahren zum Kopieren einzelner Dateien von einer Diskette auf eine andere. Verschieben Sie das Bild bzw. die Bilder der zu kopierenden Dateien über das entsprechende „Laufwerk“-Bild. Sie können Dateien auch zwischen den geöffneten Fenstern zweier Disketten verschieben.

Daten-Datei Zusammenstellung von Informationen, auf die ein Programm Zugriff nimmt. Daten-Dateien sind keine eigenständigen Programme. Das Bild für eine Daten-Datei sieht aus wie ein Stapel von Papierbögen mit einer umgekehrten Ecke.

Desktop-Diskette Unter anderem enthält Ihre Language Disk die Daten, die der Computer für die Einrichtung aller Desktop-Hilfen benötigt. Legen Sie eine Kopie der Dateien CONTROL.ACC und EMULATOR.ACC auf einer separaten Diskette ab und nennen Sie diese Diskette „Desktop-Diskette“. Verwenden Sie diese Diskette zum Starten des Systems.

Desktop-Hilfen Optionen innerhalb des Menüs „Desk“, auf die fast jederzeit Zugriff genommen werden kann, entweder direkt über das Desktop, oder während der Verwendung eines Anwenderprogrammes.


Dialogfeld Interaktives Mitteilungsfeld. Um ein Dialogfeld vom Bildschirm zu entfernen, müssen Sie eine Mitteilung zur Kenntnis nehmen oder eine Option auswählen, und danach in eines der beiden „Ausgang“-Felder klicken.

Diskette Datenspeicher-Medium. Die Beschichtung einer Diskette ähnelt der eines Magnetbandes.

Diskettenlaufwerk Wichtigste Speicher-Einheit Ihres MEGA. Der Computer arbeitet mit dem Diskettenlaufwerk, um Informationen von Diskette zu lesen und darauf abzuspeichern. Diskettenlaufwerke werden durch „Laufwerk“-Bilder auf dem GEM-Desktop repräsentiert.

Diskkopie Programm zum Kopieren einer vollständigen Diskette. Um eine Disketten-Kopie anzufertigen, verschieben Sie das Bild der Quelldiskette über das Bild der Zieldiskette. Das Verfahren „Diskkopie“ löscht alle Daten, die sich auf der Zieldiskette vor dem Kopieren befunden hatten.

Doppelklicken Zweimaliges, schnelles Drücken der linken Maustaste. Mit Doppelklicken können Sie Dateien, Ordner und Disketten öffnen.



Eingabe/Ausgabe (I/O) (für Input/Output) Kommunikationsprozeß zwischen dem MEGA und den angeschlossenen Peripheriegeräten (wie z.B. Diskettenlaufwerke, Drucker usw.). Eingabe steht für Daten, die an den Computer gegeben werden, und Ausgabe für Daten, die vom Computer an ein Peripheriegerät gesandt werden.

Farbpalette Eine Funktion innerhalb des Kontrollfeldes, über die Sie die auf dem MEGA verfügbaren Farben verändern können. Sie müssen einen SC1224 RGB Analog Farbmonitor, einen damit vergleichbaren Farbmonitor eines anderen Herstellers oder ein Farbfernsehgerät an Ihren MEGA angeschlossen haben, um alle Funktionen der Farbpalette nutzen zu können.

Fenster Arbeitsbereich des MEGA, in dem Dateien und Ordner dargestellt werden oder Programme ablaufen. Auf dem Desktop können bis zu vier Fenster gleichzeitig geöffnet sein.

Festplatte siehe „Hard Disk“


Formatieren Auf einer Diskette werden Daten in kreisförmigen Spuren aufgezeichnet. Wenn Sie eine Diskette „formatieren“, bringen Sie diese Spuren auf der Diskette auf, um ein Ablegen von Daten zu ermöglichen. Durch Formatieren einer Diskette werden alle Daten, die sich zuvor auf dieser Diskette befunden hatten, gelöscht.

GEM (= Graphics Environment Manager). Programm innerhalb von TOS, über das alle Fenster, Bilder, Menüs und Grafikfunktionen des MEGA erstellt und gehandhabt werden.

GEM-Desktop Wichtigste Bildschirmdarstellung des MEGA. Das GEM-Desktop enthält die Menüleiste, mindestens zwei „Laufwerk“-Bilder und ein „Papierkorb“-Bild.

Geringe Bildschirmauflösung Eine der drei Video-Darstellungsmöglichkeiten, die Ihnen mit dem MEGA zur Verfügung stehen. Im Modus mit geringer Auflösung besteht die Bildschirmdarstellung des MEGA aus 320 Punkten in der Horizontalen und 200 Punkten in der Vertikalen. In diesem Modus kann der MEGA gleichzeitig bis zu sechzehn Farben aus der Farbpalette, die insgesamt aus 512 Farben besteht, darstellen (siehe auch „mittlere Bildschirmauflösung“ und „hohe Bildschirmauflösung“).

Größeneinstellungsfeld Kleines Feld in der unteren rechten Ecke eines Fensters, über das die Fenstergröße verändert werden kann.



Hard Disk (Festplatte) Peripherie-Einheit zum Speichern von Daten auf einer magnetischen Oberfläche. Die Platte selbst ist fest installiert und kann nicht ausgewechselt werden. Mit einem Hard Disk Laufwerk können erheblich mehr Daten gespeichert werden als mit einem gewöhnlichen Diskettenlaufwerk. Außerdem ist die Verarbeitungsgeschwindigkeit erheblich höher.

Hohe Bildschirmauflösung Eine der drei Video-Darstellungsmöglichkeiten die Ihnen mit dem MEGA zur Verfügung stehen. Im hochauflösenden Modus besteht die Bildschirmdarstellung des MEGA aus 640 Punkten in der Horizontalen und 400 Punkten in der Vertikalen. Um die hochauflösende Darstellung einsetzen zu können, müssen Sie einen ATARI SM124 Monochrom-Monitor an Ihren MEGA angeschlossen haben (siehe auch „geringer Bildschirmauflösung“ und „mittlere Bildschirmauflösung“).

Informationsleiste Zeile am oberen Rand eines aktiven Fensters, in der die Anzahl der angelegten Objekte (Dateien) und der dadurch belegte Speicherplatz abgelesen werden kann.

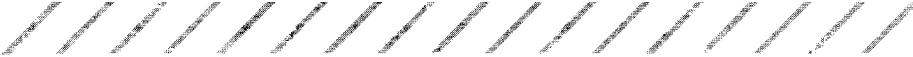
Interface Elektronische Schnittstelle, über die eine Kommunikation zwischen dem Computer und seinen Peripheriegeräten erfolgen kann.

Kilobyte (K) 1024 Bytes (siehe auch „Bit“ und „Byte“).

Klicken Drücken und schnelles wieder Loslassen der linken Maustaste. Dient zum Auswählen von Optionen oder Bildern.

Kontrollfeld Ein Dialogfeld, in dem sie eine Vielzahl der Desktop-Funktionen verändern können. So werden beispielsweise die Farbpalette, die Uhr, der Kalender, die Maustasten-Empfindlichkeit, die akustische Rückmeldung und die Tastatur-Empfindlichkeit über das Kontrollfeld eingestellt.

Maus Gerät zur Steuerung des Zeigers auf dem Bildschirm. Wenn Sie die Maus über die Arbeitsfläche bewegen, übermittelt die Kugel in der Unterseite der Maus diese Bewegungen an den MEGA. An der Oberseite der Maus befinden sich zwei Tasten, von denen die linke zum Auswählen, Öffnen und Verschieben von Dateien, Bildern und Programmen dient. Die rechte Maustaste wird nur in Verbindung mit bestimmten Anwenderprogrammen verwendet.



Maximalgrößefeld Dient zum Ändern der Fenstergröße auf volle Bildschirmgröße bzw. zurück auf ihre ursprüngliche Größe.

Menüleiste Eine Zeile am oberen Rand des GEM-Desktop. Wenn Sie den MEGA einschalten, sehen Sie in dieser Leiste die Menübegriffe „Desk“, „Datei“, „Index“ und „Extras“. Andere Anwenderprogramme für den MEGA könnten anderslautende Menübegriffe benutzen.

MIDI Interface MIDI steht als Abkürzung für Musical Instrument Digital Interface. Es handelt sich um ein standardisiertes Interface, über das der MEGA an eine Vielzahl elektronischer Musikgeräte (z. B. Synthesizer) angeschlossen werden kann.

Mittlere Bildschirmauflösung Eine der drei Video-Darstellungsmöglichkeiten, die Ihnen mit dem MEGA zur Verfügung stehen. Im Modus der mittleren Auflösung besteht die Bildschirmdarstellung des MEGA aus 640 Punkten in der Horizontalen und 200 Punkten in der Vertikalen. In diesem Modus kann der MEGA gleichzeitig bis zu vier Farben aus der Farbpalette, die aus insgesamt 512 Farben besteht, darstellen (siehe auch „geringe Bildschirmauflösung“ und „hohe Bildschirmauflösung“).

Modem Peripheriegerät, über das Sie Ihren Computer direkt mit einer Telefonleitung koppeln können. Dient zur Kommunikation mit anderen Computern oder elektronischen Informationsdiensten.


Ordner Zusammenfassung von Dateien. Ordner bieten eine Möglichkeit, Dateien auf einer Diskette zu organisieren und zusammenzufassen. Um auf eine Datei Zugriff zu nehmen, die in einem Ordner abgelegt wurde, klicken Sie zweimal auf das „Ordner“-Bild. Daraufhin wird das dazugehörige Fenster geöffnet. „Ordner“-Bilder sehen aus wie ein Aktenordner.

Papierkorb Das Bild auf dem GEM-Desktop, in das nicht mehr benötigte Dateien oder Ordner verschoben werden. Durch Verschieben eines Objektes über das „Papierkorb“-Bild wird dieses Objekt unwiederbringlich von der Diskette gelöscht.

Peripheriegerät Jede Art von Zusatzgerät, das Sie an Ihren Computer anschließen können (z.B. Diskettenlaufwerk, Monitor, Drucker o.ä.).

Pixel siehe „Punkt“.

Programm-Datei Datei, die ein Anwenderprogramm enthält. Die Bilder von Programm-Dateien haben eine dunkle Leiste am oberen Bildrand.



Punkt Die Bildschirmdarstellung des MEGA besteht aus feinen Punkten, die auch „Pixel“ (oder Bildelemente) genannt werden. Die Punkte sind als Raster angeordnet. Das Raster besteht entweder aus 320 auf 200, 640 auf 200 oder 640 auf 400 Punkten.

RAM (= Random Access Memory). Arbeitsspeicher des Computers, in den Daten eingegeben, bzw. aus dem Daten gelesen werden können. Wenn Sie mit Ihrem MEGA arbeiten, werden z. B. die Informationen, die auf dem Bildschirm dargestellt sind, im RAM abgelegt. Alle Daten im RAM werden gelöscht, wenn Sie den Computer abschalten.

RGB Abkürzung für Rot, Grün, Blau. Farbsignale, die der MEGA produziert, um seine Farben darzustellen. Durch die Kombinationsmöglichkeit von jeweils acht unterschiedlichen Farbnuancen der Primärfarben Rot, Grün und Blau können Sie bis zu 512 verschiedene Farben erzeugen.


Rollbalken Balken entlang des rechten bzw. unteren Randes eines aktiven Fensters. Die Rollbalken enthalten jeweils zwei Rollpfeile und sind teilweise schattiert, wenn ein Teil des Fensterinhaltes derzeit nicht sichtbar ist. Je größer der schattierte Teil des Balkens, desto höher der Prozentsatz der Informationen, die außerhalb des Fensterausschnittes liegen.

Rollen Verschieben des Fensterinhaltes nach rechts, links, oben oder unten.

ROM (= Read Only Memory). Z. B. der Teil des Computer-Speichers, in dem die Startinformationen für das System abgelegt sind. Das ROM wird bereits bei der Fabrikation fest programmiert und kann nicht mehr verändert werden.

RS232 Die RS232-Anschlußbuchse ist eine Industrie-Standard-Anschlußbuchse für Peripheriegeräte. Die Buchse an der Rückseite des MEGA ist mit der Bezeichnung „Modem“ versehen. Der RS232-Anschluß wird auch als serieller Anschluß bezeichnet. Über diese Buchse können auch serielle Drucker an den MEGA angeschlossen werden.

Sektor Teil einer Spur auf einer Diskette oder Hard Disk. Sektoren haben in der Regel eine Länge von 128, 256, 512 oder 1024 Bytes. Bei den Disketten für den MEGA ist ein Sektor 512 Bytes lang (siehe auch „Spur“).



Speicher Elektronische Schaltkreise, die der MEGA zum Speichern von Daten und Programmen verwendet. Es gibt zwei unterschiedliche Speicher im Computer: das RAM (Random Access Memory) und das ROM (Read Only Memory). Daten, die im RAM abgelegt sind, gehen beim Abschalten des Computers verloren; die Daten im ROM sind dagegen fest abgespeichert und bleiben auch nach dem Abschalten des Systems erhalten.

Spur Kreisförmiges Muster auf einer Diskette, in dem Daten abgelegt werden können. Jede Spur ist in kleinere Abschnitte unterteilt, die „Sektoren“ genannt werden (siehe auch „Sektor“).

Systemstart Einschalten des Computer-Systems. Durch Drücken des „Reset“-Schalters an der Geräterückseite des Computers erfolgt ein sogenannter „Warmstart“. Das Starten des Systems wird auch „booten“ genannt.

Schließfeld Ein kleines Feld in der oberen linken Ecke eines Fensters, das dazu verwendet wird, um ein aktives Fenster zu schließen.

Schreibschutz Schützt eine Diskette mechanisch vor Beschreiben mit Daten. Um eine Diskette mit einem Schreibschutz zu versehen, verschieben Sie den Regler in die Position, bei der die Schreibschutz-Kerbe geöffnet ist, bzw. nach unten.


Language Disk Dem Computer-System beiliegende Diskette. Sie enthält die Programmiersprache BASIC sowie die Desktop-Hilfen (die Dateien CONTROL.ACC und EMULATOR.ACC). Sie sollten unbedingt ein Sicherungsduplikat dieser Diskette anfertigen, bevor Sie mit der Arbeit am MEGA beginnen. Beschriften Sie die Kopie mit „Arbeitsdiskette Language Disk“.

Steckmodul siehe „Cartridge“

Titelleiste Zeile am oberen Rand eines aktiven Fensters. Durch Klicken in die Titelleiste kann ein Fenster an eine andere Position innerhalb des GEM-Desktop verschoben werden.

TOS Betriebssystem des MEGA. Über TOS werden das GEM-Desktop, die Maus, sowie sämtliche Peripheriegeräte des Computers gesteuert bzw. abgefragt.

Umriß Dient zur Verdeutlichung der derzeitigen Position eines Bildes, Dateinamens oder Fensters, während es verschoben wird.



Verschieben Technik zum Bewegen von Bildern, Dateien und Fenstern im GEM-Desktop. Zeigen Sie mit dem Maus-Zeiger auf das Objekt, das verschoben werden soll, halten Sie die linke Maustaste gedrückt und bewegen Sie die Maus. Ein Umriß des zu verschiebenden Objektes folgt nun den Bewegungen des Zeigers.

VT52 Emulator Kommunikationsprogramm, das dazu verwendet werden kann, den MEGA in ein Terminal umzufunktionieren und z.B. an einen anderen Computer anzukoppeln.

Warnfeld Warnfelder weisen Sie darauf hin, daß ein von Ihnen gegebener Befehl mit einem Risiko behaftet, unpassend oder unmöglich ist. Warnfelder sind vom Aussehen her ähnlich wie Dialogfelder.

Zeiger Ein Pfeil (auch „Maus-Zeiger“ oder „Bildschirm-Zeiger“ genannt), der zum Zeigen auf Objekte des Desktop verwendet wird. Er folgt den Bewegungen der Maus (bzw. Cursorstasten).

ANHANG C

TECHNISCHE DATEN DES ATARI MEGA

Computer

| | |
|-------------------------|---|
| Prozessor | MC68000, 32-Bit intern, 16-Bit extern 24-Bit Datenbus Taktfrequenz 8 MHz |
| Speicher | MEGA 1: 1 MB RAM 192 KB ROM MEGA 2: 2 MB RAM 192 KB ROM MEGA 4: 4 MB RAM 192 KB ROM |
| Auflösung (wählbar) | 640 mal 400 Punkte (Monochrom) 320 mal 200 Punkte (16 Farben) 640 mal 200 Punkte (4 Farben) |
| Farbe | Palette von 512 Farben |
| Interfaces | Midi In / Midi Out Monitor (RGB Analog, Hochauflösung, Monochrom, Audio) Paralleler Drucker-Anschluß Serieller RS232-Anschluß Diskettenlaufwerk (einschließlich Controller) Hard Disk (DMA Übertragungsrate 10 Megabits pro Sekunde) ROM Cartridge (Kapazität 128 KB) Maus/Joystick und Joystick |
| Ton-Generator | 3 Stimmen von 30 Hz bis oberhalb des hörbaren Bereiches |
| Tastatur | Intelligente Tastatur mit 94 Tasten und einem 6301 Mikroprozessor |
| Netzteil (eingebaut) | + 5V @ 3A +12V @ 1A -12V @ 30mA |
| Stromverbrauch | 95 Watt (max.) |

| | |
|--------------------|--|
| Betriebstemperatur | 5°C bis 45°C in Betrieb –20°C bis 65°C Lagerung –40°C bis 65°C Transport |
| Luftfeuchtigkeit: | 20 % bis 80 % in Betrieb maximal 95% bei Lagerung oder Transport |
| Physische Daten | Höhe: 72 mm Breite: 340 mm Tiefe: 400 mm Gewicht: 4,2 kg Internes Netzteil |

Laufwerk

| | |
|-----------------------------|---|
| Spurdichte | 135 Tracks pro Inch |
| Speicherkapazität | 360 KB pro Seite (MFM-formatiert) 720 KB gesamt |
| Speichermedium | 3,5 Zoll - Disketten; doppelseitig in double density; 135 Tracks pro Inch |
| Kopfpositionierung | Schrittmotor |
| Übertragungsgeschwindigkeit | 250 Kilobits pro Sekunde |

Tastatur

| | |
|------------------|--|
| Physische Daten: | Maximale Höhe: 60 mm Breite: 475 mm Tiefe: 190 mm Gewicht: 1.7 kg |
|------------------|--|

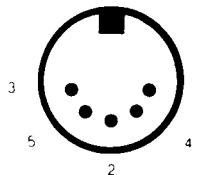
ANHANG D

SPEZIFIKATION DER AUSGANGS- BUCHSEN



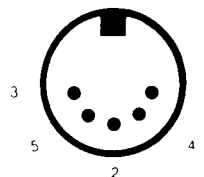
Midi Out

- 1 - THRU transmit data
- 2 - Abschirmung
- 3 - THRU Loop Return
- 4 - OUT transmit data
- 5 - OUT Loop Return

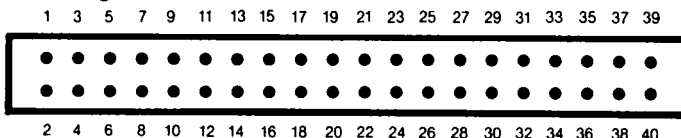


Midi In

- 1 - nicht belegt
- 2 - nicht belegt
- 3 - nicht belegt
- 4 - IN receive data
- 5 - IN Loop Return



Cartridge

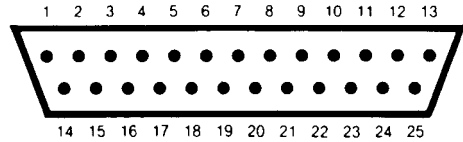


- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 1 - Gleichstrom +5 Volt | 20 - Adressleitung 15 |
| 2 - Gleichstrom +5 Volt | 21 - Adressleitung 8 |
| 3 - Data 14 | 22 - Adressleitung 14 |
| 4 - Data 15 | 23 - Adressleitung 7 |
| 5 - Data 12 | 24 - Adressleitung 9 |
| 6 - Data 13 | 25 - Adressleitung 6 |
| 7 - Data 10 | 26 - Adressleitung 10 |
| 8 - Data 11 | 27 - Adressleitung 5 |
| 9 - Data 8 | 28 - Adressleitung 12 |
| 10 - Data 9 | 29 - Adressleitung 11 |
| 11 - Data 6 | 30 - Adressleitung 4 |
| 12 - Data 7 | 31 - ROM Select 3 |
| 13 - Data 4 | 32 - Adressleitung 3 |
| 14 - Data 5 | 33 - ROM Select 4 |
| 15 - Data 2 | 34 - Adressleitung 2 |
| 16 - Data 3 | 35 - UDS Data-STROBE hoch |
| 17 - Data 0 | 36 - Adressleitung 1 |
| 18 - Data 1 | 37 - LDS Data-STROBE tief |
| 19 - Adressleitung 13 | 38-40 - Masse |



Modem

- 1 - Schutzterde
- 2 - Sendedaten
- 3 - Empfangsdaten
- 4 - RTS-Signa
- 5 - CTS-Signa
- 6 - nicht belegt
- 7 - Signa-Masse
- 8 - DCD-Signa
- 9-19 - nicht belegt
- 20 - DTR-Signa

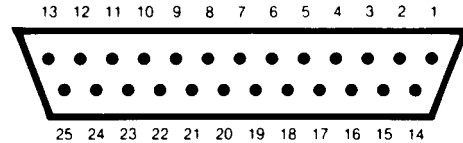


- 21 - nicht belegt
- 22 - ring indicator
- 23-25 - nicht belegt



Drucker

- 1 - STROBE
- 2 - Data 0
- 3 - Data 1
- 4 - Data 2
- 5 - Data 3
- 6 - Data 4
- 7 - Data 5
- 8 - Data 6
- 9 - Data 7
- 10 - nicht belegt

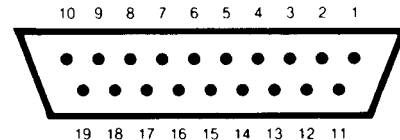


- 11 - BUSY
- 12-17 - nicht belegt
- 18-25 - Masse



Hard Disk

- 1 - Data 0
- 2 - Data 1
- 3 - Data 2
- 4 - Data 3
- 5 - Data 4
- 6 - Data 5
- 7 - Data 6
- 8 - Data 7
- 9 - Select
- 10 - IR Interrupt-Anforderung
- 11 - Masse
- 12 - Reset
- 13 - Masse



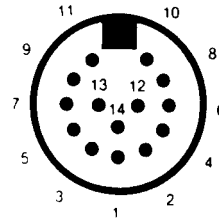
- 14 - Bestätigungs-Signal (ACK)
- 15 - Masse
- 16 - A1
- 17 - Masse
- 18 - R/W Lesen/Schreiben
- 19 - DR Daten-Anforderung





Diskettenlaufwerk

- 1 - RD Lesedaten
- 2 - Select Seite 0
- 3 - Masse (Logik)
- 4 - Index-Impuls
- 5 - Select Laufwerk 0
- 6 - Select Laufwerk 1
- 7 - Masse (Logik)
- 8 - Motor an
- 9 - DI Richtung EIN
- 10 - Schritt-Impuls
- 11 - WD Schreibdaten

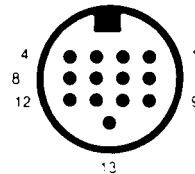


- 12 - WG (Write Gate)
- 13 - Spur 00
- 14 - Schreibschutz



Monitor

- 1 - Audio-Ausgang
- 2 - Composite Sync
- 3 - allgemeiner Ausgang
- 4 - Monochrom-Sensor
- 5 - Audio-Eingang
- 6 - Grün
- 7 - Rot
- 8 - + 12V Schaltspannung
- 9 - Horizontale Synchronisation
- 10 - Blau

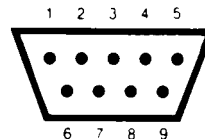


- 11 - Monochrom-Signal
- 12 - Vertikale Synchronisation
- 13 - Masse



Maus/Joystick

- 1 - Hoch/XB
- 2 - Runter/XA
- 3 - Links/YA
- 4 - Rechts/YB
- 5 - nicht belegt
- 6 - Feuerknopf/linke Maustaste
- 7 - + 5 Volt

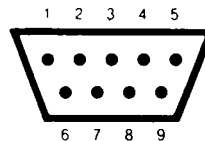


- 8 - Masse
- 9 - Feuerknopf1/rechte Maustaste



Joystick

- 1 - Hoch
- 2 - Runter
- 3 - Links
- 4 - Rechts
- 5 - reserviert
- 6 - Feuerknopf
- 7 - + 5 Volt



- 8 - Masse
- 9 - nicht belegt



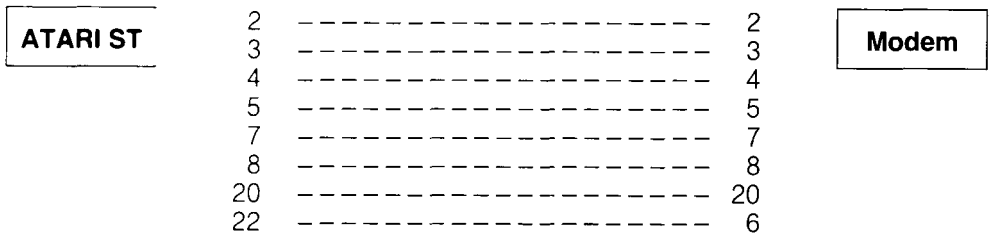
ANHANG E

Der ATARI MEGA als Datenendgerät

Für den Betrieb des ATARI MEGA als Datenendgerät an posteigenen Anlagen (z.B. Telefonnetz) müssen die postalischen Bestimmungen eingehalten werden. Dazu muß das Standardkabel für die serielle Schnittstelle nach der untenstehenden Skizze modifiziert werden. Außerdem ist ein Datenkommunikationsprogramm notwendig, das genau festgelegte Signale sendet bzw. auswertet.

Nachstehendes Programm erfüllt die postalischen Bedingungen. Von ATARI Corp. wird das Programm 1st Terminal vertrieben, das diese Bestimmungen ebenfalls erfüllt, jedoch wesentlich mehr Bedienungskomfort bietet.

Kabelverbindung:



Datenkommunikationsprogramm siehe nächste Seite.



'Mini'-Terminal ZZF (GFA-Basic)

© ATARI Corp. (D) GmbH Alfred A. Scherff

```
Toggle%=1
Dummy%=Xbios (15, 7, 0, -1, -1, -1, -1, -1) ! RS232 auf 1200 Baud
Titlew 1," ATARI Mini-Term für ZZF " ! Fenster Titelzeile
Infow 1," " ! Dummy Infozeile
Openw 1,640,380 ! Fenster öffnen
Open " ",#1,"AUX:" ! Schnittstelle öffnen
Clearw 1 ! Fenster löschen
Do
  If Inp?(1) ! liegt ein Zeichen an?
    A%=Inp (#1) ! ja ! Zeichen holen
    Print Chr$(A%); ! und.. ausgeben
  Endif
  Taste$=Inkey$ ! Zeichen von Tastatur holen
  If Taste$=Chr$(0)+";" ! F1 Taste gedrückt
    Dummy%=Xbios (29,W:&HEF) ! DTR high setzen
  Endif
  If Taste$=Chr$(0)+"<" ! F2 Taste gedrückt
    Dummy%=Xbios (30,W:&H10) ! DTR low setzen
  Endif
  If Taste$<" " ! zeichen ?
    If Cts%=0 ! CTS ist 0 ich darf senden
      Print #1,Taste$; ! ja ! auf RS232 ausgeben
    Endif
  Endif
  Ci%=(Peek(&HFFFA01)) And 64 ! ist CI low oder high (BIT 6)
  Cts%=(Peek(&HFFFA01)) And 4 ! ist CTS low oder high (BIT 2)
  If Toggle%<>Ci% ! hat sich der CI Status geändert?
    If Ci%=0 ! CI ist 0 = online
      Infow 1," ONLINE "
    Else ! CI ist 1 = offline
      Infow 1," OFFLINE "
    Endif
  Endif
  Toggle%=Ci%
Loop
```




ATARI®

Copyright © 1987 Atari Corporation
Sunnyvale, CA 94086
Alle Rechte vorbehalten.

Atari Corporation, (Deutschland) GmbH
Frankfurter Str. 89-91
6096 Raunheim



C100296-004 Rev. C
C033504-0A5
Printed in Taiwan
K. I. 1. 1990